

**муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
города Ростова-на-Дону «Детский сад № 181»**

Принята на заседании  
Педагогического совета МБДОУ № 181  
протокол № 1 от 01.09.2026 г.

Овчинникова  
Марина  
Владимировна

Подписано: Овчинникова Марина  
Владимировна  
DN: cn=Овчинникова Марина Владимировна,  
c=ru, o=Муниципальное бюджетное  
дошкольное образовательное  
учреждение города Ростова-на-Дону,  
ou=Детский сад № 181, email=ds181@kss.ru  
Дата: 2026.09.01 16:30:30 +0300

Утверждаю  
Заведующий МБДОУ № 181  
М.В.Овчинникова  
Приказ № 43 от 01.09.2026

**АДАПТИРОВАННАЯ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА  
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
для обучающихся  
с тяжелыми нарушениями речи  
реализуемая в группах компенсирующей направленности  
старше трех лет  
МБДОУ № 181**

г. Ростов-на-Дону  
2026 г.

## **I. Общие положения.**

**1. Адаптированная образовательная программа дошкольного образования для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи (далее – Программа, АОП ДО, ТНР) разработана в соответствии с Федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (далее ФАОП ДО), утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 24 ноября 2022 г. N 1022 и Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее – Стандарт, ФГОС ДО).**

**2. Структура Программы включает три основных раздела - целевой, содержательный и организационный.**

Целевой раздел Программы включает пояснительную записку и планируемые результаты освоения Программы, определяет ее цели и задачи, принципы и подходы к формированию Программы, планируемые результаты ее освоения в виде целевых ориентиров.

Содержательный раздел Программы включает описание образовательной деятельности по пяти образовательным областям: социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие; формы, способы, методы и средства реализации программы, которые отражают аспекты образовательной среды: предметно-пространственная развивающая образовательная среда; характер взаимодействия со педагогическим работником; характер взаимодействия с другими детьми; система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому; содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития обучающихся (программу коррекционно-развивающей работы, далее ПКРР). Содержательный раздел Программы включает описание коррекционно-развивающей работы, обеспечивающей адаптацию и включение обучающихся с ТНР в социум. ПКРР является неотъемлемой частью Программы в условиях дошкольных образовательных групп компенсирующей направленности. Обеспечивает достижение максимальной реализации реабилитационного потенциала. Учитывает особые образовательные потребности обучающихся дошкольного возраста с ТНР, удовлетворение которых открывает возможность общего образования. Программа обеспечивает планируемые результаты дошкольного образования обучающихся дошкольного возраста с ТНР в условиях дошкольных образовательных групп компенсирующей направленности.

Организационный раздел программы содержит психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка с ТНР, особенности организации развивающей предметно-пространственной среды, календарный план воспитательной работы с перечнем основных государственных и народных праздников, памятных дат.

**3. Программа разработана с учетом особенностей развития и особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР.** Выбор парциальных программ, технологий, а также форм организации работы с обучающимися ориентирован на специфику социокультурных условий, регионального компонента, соответствует потребностям и интересам детей, запросам родителей, а также возможностям педагогического коллектива.

## **II. Целевой раздел Программы.**

### **1. Пояснительная записка**

Обязательная часть Программы соответствует ФАОП ДО для детей с ТНР, а часть, формируемая участниками образовательных отношений МБДОУ № 181, ориентирована на построение и реализацию вариативной модели познавательного развития дошкольников с ОВЗ, включает

региональный компонент по приобщению к культурно-историческим традициям малой родины – Донского края.

Программа реализуется в группах компенсирующей направленности для детей с ТНР по **возрастам:** младший возраст (3-4 года, младшая группа), средний возраст (4-5 лет, средняя группа), старший возраст (5-6 лет, старшая группа, 6-7 лет, подготовительная группа). В системе логопедической работы возрастным периодам соответствуют четыре **уровня речевого развития детей с ТНР**. Проводимая работа по коррекции речи обеспечивает на каждой ступени, соответствующей младшему, среднему и старшему дошкольному возрасту, переход на следующий уровень речевого развития.

**2. Цель реализации Программы:** обеспечение условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями обучающегося дошкольного возраста с ТНР, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.

Программа содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, способствует реализации прав обучающихся дошкольного возраста на получение доступного и качественного образования, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

#### **Основная часть.**

#### **3. Задачи Программы.**

- реализация содержания АООП ДО для детей с ТНР;
- коррекция недостатков психофизического развития обучающихся с ТНР;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся с ТНР, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ТНР в период дошкольного образования независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ТНР как субъекта отношений с педагогическим работником, родителями (законными представителями), другими детьми;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности обучающихся с ТНР, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития обучающихся с ТНР;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки родителей (законных представителей) и повышение их компетентности в вопросах развития, образования, реабилитации (абилитации), охраны и укрепления здоровья обучающихся с ТНР;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования.

#### **4. Принципы Программы**

В соответствии со Стандартом Программа построена на следующих принципах.

##### **Общие принципы:**

1. Поддержка разнообразия детства.

2. Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека.
3. Позитивная социализация ребенка.
4. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия педагогических работников и родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и обучающихся.
5. Содействие и сотрудничество обучающихся и педагогических работников, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
6. Сотрудничество МБДОУ с семьей.
7. Возрастная адекватность образования. Данный принцип предполагает подбор МБДОУ содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями.

#### **Специфические принципы и подходы к формированию АОП ДО для обучающихся с ТНР:**

1. Сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование обучающихся: МБДОУ устанавливает партнерские отношения не только с семьями обучающихся, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать удовлетворению особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР, оказанию психолого-педагогической и (или) медицинской поддержки в случае необходимости (Центр психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи).
2. Индивидуализация образовательных программ дошкольного образования обучающихся с ТНР: предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса и учитывает его интересы, мотивы, способности и психофизические особенности.
3. Развивающее вариативное образование: принцип предполагает, что содержание образования предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом зон актуального и ближайшего развития ребенка, что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.
4. Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей: в соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие обучающихся посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие обучающихся с ТНР тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое - с познавательным и речевым. Содержание образовательной деятельности в каждой области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития обучающихся с ТНР дошкольного возраста.
5. Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей АОП ДО: Стандарт и Программа задают инвариантные ценности и ориентиры. МБДОУ выбирает способы их достижения, образовательные программы, учитывающие психофизические особенности детей с ТНР, запросы родителей (законных представителей).

#### **5. Планируемые результаты освоения АОП ДО.**

В соответствии со Стандартом специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка с ТНР к концу дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития

ребенка с ТНР. Они представлены в виде изложения возможных достижений обучающихся на разных возрастных этапах дошкольного детства.

Целевые ориентиры реализации АОП ДО для обучающихся с ТНР.

В соответствии с особенностями психофизического развития ребенка с ТНР, планируемые результаты освоения Программы предусмотрены в ряде целевых ориентиров.

1. Целевые ориентиры освоения Программы детьми **младшего дошкольного возраста** с ТНР:

- 1) способен к устойчивому эмоциональному контакту с педагогическим работником и обучающимися;
- 2) проявляет речевую активность, способность взаимодействовать с окружающими, желание общаться с помощью слова, стремится к расширению понимания речи;
- 3) понимает названия предметов, действий, признаков, встречающихся в повседневной речи;
- 4) пополняет активный словарный запас с последующим включением его в простые фразы;
- 5) понимает и выполняет словесные инструкции, выраженные простыми по степени сложности синтаксическими конструкциями;
- 6) различает значения бытовой лексики и их грамматические формы;
- 7) называет действия, предметы, изображенные на картинке, выполненные персонажами сказок или другими объектами;
- 8) участвует в элементарном диалоге (отвечает на вопросы после прочтения сказки, используя слова, простые предложения, состоящие из двух-трех слов, которые могут добавляться жестами);
- 9) рассказывает двестишья;
- 10) использует слова, простые предложения, состоящие из двух-трех слов, которые могут сопровождаться жестами;
- 11) произносит простые по артикуляции звуки;
- 12) воспроизводит звукослоговую структуру двухсложных слов, состоящих из открытых, закрытых слогов;
- 13) выполняет отдельные ролевые действия, носящие условный характер, участвует в разыгрывании сюжета: цепочки двух-трех действий;
- 14) соблюдает в игре элементарные правила;
- 15) осуществляет перенос, сформированных ранее игровых действий в различные игры;
- 16) проявляет интерес к действиям других обучающихся, может им подражать;
- 17) замечает несоответствие поведения других обучающихся требованиям педагогического работника;
- 18) выражает интерес и проявляет внимание к различным эмоциональным состояниям человека;
- 19) показывает по словесной инструкции и может назвать два-четыре основных цвета и две-три формы;
- 20) выбирает из трех предметов разной величины "самый большой" ("самый маленький");
- 21) усваивает сведения о мире людей и рукотворных материалах;
- 22) считает с соблюдением принципа "один к одному" (в доступных пределах счета);
- 23) знает реальные явления и их изображения: контрастные времена года (лето и зима) и части суток (день и ночь);
- 24) эмоционально положительно относится ко всем видам детской деятельности, ее процессу и результатам;
- 25) владеет некоторыми операционально-техническими сторонами изобразительной деятельности, пользуется карандашами, фломастерами, кистью, мелом, мелками;
- 26) планирует основные этапы предстоящей работы с помощью педагогического работника;
- 27) с помощью педагогического работника и самостоятельно выполняет ритмические движения с музыкальным сопровождением;
- 28) осваивает различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание);
- 29) обладает навыками элементарной ориентировки в пространстве, (движение по сенсорным дорожкам и коврикам, погружение и перемещение в сухом бассейне);

