Консультация
«Развитие мелкой моторики дошкольников»

Воспитатель МБДОУ № 181 Исакова О.А.

Движения рук человека теснейшим образом связаны с развитием его речи. В дошкольной педагогике хорошо известно и широко применяется такое эффективное средство для развития мелкой моторики, как пальцевые игры и упражнения. Научно доказано, что упражнения, развивающие подвижность пальцев рук стимулируют работу мозга, благотворно влияют на развитие мышления. Даже самый примитивный массаж, заключающийся в сгибании и разгибании пальцев ребенка, вдвое ускоряет процесс овладения им речью.

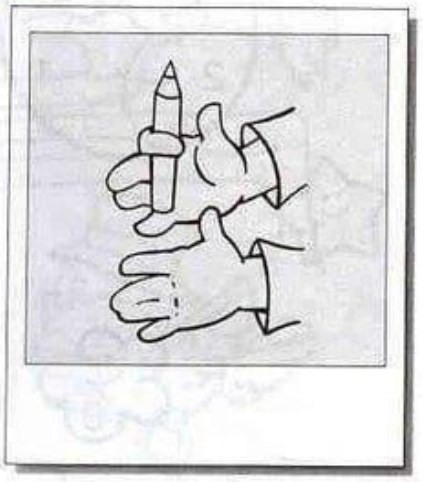
Научить детей самомассажу рук несложно. С помощью граненых карандашей ребенок массирует запястья, кисти рук: пальцы, ладони, тыльные поверхности ладоней, межпальцевые зоны. Такой массаж и игры с карандашами будут стимулировать речевое развитие малыша, способствовать овладению тонкими движениями пальцев, улучшат трофику тканей и кровоснабжение пальцев рук.

Особый интерес массажные упражнения вызывают у детей, если их выполнение сочетается с проговариванием коротких стихотворений и рифмовок.

Уважаемые родители, предлагаю вам упражнения для детей с карандашом, а также манипуляции с ладошками, которые можно делать в свободное время или в промежутках между занятиями.

«ЭСТАФЕТА»

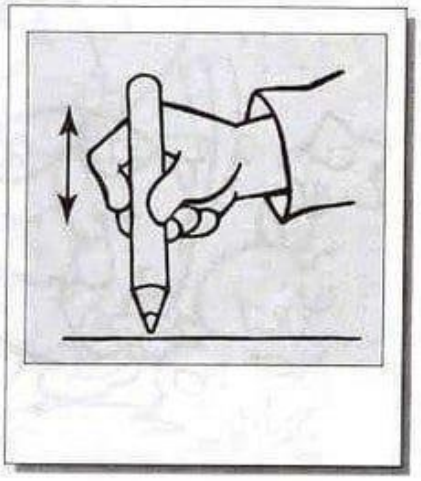
Передача карандаша каждому пальчику поочередно.



Сожми карандаш указательным пальцем, подержи, передай его указательному пальцу другой руки. А теперь удерживай карандаш средним пальцем. Передавай карандаш, как эстафетную палочку, другим пальцам.

«СКОЛЬЖЕНИЕ»

Продвижение вверх и вниз по длине карандаша, захватив его пальцами, как при рисовании и с упором острым концом в стол.

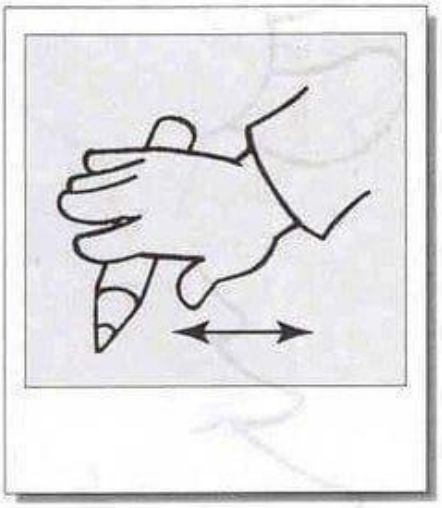


Держи пальцами длинный карандаш так, как ты обычно его держишь, когда рисуешь. Крепко сожми пальцы. Продвигайся по карандашу вверх и вниз.