- 30) действует в соответствии с инструкцией;
- 31) выполняет по образцу, а затем самостоятельно простейшие построения и перестроения, физические упражнения в соответствии с указаниями инструктора по физической культуре (воспитателя);
- 32) стремится принимать активное участие в подвижных играх;
- 33) выполняет орудийные действия с предметами бытового назначения с незначительной помощью педагогического работника;
- 34) с незначительной помощью педагогического работника стремится поддерживать опрятность во внешнем виде, выполняет основные культурно-гигиенические действия, ориентируясь на образец и словесные просьбы педагогического работника.

## 2. Целевые ориентиры освоения Программы детьми **среднего дошкольного возраста** с ТНР.

К концу данного возрастного этапа ребенок:

- 1) проявляет мотивацию к занятиям, попытки планировать (с помощью педагогического работника) деятельность для достижения какой-либо (конкретной) цели;
- 2) понимает и употребляет слова, обозначающие названия предметов, действий, признаков, состояний, свойств, качеств;
- 3) использует слова в соответствии с коммуникативной ситуацией;
- 4) различает разные формы слов (словообразовательные модели и грамматические формы);
- 5) использует в речи сложносочиненные предложения с сочинительными союзами;
- 6) пересказывает (с помощью педагогического работника) небольшую сказку, рассказ, с помощью педагогического работника рассказывает по картинке;
- 7) составляет описательный рассказ по вопросам (с помощью педагогического работника), ориентируясь на игрушки, картинки, из личного опыта;
- 8) владеет простыми формами фонематического анализа;
- 9) использует различные виды интонационных конструкций;
- 10) выполняет взаимосвязанные ролевые действия, изображающие социальные функции людей, понимает и называет свою роль;
- 11) использует в ходе игры различные натуральные предметы, их модели, предметы-заместители;
- 12) передает в сюжетно-ролевых и театрализованных играх различные виды социальных отношений;
- 13) стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от педагогического работника;
- 14) проявляет доброжелательное отношение к детям, педагогическим работникам, оказывает помощь в процессе деятельности, благодарит за помощь;
- 15) занимается различными видами детской деятельности, не отвлекаясь, в течение некоторого времени (не менее 15 мин.);
- 16) устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;
- 17) осуществляет "пошаговое" планирование с последующим словесным отчетом о последовательности действий сначала с помощью педагогического работника, а затем самостоятельно;
- 18) имеет представления о времени на основе наиболее характерных признаков (по наблюдениям в природе, по изображениям на картинках); узнает и называет реальные явления и их изображения: времена года и части суток;
- 19) использует схему для ориентировки в пространстве;
- 20) владеет ситуативной речью в общении с другими детьми и с педагогическим работником, элементарными коммуникативными умениями, взаимодействует с окружающими, используя речевые и неречевые средства общения;
- 21) может самостоятельно получать новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);

- 22) в речи употребляет все части речи, кроме причастий и деепричастий, проявляет словотворчество;
- 23) сочиняет небольшую сказку или историю по теме, рассказывает о своих впечатлениях, высказывается по содержанию литературных произведений (с помощью педагогического работника и самостоятельно);
- 24) изображает предметы с деталями, появляются элементы сюжета, композиции;
- 25) положительно эмоционально относится к изобразительной деятельности, ее процессу и результатам, знает материалы и средства, используемые в процессе изобразительной деятельности, их свойства;
- 26) знает основные цвета и их оттенки;
- 27) сотрудничает с другими детьми в процессе выполнения коллективных работ;
- 28) внимательно слушает музыку, понимает и интерпретирует выразительные средства музыки, проявляя желание самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;
- 29) выполняет двигательные цепочки из трех-пяти элементов;
- 30) выполняет общеразвивающие упражнения, ходьбу, бег в заданном темпе;
- 31) описывает по вопросам педагогического работника свое самочувствие, может привлечь его внимание в случае плохого самочувствия, боли;
- 32) самостоятельно умывается, следит за своим внешним видом, соблюдает культуру поведения за столом, одевается и раздевается, ухаживает за вещами личного пользования.

### **3. Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы (к концу старшего дошкольного возраста).**

К концу данного возрастного этапа ребенок:

- 1) обладает сформированной мотивацией к школьному обучению;
- 2) усваивает значения новых слов на основе знаний о предметах и явлениях окружающего мира;
- 3) употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, многозначные;
- 4) умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением;
- 5) правильно употребляет основные грамматические формы слова;
- 6) составляет различные виды описательных рассказов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания, составляет творческие рассказы;
- 7) владеет простыми формами фонематического анализа, способен осуществлять сложные формы фонематического анализа (с постепенным переводом речевых умений во внутренний план), осуществляет операции фонематического синтеза;
- 8) осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов (двухсложных с открытыми, закрытыми слогами, трехсложных с открытыми слогами, односложных);
- 9) правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом);
- 10) владеет основными видами продуктивной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: в игре, общении, конструировании;
- 11) выбирает род занятий, участников по совместной деятельности, избирательно и устойчиво взаимодействует с детьми;
- 12) участвует в коллективном создании замысла в игре и на занятиях;
- 13) передает как можно более точное сообщение другому, проявляя внимание к собеседнику;
- 14) регулирует свое поведение в соответствии с усвоенными нормами и правилами, проявляет кооперативные умения в процессе игры, соблюдая отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки;
- 15) отстаивает усвоенные нормы и правила перед ровесниками и педагогическим работником, стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от педагогического работника;
- 16) использует в играх знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством, историческими сведениями, мультфильмами;

- 17) использует в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции: словесного отчета, словесного сопровождения и словесного планирования деятельности;
- 18) устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;
- 19) определяет пространственное расположение предметов относительно себя, геометрические фигуры;
- 20) владеет элементарными математическими представлениями: количество в пределах десяти, знает цифры 0, 1-9, соотносит их с количеством предметов, решает простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения;
- 21) определяет времена года, части суток;
- 22) самостоятельно получает новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);
- 23) пересказывает литературные произведения, составляет рассказ по иллюстративному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт обучающихся;
- 24) составляет рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры;
- 25) составляет с помощью педагогического работника небольшие сообщения, рассказы из личного опыта;
- 26) владеет предпосылками овладения грамотой;
- 27) стремится к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности;
- 28) имеет элементарные представления о видах искусства, понимает доступные произведения искусства (картины, иллюстрации к сказкам и рассказам, народная игрушка), воспринимает музыку, художественную литературу, фольклор;
- 29) проявляет интерес к произведениям народной, классической и современной музыки, к музыкальным инструментам;
- 30) сопереживает персонажам художественных произведений;
- 31) выполняет основные виды движений и упражнения по словесной инструкции педагогических работников: согласованные движения, а также разноименные и разнонаправленные движения;
- 32) осуществляет элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений;
- 33) знает и подчиняется правилам подвижных игр, эстафет, игр с элементами спорта;
- 34) владеет элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек).

## **6. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе.**

Оценивание качества образовательной деятельности, осуществляемой МБДОУ по Программе, представляет собой важную составную часть данной образовательной деятельности, направленную на ее усовершенствование.

Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации", а также Стандарта, в котором определены государственные гарантии качества образования.

Оценивание качества, то есть оценивание соответствия образовательной деятельности, реализуемой МБДОУ, заданным требованиям Стандарта и Программы в дошкольном образовании обучающихся с ТНР, направлено, в первую очередь, на оценивание созданных Организацией условий в процессе образовательной деятельности.

Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности Организации на основе достижения детьми с ТНР планируемых результатов освоения Программы.

Целевые ориентиры, представленные в Программе:  
не подлежат непосредственной оценке;

не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития обучающихся с ТНР;

не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями обучающихся с ТНР;

не являются основой объективной оценки соответствия, установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки обучающихся;

не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Степень реального развития обозначенных целевых ориентиров и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных обучающихся в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

Программа строится на основе общих закономерностей развития личности обучающихся дошкольного возраста с ТНР с учетом сенситивных периодов в развитии. Обучающиеся с различными недостатками в физическом и (или) психическом развитии могут иметь качественно неоднородные уровни двигательного, речевого, познавательного и социального развития личности, поэтому целевые ориентиры АООП ДО учитывают не только возраст ребенка, но и уровень развития его личности, степень выраженности различных нарушений, а также индивидуально-типологические особенности развития ребенка.

Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточной аттестаций и итоговой аттестации обучающихся.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития обучающихся, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- 1) педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- 2) детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;
- 3) карты развития ребенка с ТНР;
- 4) различные шкалы индивидуального развития ребенка с ТНР.

Особенности оценки основных характеристик развития личности ребенка:

Анализ осуществляется в соответствии с показателями развития ребенка по интегративным качествам:

1. Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками.
2. Любознательный, активный.
3. Эмоционально отзывчивый.
4. Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками.
5. Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы поведения.
6. Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту.
7. Имеющий первичные представления о семье, обществе, государстве, мире и природе.
8. Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности.
9. Овладевший основными умениями и навыками (по образовательным областям).

Для мониторинга освоения ребенком образовательных областей Стандарта в МБДОУ используется удобный диагностический инструментарий, который позволяет определять уровень освоения Программы каждым ребенком, а также по каждому критерию и направлению развития.

Для педагогической диагностики отводится время в начале учебного года (1,2 неделя сентября) и конце учебного года (3,4 неделя мая).

Мониторинг проводится педагогами МБДОУ на основании наблюдений за детьми, бесед и создания несложных (естественных) диагностических ситуаций. Их дополняет анализ продуктов детской деятельности на основе изучения материалов портфолио ребёнка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Ряд параметров оценивают инструктор по физкультуре, музыкальный руководитель, учитель-логопед. Также используются данные анкетирования родителей (законных представителей) воспитанников. Педагогическая

диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс. Результаты мониторинга используются для оптимизации образовательной работы с группой дошкольников и для решения задач индивидуализации образования через построение образовательной траектории для детей, испытывающих трудности в образовательном процессе, или имеющих особые образовательные потребности, или нуждающихся в особом внимании, в отношении которых необходимо скорректировать, изменить способы взаимодействия.

Результаты мониторинга объективно показывают:

- успешность и динамику освоения программы каждым ребенком.
- успешность освоения содержания образовательных областей всей группой детей.
- успешность формирования у каждого ребенка группы необходимых интегративных качеств.

Для мониторинга динамики коррекционной работы используются речевые карты, заполняемые учителем-логопедом на каждого ребенка.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей), которую проводит педагог-психолог. Психологическая диагностика позволяет понять причины подобной динамики и разработать необходимые мероприятия для создания данному ребенку оптимальных условий развития. Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей.

#### Оценка качества образовательной деятельности по Программе

В соответствии со Стандартом дошкольного образования и принципами АОП ДО оценка качества образовательной деятельности по Программе:

- 1) поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка раннего и дошкольного возраста с ТНР;
- 2) учитывает факт разнообразия путей развития ребенка с ТНР в условиях современного общества;
- 3) ориентирует систему дошкольного образования на поддержку вариативных организационных форм дошкольного образования для обучающихся с ТНР;
- 4) обеспечивает выбор методов и инструментов оценивания для семьи, образовательной организации и для педагогических работников МБДОУ в соответствии:
  - разнообразия вариантов развития обучающихся с ТНР в дошкольном детстве;
  - разнообразия вариантов образовательной и коррекционно-реабилитационной среды;
  - разнообразия местных условий в Ростовской области и городе Ростове-на-Дону;
- 5) представляет собой основу для развивающего управления программами дошкольного образования для обучающихся с ТНР на уровне МБДОУ, учредителя, региона, страны, обеспечивая тем самым качество основных образовательных программ дошкольного образования в разных условиях их реализации в масштабах всей страны.

Система оценки качества реализации Программы дошкольного образования обучающихся с ТНР на уровне Организации обеспечивает участие всех участников образовательных отношений и в то же время выполнять свою основную задачу - обеспечивать развитие системы дошкольного образования в соответствии с принципами и требованиями Стандарта.

Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

диагностика развития ребенка дошкольного возраста с ТНР, используемая как профессиональный инструмент педагогического работника с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми с ТНР по Программе;

внутренняя оценка, самооценка Организации;

внешняя оценка Организации, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

Результаты оценивания качества образовательной деятельности формируют основу для изменений Программы, корректировки образовательного процесса и условий образовательной деятельности.

На уровне образовательной организации система оценки качества реализации Программы решает задачи:

- повышения качества реализации программы дошкольного образования;
- реализации требований Стандарта к структуре, условиям и целевым ориентирам АООП ДО;
- обеспечения объективной экспертизы деятельности Организации в процессе оценки качества адаптированной программы дошкольного образования обучающихся с ТНР;
- задания ориентиров педагогическим работникам в их профессиональной деятельности и перспектив развития самой Организации;
- создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием обучающихся с ТНР.

Важнейшим элементом системы обеспечения качества дошкольного образования в Организации является оценка психолого-педагогических условий реализации АООП ДО посредством экспертизы условий реализации Программы. Ключевым уровнем оценки является уровень образовательного процесса, в котором непосредственно участвует ребенок с ТНР, его семья и педагогический коллектив Организации.

Система оценки качества дошкольного образования:

- сфокусирована на оценивании психолого-педагогических и других условий реализации Программы в Организации в пяти образовательных областях, определенных Стандартом;
- учитывает образовательные предпочтения и удовлетворенность дошкольным образованием со стороны семьи ребенка;
- исключает использование оценки индивидуального развития ребенка в контексте оценки работы Организации;
- исключает унификацию и поддерживает вариативность форм и методов дошкольного образования;
- способствует открытости по отношению к ожиданиям ребенка с ТНР, семьи, педагогических работников, общества и государства;
- включает как оценку педагогическими работниками Организации собственной работы, так и независимую профессиональную и общественную оценку условий образовательной деятельности в дошкольной образовательной организации;
- использует единые инструменты, оценивающие условия реализации программы в Организации, как для самоанализа, так и для внешнего оценивания.

**Вариативная часть. Включает решение следующих задач:**

- организация психолого-педагогического сопровождения познавательного развития дошкольников с ТНР;
- создание и функционирование в МБДОУ вариативной модели познавательной деятельности воспитанников, которая создает условия для формирования у обучающихся ключевых компетенций, необходимых им для успешной социализации и интеграции в обществе;
- ознакомление обучающихся с ТНР с интеллектуальными, нравственными, эстетическими, экологическими представлениями о малой Родине: Донском регионе и городе Ростове-на-Дону, способствующими становлению личности и социальной адаптации дошкольников.

### **III. Содержательный раздел Программы.**

#### **1 Пояснительная записка**

В содержательном разделе Программы представлены:

- а) описание модулей образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития и психофизическими особенностями ребенка с ТНР в пяти образовательных областях: социально-

коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития, с учетом используемых вариативных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания. В содержательном разделе используются образовательные модули по образовательным областям (направлениям развития обучающихся дошкольного возраста) на основании единства и взаимосвязи содержания образовательной программы, форм, методов и средств образовательной деятельности, а также организации образовательной среды, в том числе развивающей предметно-пространственной, представленные в комплексных и парциальных программах;

б) описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом психофизических, возрастных и индивидуально-психологических особенностей обучающихся с ОВЗ, специфики их образовательных потребностей, мотивов и интересов; особенности работы с семьей;

в) программа коррекционно-развивающей работы с детьми, описывающая образовательную деятельность по коррекции нарушений развития обучающихся с ТНР.

## **Основная часть**

**2. Описание образовательной деятельности обучающихся с ТНР** в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.

**2.1. В области социально-коммуникативного развития** ребенка с ТНР, с учётом его психофизических особенностей, в условиях информационной социализации основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- усвоения норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развития общения и взаимодействия ребенка с ТНР с педагогическим работником и другими детьми;

- становления самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;

- развития эмоциональной отзывчивости, сопереживания,

формирования готовности к совместной деятельности с другими детьми и педагогическим работником,

- формирования уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу обучающихся и педагогических работников в Организации;

- формирования позитивных установок к различным видам труда и творчества;

- формирования основ безопасного поведения в быту, социуме, природе;

развития коммуникативных и социальных навыков ребенка с ТНР;

- развития игровой деятельности.

**Основное содержание образовательной деятельности с детьми младшего дошкольного возраста.**

Совместная образовательная деятельность педагогических работников с детьми с ТНР предполагает следующие направления работы:

- формирование представлений обучающихся о разнообразии окружающего их мира и людей;

- воспитание правильного отношения к людям, вещам;

- обучение способам поведения в обществе, отражающим желания, возможности и предпочтения обучающихся ("хочу - не хочу", "могу - не могу", "нравится - не нравится").