По карандашу скольжу,
Съехать вниз скорей спешу.

«УТЮЖОК»

Прокатывание карандаша по поверхности стола.



Возьми толстый карандаш. Положи его на стол. «Прогладь» карандаш сначала одной ладонью, потом другой. Покатай карандаш по столу.

Карандаш я покачу
Вправо-влево — как хочу.

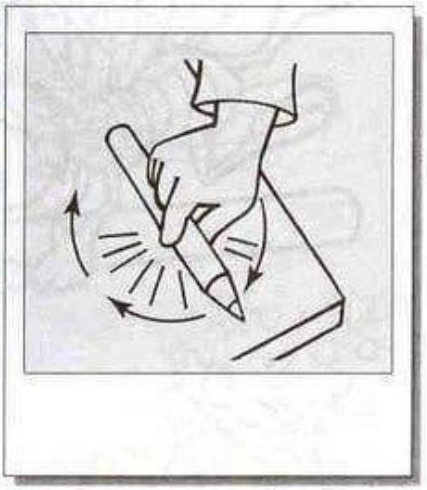
«ДОБЫВАНИЕ ОГНЯ»

Прокатывание карандаша между ладонями.

Положи карандаш на одну ладошку, прикрой его другой. Прокатывай карандаш между ладонями сначала медленно, а потом быстрее, от кончиков пальцев к запястьям. А теперь попробуй сделать это сразу с двумя карандашами. Получилось?

«ВОЛЧОК»

Вращение карандаша на столе указательным и большим пальцами.

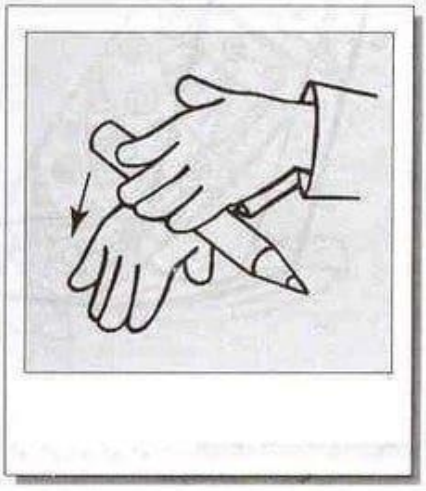


Вращай карандаш на столе двумя пальцами сначала одной руки, а потом другой. Попробуй сделать то же большим и средним пальцами.

По столу круги катаю,
Карандаш не выпускаю.

«ГОРКА»

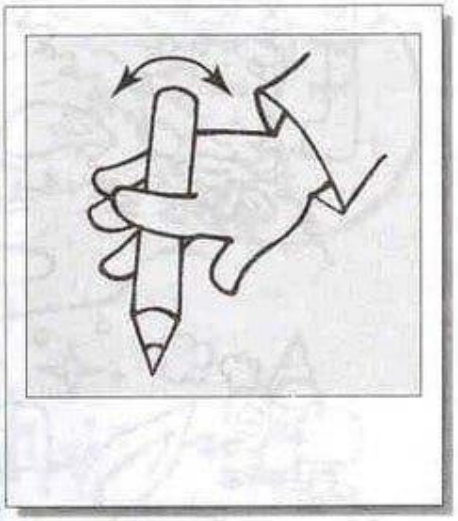
Скатывание карандаша с тыльной поверхности кисти руки.



Положи карандаш на тыльную сторону кисти. Наклони руку вниз. Придерживай карандаш другой рукой. Пусть он скатится вниз с твоей руки, как с горки.

«КАЧАЛОЧКА»

Прокатывание карандаша в межпальцевом пространстве.



Прокати карандаш между пальчиками. Постарайся его не уронить.

Карандаш не отдыхает,
Между пальцами гуляет.

«ЛАДОШКА»

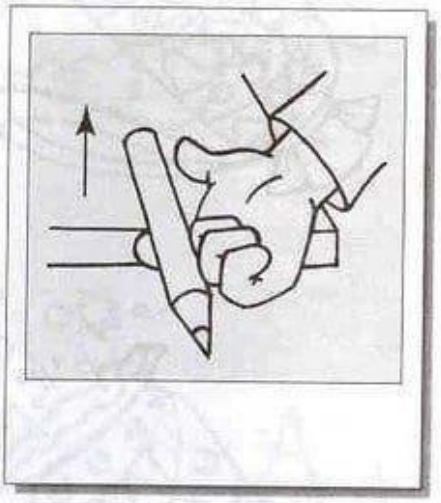
Обрисовка тупым концом карандаша ладони, лежащей на столе, массируя карандашом межпальцевые зоны.

Положи на стол ладонь. Широко раздвинь пальцы. Обведи несколько раз каждый палец тупым концом карандаша.

Нарисую я ладошку,
Отдохну потом немножко.

«ПОДЪЁМНЫЙ КРАН»

Поднимание карандаша с поверхности стола одним пальцем.

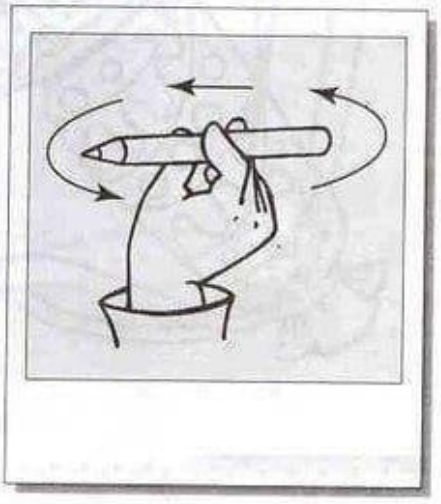


Положи карандаш на край стола. Попробуй поднять его, подцепив снизу одним пальцем. А теперь выполни это упражнение другими пальчиками.

Карандашик поднимаю,
Крепко пальцем прижимаю.

«ВЕРТОЛЁТ»

Вращение карандаша между большим, указательным и средним пальцами.



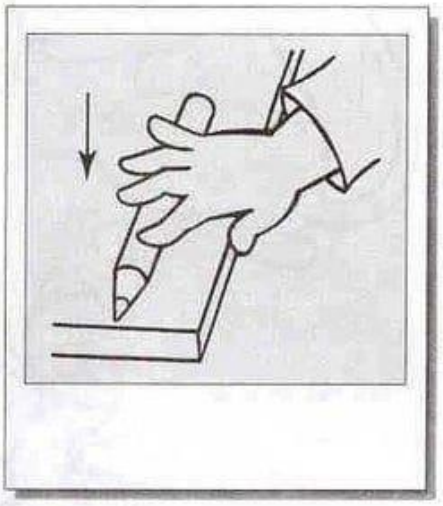
Возьми тонкий длинный карандаш тремя пальцами. Покрути его. Пусть он вращается быстро-быстро, как винт вертолёта.

Отправляется в полёт
Наш красавец-вертолёт.

«ПИАНИНО»

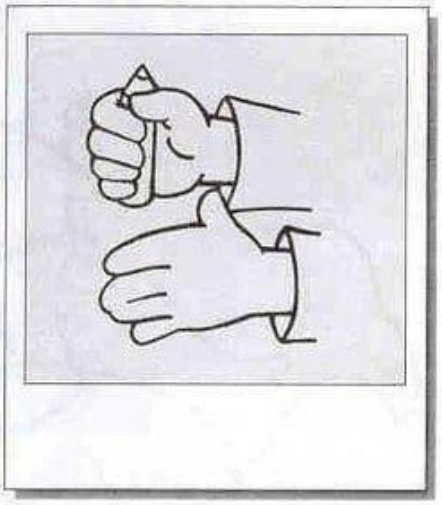
Нажимание на карандаш поочередно кончиками пальцев.

Прижимай карандаш, который лежит на столе, кончиком каждого пальца. Прижимай сильнее!



«ПРЯТКИ»

Сжимание карандаша в кулачке.

Возьми короткий карандашик и сожми его в кулачке, спрячь. А теперь спрячь в другой руке.

Карандашик посжимаю
И ладошку поменяю.