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области "Социально-коммуникативное развитие" по следующим разделам: игра; представления о мире людей и рукотворных материалах; безопасное поведение в быту, социуме, природе; труд.

Обучение игре детей младшего дошкольного возраста с ТНР проводится в форме развивающих образовательных ситуаций, направленных на преодоление у обучающихся речевого и неречевого негативизма. Для этого все специалисты стремятся придать отношениям обучающихся к окружающим педагогическим работником и детям положительную направленность.

В ходе обучающих игр с детьми первого уровня речевого развития педагогические работники организуют игровые ситуации, позволяющие детям с помощью невербальных и вербальных

средств общения выражать радость от достижения целей, вступать в общение с другими детьми: парное или в малых группах (два-три обучающихся).

В различных предметных и ролевых играх с предметами-орудиями бытового назначения, с игрушками педагогические работники уточняют представления обучающихся о цвете предметов (красный, синий, желтый, зеленый, черный, белый), учит их обучающихся различать предметы по цвету (противопоставление по принципу "такой - не такой", выбор предметов одного цвета из группы предметов, разных по форме и величине; различение контрастных и близких по цвету предметов). В обучающих играх обучающиеся соотносят цвет предмета со словом.

Педагогические работники в различных педагогических ситуациях, в режимные моменты, в игре формируют у обучающихся с ТНР навыки самообслуживания, культурно-гигиенические навыки, навыки выполнения элементарных трудовых поручений с их помощью.

Всеми педагогическими работниками образовательной организации в подборе доступного детям речевого материала применительно к игровым ситуациям и трудовым процессам, которые осваивает ребенок с ТНР, учитывается коррекционная направленность всего педагогического процесса. Педагогические работники обучают обучающихся использовать невербальные и вербальные средства общения в процессе самообслуживания, выполнения культурно-гигиенических процедур, элементарных трудовых поручений, во время игры: сообщать о своих действиях, демонстрировать умения, обращаться за помощью в случае возникновения трудностей.

Образовательную деятельность в рамках указанной образовательной области проводят воспитатели, согласуя ее содержание с тематикой работы, проводимой учителем-логопедом. Активными участниками образовательного процесса в области "Социально-коммуникативное развитие" должны стать родители (законные представители) обучающихся, а также педагогические работники, работающие с детьми с ТНР.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми **среднего дошкольного возраста.**

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области "Социально-коммуникативное развитие" по следующим разделам: игра; представления о мире людей и рукотворных материалах; безопасное поведение в быту, социуме, природе; труд.

Содержание образовательной области "Социально-коммуникативное развитие" направлено на совершенствование и обогащение навыков игровой деятельности обучающихся с ТНР, дальнейшее приобщение их к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений с другими детьми и педагогическим работником, в том числе моральным, на обогащение первичных представлений о тендерной и семейной принадлежности. Активное включение в образовательный процесс разнообразных игр во всех формах и направлениях общеразвивающей и коррекционно-развивающей работы с дошкольниками с ТНР на протяжении их пребывания в дошкольной организации стимулирует, прежде всего, речевую активность.

Объектом особого внимания педагогических работников, работающих с детьми (учителей-логопедов, воспитателей, музыкальных руководителей) становится уточнение и совершенствование использования детьми с нарушением речи коммуникативных средств, проявляющихся в игре: положительных взаимоотношений, организованности, выдержки, настойчивости, умения контролировать свои эмоции и подчинять их правилам группового взаимодействия в соответствии с общим игровым замыслом.

Принцип коррекционной направленности реализуется в подборе доступного детям речевого материала применительно к творческим и дидактическим играм, ситуациям трудовых процессов, которые осваивает ребенок среднего дошкольного возраста с нарушениями речи. Основное внимание педагогических работников в различных образовательных ситуациях обращается на обучение обучающихся с ТНР использованию, прежде всего, вербальных (в сочетании с невербальными) средств общения в процессе игры, организованной деятельности, в режимные моменты.

Педагогические работники создают образовательные ситуации, направленные на стимулирование у обучающихся потребности в сотрудничестве, в кооперативных действиях с

другими детьми во всех видах деятельности. На этой основе осуществляется работа по активизации речевой деятельности, по накоплению детьми словарного запаса.

Игра как основная часть образовательной области "Социально-коммуникативное развитие" включается в совместную образовательную деятельность педагогических работников и обучающихся в процессе овладения всеми образовательными областями, в групповые и индивидуальные логопедические занятия. В игре возникают партнерские отношения, поэтому социальная сфера "ребенок среди сверстников" становится предметом особого внимания педагогических работников. Взаимодействие педагогического работника с детьми с ТНР строится с учетом интересов каждого ребенка и детского сообщества в целом.

Образовательную деятельность в рамках области "Социально-коммуникативное развитие" проводят воспитатели, интегрируя ее содержание с тематикой логопедической работы, проводимой учителем-логопедом. Для формирования коммуникативных способностей обучающихся среднего дошкольного возраста с ТНР учителю-логопеду (вместе с воспитателями) важно определить, насколько та или иная предметно-игровая ситуация будет стимулировать доступные им средства общения (вербальные и невербальные).

В образовательный процесс в области "Социально-коммуникативное развитие" желательно вовлекать родителей (законных представителей) обучающихся, а также всех остальных специалистов, работающих с детьми с тяжелыми нарушениями речи.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми **старшего дошкольного возраста.**

Содержание образовательной области "Социально-коммуникативное развитие" направлено на всестороннее развитие у обучающихся с ТНР навыков игровой деятельности, дальнейшее приобщение их к общепринятым нормам и правилам взаимоотношений с другими детьми и педагогическим работником, в том числе моральным, на обогащение первичных представлений о тендерной и семейной принадлежности.

В этот период в коррекционно-развивающей работе с детьми педагогические работники создают и расширяют знакомые образовательные ситуации, направленные на стимулирование потребности обучающихся в сотрудничестве, в кооперативных действиях с другими детьми во всех видах деятельности, продолжается работа по активизации речевой деятельности, по дальнейшему накоплению детьми словарного запаса.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области "Социально-коммуникативное развитие" по следующим разделам: игра; представления о мире людей и рукотворных материалах; безопасное поведение в быту, социуме, природе; труд.

Образовательную деятельность в рамках области "Социально-коммуникативное развитие" проводят воспитатели, интегрируя ее содержание с тематикой логопедической работы, проводимой учителем-логопедом.

Совместная образовательная деятельность педагогических работников с обучающимися с ТНР предполагает следующие направления работы: дальнейшее формирование представлений обучающихся о разнообразии окружающего их мира людей и рукотворных материалов; воспитание правильного отношения к людям, к вещам; обучение способам поведения в обществе, отражающим желания, возможности и предпочтения обучающихся. В процессе уточнения представлений о себе и окружающем мире у обучающихся активизируется речевая деятельность, расширяется словарный запас.

Основное внимание обращается на совершенствование игровых действий и точное выполнение игровых правил в дидактических и подвижных играх и упражнениях.

В этот период большое значение приобретает создание предметно-развивающей среды и привлечение обучающихся к творческим играм. Воспитатели организуют сюжетно-ролевые и театрализованные игры с детьми, осуществляя недирективное руководство ими. Элементы сюжетно-ролевой и сюжетно-дидактической игры, театрализованные игры, подвижные, дидактические игры активно включаются в занятия с детьми по всем направлениям коррекционно-развивающей работы.

Работа с детьми старшего дошкольного возраста предполагает активное применение игротерапевтических техник с элементами куклотерапии, песочной терапии, арттерапии. Занятия по психотерапевтическим методикам (работа с детской агрессией, страхами, тревожностью) проводит педагог-психолог, согласуя их с педагогическими работниками группы и родителями (законным представителям).

Педагогические работники уделяют основное внимание формированию связной речи у обучающихся с ТНР, ее основных функций (коммуникативной, регулирующей, познавательной). Обучающиеся вовлекаются в различные виды деятельности, естественным образом обеспечивающие их коммуникативное взаимодействие с педагогическим работником и другими детьми, развитие познавательного интереса и мотивации к деятельности.

Особое внимание обращается на формирование у обучающихся представления о Родине: о городах России, о ее столице, о государственной символике, гимне страны. У обучающихся в различных ситуациях расширяют и закрепляют представления о предметах быта, необходимых человеку, о макросоциальном окружении.

Педагогические работники создают условия для формирования экологических представлений у обучающихся, знакомя их с функциями человека в природе (потребительской, природоохранной, восстановительной).

В рамках раздела особое внимание обращается на развитие у обучающихся устойчивого алгоритма поведения в опасных ситуациях: в помещении, на прогулке, на улице, в условиях поведения с посторонними людьми.

В этот период большое внимание уделяется формированию у обучающихся интеллектуальной и мотивационной готовности к обучению в образовательной организации. У обучающихся старшего дошкольного возраста активно развивается познавательный интерес (интеллектуальный, волевой и эмоциональный компоненты). Педагогические работники, осуществляя совместную деятельность с детьми, обращают внимание на то, какие виды деятельности их интересуют, стимулируют их развитие, создают предметно-развивающую среду, исходя из потребностей каждого ребенка.

Активными участниками образовательного процесса в области "Социально-коммуникативное развитие" являются родители (законные представители) обучающихся, а также все педагогические работники, работающие с детьми с ТНР.

**2.2. В образовательной области "Познавательное развитие"** основными задачами образовательной деятельности с детьми являются создание условий для:

- развития интересов обучающихся, любознательности и познавательной мотивации;
- формирования познавательных действий, становления сознания;
- развития воображения и творческой активности;
- формирования первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях);
- формирования первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира;
- развития представлений о виртуальной среде, о возможностях и рисках интернета.

**Основное содержание образовательной деятельности с детьми младшего дошкольного возраста:**

Содержание образовательной области "Познавательное развитие" обеспечивает: развитие у обучающихся с ТНР познавательной активности; обогащение их сенсомоторного и сенсорного опыта; формирование предпосылок познавательно-исследовательской и конструктивной деятельности; формирование представлений об окружающем мире; формирование элементарных математических представлений.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области "Познавательное развитие" по следующим разделам: конструктивные игры и конструирование; представления о себе и об окружающем природном мире; элементарные математические представления.

В ходе образовательной деятельности у обучающихся с ТНР развивают сенсорно-перцептивные способности: умение выделять знакомые объекты из фона зрительно, по звучанию, на ощупь и на вкус.

Для формирования кинетической основы движений пальцев рук у обучающихся с ТНР в процессе выполнения последовательно организованных движений и конструктивного праксиса в предметные, а иногда и в сюжетные игры вводятся ситуации, когда детям нужно собрать пирамидку или матрешку, что-то построить, сложить разрезные картинки. В этом случае детям предлагают сборно-разборные игрушки, доступный им строительный материал, кукол и кукольную одежду с множеством застежек: на пуговицах, на липучках, на молниях. Занятия организуются таким образом, чтобы постоянно стимулировать обучающихся к взаимодействию со педагогическим работником и другими детьми.

В специально подобранных играх активно развиваются произвольность, опосредованность восприятия, пространственные отношения, способность создавать целое из частей. С помощью этих игр педагогический работник обучает обучающихся простейшим обобщениям на основе установления сходных признаков.

Особое внимание педагогический работник обращает на обучение обучающихся элементарному планированию и выполнению каких-либо действий с его помощью и самостоятельно ("Что будем делать сначала?", "Что будем делать потом?").

Основное содержание образовательной деятельности с детьми **среднего дошкольного возраста:**

Содержание образовательной области "Познавательное развитие" обеспечивает повышение познавательной активности обучающихся с ТНР, обогащение их сенсомоторного и сенсорного опыта, формирование предпосылок познавательно-исследовательской и конструктивной деятельности, а также представлений об окружающем мире и формирование элементарных математических представлений.

В процессе разнообразных видов деятельности обучающихся узнают о функциональных свойствах и назначении объектов, учатся анализировать их, устанавливать причинные, временные и другие связи и зависимости между внутренними и внешними пространственными свойствами. При этом широко используются методы наблюдения за объектами, демонстрации объектов, элементарные опыты, упражнения и различные игры.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области по следующим разделам: конструирование; развитие представлений о себе и окружающем мире; элементарные математические представления.

Педагогический работник развивает и поддерживает у обучающихся словесное сопровождение практических действий.

Развитие у обучающихся представлений о себе и об окружающем мире осуществляется комплексно при участии всех специалистов. Воспитатели организуют групповые и индивидуальные игровые занятия, совместную деятельность с детьми в форме увлекательных игр, экскурсий, поисков. Они обогащают и закрепляют у обучающихся представления о себе и об окружающем мире в процессе изобразительной и трудовой деятельности, в совместных играх, на прогулках и во все режимные моменты.

Обучающийся знакомится с функциональными качествами и назначением объектов окружающего природного, животного мира, овладевает умением анализировать их и связывать с внешними, пространственными свойствами. Для этого широко используются методы наблюдения, по возможности практические действия с объектами, обыгрывание, рассматривание иллюстративного материала, драматизация.

Педагогические работники продолжают формировать экологические представления обучающихся, знакомить их с функциями человека в природе (потребительской, природоохранной, восстановительной).

Обучающиеся знакомятся с литературными произведениями (простейшими рассказами, историями, сказками, стихотворениями), разыгрывают совместно со педагогическим работником литературные произведения по ролям.

**Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста:**

Содержание образовательной области "Познавательное развитие" предполагает создание педагогическим работником ситуаций для расширения представлений обучающихся о функциональных свойствах и назначении объектов, стимулируют их к анализу, используя вербальные средства общения, разнообразят ситуации для установления причинных, временных и других связей и зависимостей между внутренними и внешними свойствами. При этом широко используются методы наблюдения за объектами, демонстрации объектов, элементарные опыты, упражнения и различные игры. Содержание образовательной области "Познавательное развитие" в этот период обеспечивает развитие у обучающихся с ТНР познавательной активности, обогащение их сенсомоторного и сенсорного опыта, формирование предпосылок познавательно-исследовательской и конструктивной деятельности, а также представлений об окружающем мире и элементарных математических представлений.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области по следующим разделам: конструирование; развитие представлений о себе и об окружающем мире; формирование элементарных математических представлений.

Продолжается развитие у обучающихся с ТНР мотивационного, целевого, содержательного, операционального и контрольного компонентов конструктивной деятельности. При этом особое внимание уделяется самостоятельности обучающихся, им предлагаются творческие задания, задания на выполнение работ по своему замыслу, задания на выполнение коллективных построек.

Рекомендуются занятия в специальной интерактивной среде (темной и светлой сенсорных комнатах), которые проводит педагог-психолог. В них включаются сведения о цветовом многообразии, о звуках природы, о явлениях природы и зависимости настроения, состояния человека, растительного и животного мира от этих характеристик.

Педагогические работники стимулируют познавательный интерес обучающихся к различным способам измерения, счета количеств, определения пространственных отношений у разных народов.

**2.3. В образовательной области "Речевое развитие" основными задачами образовательной деятельности с детьми является создание условий для:**

- овладения речью как средством общения и культуры;
- обогащения активного словаря;
- развития связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развития речевого творчества;
- развития звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомства с книжной культурой, детской литературой;
- развития понимания на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте;
- профилактики речевых нарушений и их системных последствий.

**Основное содержание образовательной деятельности с детьми младшего дошкольного возраста:**

Содержание образовательной области "Речевое развитие" в младшем дошкольном возрасте направлено на формирование у обучающихся с ТНР потребности в общении и элементарных коммуникативных умениях. Для обучающихся с первым уровнем речевого развития характерно

полное или почти полное отсутствие словесных средств общения в возрасте, когда у здоровых обучающихся, речь в основном сформирована, следовательно, решение задач образовательной области "Речевое развитие" соотносится с содержанием логопедической работы. Она направлена на ознакомление обучающихся с доступными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми, как невербальными, так и вербальными, развитие потребности во взаимодействии с педагогическим работником и другими детьми в доступной речевой активности, стимулирование развития лексической стороны речи, способности к подражанию речи, диалогической формы связной речи в различных видах детской деятельности.

Педагогический работник обращает на воспитание у обучающихся внимания к речи окружающих и расширение объема понимания речи, что предъявляет особые требования к речи педагогического работника, в ходе общения с младшими дошкольниками с ТНР.

Педагогический работник вступает с каждым ребенком в эмоциональный контакт, строя свое взаимодействие с ребенком с ТНР таким образом, чтобы преодолеть возникающий у ребенка неречевой и речевой негативизм, поэтому педагогический работник стимулирует любые попытки спонтанной речевой деятельности каждого ребенка. Педагогический работник организует с детьми различные предметно-игровые ситуации, стимулирующие желание ребенка устанавливать контакт со педагогическим работником и с другими детьми. Для этого совместная деятельность педагогического работника и обучающихся осуществляется в игровой форме с использованием игрушек, подвижных и ролевых игр. Во время взаимодействия с каждым ребенком с ТНР создаются ситуации, воспитывающие у ребенка уверенность в своих силах.

Обучающемуся с первым уровнем речевого развития в возрасте от трех (трех с половиной) до четырех лет требуется последовательно организованное руководство предметно-игровой и речевой деятельностью с активным использованием педагогическим работником показа действий и их названия, окрашенного интонацией, жестами, мимическими проявлениями с последующим самостоятельным проигрыванием детьми с незначительной словесной и жестовой помощью педагогического работника.

Общение обучающихся с первым уровнем речевого развития необходимо развивать в процессе игровой, изобразительной и конструктивной деятельности, в ходе формирования у них навыков самообслуживания, культурно-гигиенических навыков, формирования представлений о себе и окружающем мире, в живом и естественном общении педагогических работников и обучающихся во всех ситуациях жизни в Организации.

Педагогический работник, создавая различные ситуации речевого и практического взаимодействия с каждым ребенком, стимулирует использование детьми в речи простых по структуре предложений в побудительной и повествовательной форме.

Для формирования коммуникативных способностей ребенка младшего дошкольного возраста с первым уровнем речевого развития учителю-логопеду важно определить, насколько та или иная предметно-игровая ситуация будет стимулировать доступные ему средства общения (вербальные и невербальные). Учитель-логопед в ходе логопедических занятий, а воспитатели в ходе реализации задач образовательной области "Речевое развитие", учитывают особенности развития игровой деятельности каждого ребенка: сформированность игровых действий, умение взаимодействовать со педагогическим работником и другими детьми в игре, используя различные средства коммуникации.

**Основное содержание образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста:**

Содержание образовательной области "Речевое развитие" в среднем дошкольном возрасте направлено на формирование у обучающихся с ТНР потребности в речевом общении и коммуникативных умений. Основной акцент делается на формирование связной речи.

В этот период основное значение придается стимулированию речевой активности обучающихся с ТНР, формированию мотивационно-потребностного компонента речевой деятельности, развитию когнитивных предпосылок речевой деятельности. Обучающиеся учатся вербализовывать свое отношение к окружающему миру, предметам и явлениям, делать элементарные словесные обобщения.

Педагогические работники продолжают обучение обучающихся с ТНР ситуативной речи. При этом важную роль играет пример речевого поведения педагогических работников. Педагогические работники стимулируют желание обучающихся свободно общаться, используя вербальные и невербальные средства общения, поощряют даже минимальную речевую активность обучающихся в различных ситуациях. Педагогические работники направляют внимание на формирование у каждого ребенка с ТНР устойчивого эмоционального контакта с педагогическим работником и с другими детьми.

Педагогический работник, стремясь развить коммуникативные способности ребенка среднего дошкольного возраста с ТНР, учитывает особенности развития его игровой деятельности: сформированность игровых действий, возможности и коммуникативные умения взаимодействия с педагогическим работником и другими детьми.

#### **Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста:**

Ведущим направлением работы в рамках образовательной области "Речевое развитие" является формирование связной речи обучающихся с ТНР.

В этот период основное внимание уделяется стимулированию речевой активности обучающихся. У них формируется мотивационно-потребностный компонент речевой деятельности, развиваются ее когнитивные предпосылки: восприятие, внимание, память, мышление. Одной из важных задач обучения является формирование вербализованных представлений об окружающем мире, дифференцированного восприятия предметов и явлений, элементарных обобщений в сфере предметного мира. Различение, уточнение и обобщение предметных понятий становится базой для развития активной речи обучающихся. Для развития фразовой речи обучающихся проводятся занятия с использованием приемов комментированного рисования, обучения рассказыванию по литературным произведениям, по иллюстративному материалу. Для совершенствования планирующей функции речи обучающихся обучают намечать основные этапы предстоящего выполнения задания. Совместно со педагогическим работником, а затем самостоятельно детям предлагается составлять простейший словесный отчет о содержании и последовательности действий в различных видах деятельности.

Педагогические работники создают условия для развития коммуникативной активности обучающихся с ТНР в быту, играх и на занятиях. Для этого, в ходе специально организованных игр и в совместной деятельности, ведется формирование средств межличностного взаимодействия обучающихся. Педагогические работники предлагают детям различные ситуации, позволяющие моделировать социальные отношения в игровой деятельности. Они создают условия для расширения словарного запаса через эмоциональный, бытовой, предметный, социальный и игровой опыт обучающихся.

У обучающихся активно развивается способность к использованию речи в повседневном общении, а также стимулируется использование речи в области познавательно-исследовательского, художественно-эстетического, социально-коммуникативного и других видов развития. Педагогические работники могут стимулировать использование речи для познавательно-исследовательского развития обучающихся, например, отвечая на вопросы "Почему?..", "Когда?..", обращая внимание обучающихся на последовательность повседневных событий, различия и сходства, причинно-следственные связи, развивая идеи, высказанные детьми, вербально дополняя их.

В сфере приобщения обучающихся к культуре чтения литературных произведений педагогические работники читают детям книги, стихи, вспоминают содержание и обсуждают вместе с детьми прочитанное, способствуя пониманию прочитанного. Детям, которые хотят читать сами, предоставляется такая возможность.

Для формирования у обучающихся мотивации к школьному обучению, в работу по развитию речи обучающихся с ТНР включаются занятия по подготовке их к обучению грамоте. Эту работу воспитатель и учитель-логопед проводят, исходя из особенностей и возможностей развития обучающихся старшего дошкольного возраста с речевыми нарушениями. Содержание занятий по

развитию речи тесно связано с содержанием логопедической работы, а также работы, которую проводят с детьми другие специалисты.

**2.4. В образовательной области "Художественно-эстетическое развитие"** основными задачами образовательной деятельности с детьми является создание условий для:

- развития у обучающихся интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества;
- развития способности к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора;
- приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.

В сфере развития у обучающихся интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства, в том числе народного творчества. Программа относит к образовательной области художественно-эстетического развития приобщение обучающихся к эстетическому познанию и переживанию мира, к искусству и культуре в широком смысле, а также творческую деятельность обучающихся в изобразительном, пластическом, музыкальном, литературном и других видах художественно-творческой деятельности.

**Основное содержание образовательной деятельности с детьми младшего дошкольного возраста.**

Ребенка младшего дошкольного возраста с ТНР приобщают к миру искусства (музыки, живописи). Содержание образовательной области "Художественно-эстетическое развитие" предполагает формирование эстетического мировосприятия у обучающихся с тяжелыми нарушениями речи, создание среды для занятий детским изобразительным творчеством, соответствующей их возрасту, особенностям развития моторики и речи.

Характер задач, решаемых образовательной областью "Художественно-эстетическое развитие", позволяет структурировать ее содержание также по разделам: изобразительное творчество; музыка.

Для реализации задач раздела **"Изобразительное творчество"** необходимо создать условия для изобразительной деятельности обучающихся (самостоятельной или совместной со педагогическим работником). Любое проявление инициативы и самостоятельности обучающихся приветствуется и поощряется. Элементы рисования, лепки, аппликации включаются в коррекционные занятия по преодолению недостатков речевого развития обучающихся, в образовательный процесс, в самостоятельную и совместную с воспитателем деятельность обучающихся.

Содержание раздела "Музыка" реализуется в непосредственной музыкальной образовательной деятельности на музыкальных занятиях, музыкально-ритмических упражнениях с предметами и без предметов; в музыкальной деятельности в режимные моменты на: утренней гимнастике, на музыкальных физминутках, в динамических паузах.

Обучающиеся знакомятся и становятся участниками праздников. Педагогические работники знакомят обучающихся с доступными для их восприятия и игр художественными промыслами.

**Основное содержание образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста.**

Обучающийся в возрасте 4-5-ти лет, в том числе и с ТНР, активно проявляет интерес к миру искусства (музыки, живописи). В рамках образовательной области "Художественно-эстетическое развитие" педагогические работники создают соответствующую возрасту обучающихся, особенностям развития их моторики и речи среду для детского художественного развития.

Содержание образовательной области "Художественно-эстетическое развитие" представлено разделами "Изобразительное творчество" и "Музыка".

Образовательную деятельность в рамках указанной области проводят воспитатели, музыкальный руководитель, согласуя ее содержание с тематикой логопедической работы, проводимой учителем-логопедом. Активными участниками образовательного процесса в области "Художественно-эстетическое развитие" являются родители (законные представители) обучающихся, а также все остальные специалисты, работающие с детьми с ТНР.

Основной формой работы по художественно-эстетическому воспитанию и организации изобразительной деятельности обучающихся с тяжелыми нарушениями речи в среднем дошкольном возрасте являются занятия, в ходе которых у обучающихся формируются образы-представления о реальных и сказочных объектах, развивается кинестетическая основа движений, совершенствуются операционально-технические умения. На занятиях создаются условия для максимально возможной самостоятельной деятельности обучающихся, исходя из особенностей их психомоторного развития.

У обучающихся формируются устойчивое положительное эмоциональное отношение и интерес к изобразительной деятельности, усиливается ее социальная направленность, развивается анализирующее восприятие, закрепляются представления обучающихся о материалах и средствах, используемых в процессе изобразительной деятельности, развиваются наглядно-образное мышление, эстетические предпочтения.

В данный период обучения изобразительная деятельность должна стать основой, интегрирующей перцептивное и эстетико-образное видение обучающихся, максимально стимулирующей развитие их тонкой моторики и речи.

Обучение изобразительной деятельности осуществляет воспитатель в ходе специально организованных занятий и в свободное время. В каждой группе необходимо создать условия для изобразительной деятельности обучающихся (самостоятельной или совместной со педагогическим работником). Элементы рисования, лепки, аппликации включаются в логопедические занятия, в занятия по развитию речи на основе формирования представлений о себе и об окружающем мире, в музыкальные занятия, в занятия по формированию элементарных математических представлений, вводится сюжетное рисование.

При реализации направления "Музыка" обучающиеся учатся эмоционально, адекватно воспринимать разную музыку, развивают слуховое внимание и сосредоточение, музыкальный слух (звукоразличительный, ритмический, динамический, тембровый), привлекают их к участию в различных видах музыкальной деятельности (пение, танцы, музыкально-дидактические и хороводные игры, игры на детских музыкальных инструментах). Обучающиеся учатся распознавать настроение музыки, характер (движение, состояние природы).

Музыкальные занятия проводят совместно музыкальный руководитель и воспитатель. При необходимости в этих занятиях может принимать участие учитель-логопед. Элементы музыкально-ритмических занятий используются на групповых и индивидуальных коррекционных занятиях с детьми.

**Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста.**

Основной формой организации работы с детьми становятся занятия, в ходе которых решаются более сложные задачи, связанные с формированием операционально-технических умений. На этих занятиях особое внимание обращается на проявления детьми самостоятельности и творчества.

Изобразительная деятельность обучающихся в старшем дошкольном возрасте предполагает решение изобразительных задач (нарисовать, слепить, сделать аппликацию) и может включать отдельные игровые ситуации.

Для развития изобразительных умений и навыков большое значение имеет коллективная деятельность обучающихся, как в непосредственно образовательной деятельности, так и в свободное время. К коллективной деятельности можно отнести следующие виды занятий с детьми: создание "портретной" галереи, изготовление альбомов о жизни обучающихся и иллюстраций к сказкам; выполнение коллективных картин.

Все больше внимания уделяется развитию самостоятельности обучающихся при анализе натуры и образца, при определении изобразительного замысла, при выборе материалов и средств реализации этого замысла, его композиционных и цветовых решений.

Тематика занятий и образовательных ситуаций отражает собственный эмоциональный, межличностный, игровой и познавательный опыт обучающихся. Руководство изобразительной деятельностью со стороны педагогического работника приобретает косвенный, стимулирующий, содержание деятельности характер. В коррекционно-образовательный процесс вводятся технические средства обучения: рассматривание детских рисунков через кодоскоп; использование мультимедийных средств.

Реализация содержания раздела "Музыка" направлена на обогащение музыкальных впечатлений обучающихся, совершенствование их певческих, танцевальных навыков и умений.

Продолжается работа по формированию представлений о творчестве композиторов, о музыкальных инструментах, об элементарных музыкальных формах. В этом возрасте обучающиеся различают музыку разных жанров и стилей. Знают характерные признаки балета, оперы, симфонической и камерной музыки. Различают средства музыкальной выразительности (лад, мелодия, метроритм). Обучающиеся понимают, что характер музыки определяется средствами музыкальной выразительности.

Особое внимание в музыкальном развитии дошкольников с нарушениями речи уделяется умению рассказывать, рассуждать о музыке адекватно характеру музыкального образа.

В этот период музыкальный руководитель, воспитатели и другие специалисты продолжают развивать у обучающихся музыкальный слух (звуко-высотный, ритмический, динамический, тембровый), учить использовать для музыкального сопровождения самодельные музыкальные инструменты, изготовленные с помощью педагогических работников. Музыкальные игрушки, детские музыкальные инструменты разнообразно применяются в ходе занятий учителя-логопеда, воспитателей, инструкторов по физической культуре и, конечно же, на музыкальных занятиях.

Большое значение для развития слухового восприятия обучающихся (восприятия звуков различной громкости и высоты), развития общеречевых умений и навыков (дыхательных, голосовых, артикуляторных) имеет взаимодействие учителя-логопеда, музыкального руководителя и воспитателей.

**2.5. В области физического развития** ребенка основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- становления у обучающихся ценностей здорового образа жизни;
- овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек);
- развития представлений о своем теле и своих физических возможностях;
- приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности;
- формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами.

В сфере становления у обучающихся ценностей здорового образа жизни педагогические работники способствуют развитию у обучающихся ответственного отношения к своему здоровью. Они рассказывают детям о том, что может быть полезно и что вредно для их организма, помогают детям осознать пользу здорового образа жизни, соблюдения его элементарных норм и правил, в том числе правил здорового питания, закаливания. Педагогические работники способствуют формированию полезных навыков и привычек, нацеленных на поддержание собственного здоровья, в том числе формированию гигиенических навыков. Создают возможности для активного участия обучающихся в оздоровительных мероприятиях.

В сфере совершенствования двигательной активности обучающихся, развития представлений о своем теле и своих физических возможностях, формировании начальных представлений о спорте педагогические работники уделяют специальное внимание развитию у ребенка представлений о своем теле, произвольности действий и движений ребенка.

Для удовлетворения естественной потребности обучающихся в движении, педагогические работники организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием как внутри помещения, так и на внешней территории (горки, качели и другое); подвижные игры (как свободные, так и по правилам), занятия, которые способствуют получению детьми положительных эмоций от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, силы, гибкости, правильного формирования опорно-двигательной системы детского организма.

Педагогические работники поддерживают интерес обучающихся к подвижным играм, занятиям на спортивных снарядах, упражнениям в беге, прыжках, лазании, метании; побуждают обучающихся выполнять физические упражнения, способствующие развитию равновесия, координации движений, ловкости, гибкости, быстроты.

Педагогические работники проводят физкультурные занятия, организуют спортивные игры в помещении и на воздухе, спортивные праздники; развивают у обучающихся интерес к различным видам спорта, предоставляют детям возможность кататься на коньках, лыжах, ездить на велосипеде, плавать, заниматься другими видами двигательной активности.

### **Основное содержание образовательной деятельности с детьми младшего дошкольного возраста:**

Задачи образовательной области "Физическое развитие" для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи решаются в разнообразных формах работы (занятие физкультурой, утренняя зарядка, бодрящая зарядка после дневного сна, подвижные игры, физкультурные упражнения, прогулки, спортивные развлечения, лечебная физкультура, массаж и закаливание, а также воспитание культурно-гигиенических навыков и представлений о здоровом образе жизни).

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области "Физическое развитие" по следующим разделам: физическая культура; представления о здоровом образе жизни и гигиене.

Образовательную деятельность в рамках образовательной области "Физическое развитие" проводят воспитатели, инструктор по физической культуре, согласуя ее содержание с медицинскими работниками. Активными участниками образовательного процесса в области "Физическое развитие" должны стать родители (законные представители) обучающихся, а также все остальные специалисты, работающие с детьми.

В работе по физическому развитию обучающихся с ТНР помимо образовательных задач, соответствующих возрастным требованиям образовательного стандарта, решаются развивающие, коррекционные и оздоровительные задачи, направленные на воспитание у обучающихся представлений о здоровом образе жизни, приобщение их к физической культуре.

Задачи образовательной области "Физическое развитие" решаются в ходе непосредственной образовательной деятельности по физическому развитию, утренней гимнастики, прогулок, физкультурных досугов и праздников; в процессе проведения оздоровительных мероприятий (занятий лечебной физкультурой, массажа, закаливающих процедур); в совместной деятельности обучающихся с педагогическим работником по формированию культурно-гигиенических навыков и навыков самообслуживания; на музыкальных занятиях (музыкально-дидактических, в имитационных играх, играх с воображаемыми объектами, при выполнении музыкально-ритмических движений); в играх и упражнениях, направленных на сенсомоторное развитие; в специальных играх и упражнениях, в процессе которых воспроизводятся основные движения, формируются естественные жесты, мимика; в подвижных играх и подвижных играх с музыкальным сопровождением; в индивидуальной коррекционной, в том числе логопедической, работе с детьми с ТНР.

В логике построения Программы образовательная область "Физическое развитие" интегрирует сенсорно-перцептивное и моторно-двигательное развитие обучающихся.

### **Основное содержание образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста.**

Задачи образовательной области "Физическое развитие" для обучающихся с ТНР решаются в разнообразных формах работы. Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание

образовательной области "Физическое развитие" по следующим разделам: физическая культура; представления о здоровом образе жизни и гигиене.

Образовательную деятельность в рамках образовательной области проводят воспитатели, инструктор по физической культуре. Активными участниками образовательного процесса должны стать родители (законные представители), а также все остальные специалисты, работающие с детьми.

Реализация содержания образовательной области помимо непосредственно образовательных задач, соответствующих возрастным требованиям образовательного стандарта, предполагает решение развивающих, коррекционных и оздоровительных задач, воспитание у обучающихся представлений о здоровом образе жизни, приобщение их к физической культуре.

В этот период реализация задач образовательной области "Физическое развитие" является прочной основой, интегрирующей сенсорно-перцептивное и моторно-двигательное развитие обучающихся с нарушением речи.

**Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста:**

В ходе физического воспитания обучающихся с ТНР большое значение приобретает формирование у обучающихся осознанного понимания необходимости здорового образа жизни, интереса и стремления заниматься спортом, желания участвовать в подвижных и спортивных играх с другими детьми и самим организовывать их.

На занятиях физкультурой реализуются принципы ее адаптивности, концентричности в выборе содержания работы. Этот принцип обеспечивает непрерывность, преемственность в обучении и воспитании. В структуре каждого занятия выделяются разминочная, основная и релаксационная части. В процессе разминки мышечно-суставной аппарат ребенка подготавливается к активным физическим нагрузкам, которые предполагаются в основной части занятия. Релаксационная часть помогает детям самостоятельно регулировать свое психоэмоциональное состояние и нормализовать процессы возбуждения и торможения.

Продолжается физическое развитие обучающихся (объем движений, сила, ловкость, выносливость, гибкость, координированность движений). Потребность в ежедневной осознанной двигательной деятельности формируется у обучающихся в различные режимные моменты: на утренней зарядке, на прогулках, в самостоятельной деятельности, во время спортивных досугов.

Физическое воспитание связано с развитием музыкально-ритмических движений, с занятиями логоритмикой, подвижными играми. Кроме этого, используются элементы лечебной физкультуры, массажа, различные виды гимнастик (глазная, адаптационная, корригирующая, остеопатическая), закаливающие процедуры, подвижные игры, игры со спортивными элементами, спортивные праздники и развлечения. При наличии бассейна обучающихся обучают плаванию, организуя в бассейне спортивные праздники и другие спортивные мероприятия.

Продолжается работа по формированию правильной осанки, организованности, самостоятельности, инициативы. Во время игр и упражнений обучающиеся учатся соблюдать правила, участвуют в подготовке и уборке места проведения занятий. Педагогические работники привлекают обучающихся к активному участию в подготовке физкультурных праздников, спортивных досугов, создают условия для проявления их творческих способностей в ходе изготовления спортивных атрибутов.

В этот возрастной период в занятия с детьми с ТНР вводятся комплексы аэробики, а также различные импровизационные задания, способствующие развитию двигательной креативности обучающихся.

Для организации работы с детьми активно используется время, предусмотренное для их самостоятельной деятельности. Важно вовлекать обучающихся с ТНР в различные игры-экспериментирования, викторины, игры-этюды, жестовые игры, предлагать им иллюстративный и аудиальный материал, связанный с личной гигиеной, режимом дня, здоровым образом жизни.

В этот период педагогические работники разнообразят условия для формирования у обучающихся правильных гигиенических навыков, организуя для этого соответствующую безопасную, привлекательную для обучающихся, современную, эстетичную бытовую среду.

Обучающихся стимулируют к самостоятельному выражению своих потребностей, к осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации (умывание, мытье рук, уход за своим внешним видом, использование носового платка, салфетки, столовых приборов, уход за полостью рта, соблюдение режима дня, уход за вещами и игрушками).

В этот период является значимым расширение и уточнение представлений обучающихся с ТНР о человеке (себе, других детях, педагогическом работнике, родителях (законных представителях), об особенностях внешнего вида здорового и заболевшего человека, об особенностях своего здоровья. Педагогические работники продолжают знакомить обучающихся на доступном их восприятию уровне со строением тела человека, с назначением отдельных органов и систем, а также дают детям элементарные, но значимые представления о целостности организма. В этом возрасте обучающиеся уже достаточно осознанно могут воспринимать информацию о правилах здорового образа жизни, важности их соблюдения для здоровья человека, о вредных привычках, приводящих к болезням. Содержание раздела интегрируется с образовательной областью "Социально-коммуникативное развитие", формируя у обучающихся представления об опасных и безопасных для здоровья ситуациях, а также о том, как их предупредить и как вести себя в случае их возникновения. Очень важно, чтобы обучающиеся усвоили речевые образцы того, как надо позвать педагогического работника на помощь в обстоятельствах нездоровья.

### **3. Формы, способы, методы и средства реализации Программы.**

Формы, способы, методы и средства реализации программы отражают следующие аспекты образовательной среды: характер взаимодействия с педагогическим работником; характер взаимодействия с другими детьми; система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому.

Способы реализации образовательной деятельности определяются климатическими, социально-экономическими условиями Ростовской области и города Ростова-на-Дону, педагогическим коллективом МБДОУ.

При организации образовательной деятельности по направлениям, обозначенным образовательными областями, соблюдаются общие и специфические принципы и подходы к формированию Программы. Определяя содержание образовательной деятельности в соответствии с этими принципами, следует принимать во внимание неравномерность психофизического развития, особенности речевого развития обучающихся с ТНР, значительные индивидуальные различия между детьми, а также особенности социокультурной среды, в которой проживают семьи обучающихся.

### **Взаимодействие педагогических работников с детьми.**

Взаимодействие педагогических работников с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности.

С помощью педагогического работника и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии с педагогическим работником и в самостоятельной деятельности в предметной среде является процессом овладения культурными практиками.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если педагогический работник выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения педагогического работника и ребенка в МБДОУ и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях "свободного воспитания". Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение педагогического работника в процесс деятельности. Педагогический работник участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Для личностно-порождающего взаимодействия характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Педагогический работник не подгоняет ребенка под какой-то определенный "стандарт", а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Педагогический работник старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений с педагогическим работником и другими детьми.

Личностно-порождающее взаимодействие способствует формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда педагогический работник предоставляет ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.

Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда педагогический работник поддерживает индивидуальность ребенка, принимает его таким, каков он есть, избегает неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между педагогическим работником и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм.

Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь педагогический работник везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или иного действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку педагогические работники не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное.

Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, педагогические работники содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения с педагогическим работником и переносит его на других людей.

### **Организация психолого-педагогических условий.**

- **Обеспечение эмоционального благополучия:** В ДОУ создается атмосфера принятия каждого ребенка, поддержки его чувства собственного достоинства. Педагогический работник общается с детьми доброжелательно. Внимательно выслушивает ребенка, помогает делиться своими мыслями и переживаниями. Помогает наладить конструктивное поведение. Создает ситуации, в которых дети могут выразить свое отношение к личностно-значимым событиям. Обеспечивает чередование в течение дня ситуаций для совместных игр в подгруппах и по желанию пребывание в одиночестве.

- **Формирование доброжелательных, внимательных отношений:** Педагогический работник подает пример доброжелательных, внимательных отношений. В ДОУ устанавливаются понятные для детей правила взаимодействия. Создаются ситуации обсуждения правил, уяснения детьми их смысла.

- **Развитие самостоятельности:** В ДОУ создаются условия, чтобы дети могли учиться на собственном опыте, экспериментировать с различными предметами. Изменять игровое пространство в соответствии с возникающими игровыми ситуациями. Быть автономными в своих действиях и принятии доступных им решений. С целью поддержания детской инициативы создаются ситуации, когда дети учатся при участии педагогического работника обсуждать важные события со сверстниками. Совершать выбор и обосновывать его. Выдвигать инициативу

(замыслы, предложения) и обосновывать их. Планировать собственные действия индивидуально и в малой группе. Оценивать результаты своих действий индивидуально и в малой группе.

- **Создание условий для развития свободной игровой деятельности:** Педагогический работник создает в течение дня условия для свободной игры детей. Наблюдает за играющими детьми. Оказывает по необходимости косвенную помощь детям. Косвенно руководит игрой, если игра носит стереотипный характер (например, предлагает новые идеи или способы реализации детских идей).

- **Создание условий для развития познавательной деятельности:** В ДОУ создаются ситуации для проявления детской активности, стимулирования познавательного развития. Для этого педагогический работник регулярно предлагает вопросы, требующие не только информации, но и мышления. Организует обсуждения, где дети могут высказать различные точки зрения. Строит обсуждение с учетом высказываний детей. Помогает детям обнаружить ошибки в своих рассуждениях. Предлагает дополнительные средства (двигательные, образные, наглядные), если детям трудно решить задачу.

- **Создание условий для развития проектной деятельности:** В дошкольном возрасте дети могут задумывать и реализовывать исследовательские, творческие и нормативные проекты. С целью развития проектной деятельности педагогическому работнику следует вдохновлять детей на проектное действие и поощрять его, выделять время для проектной деятельности и презентации проектов. Для этого педагогический работник

- создает проблемные ситуации, которые инициируют детское любопытство, стимулируют стремление к исследованию,

- проявляет внимание к детским вопросам, предлагает проектные образовательные ситуации в ответ на заданные детьми вопросы,

- поддерживает детскую автономию, предлагая детям возможность самим выдвигать проектные решения,

- помогает детям планировать свою деятельность, реализуя свой замысел,

- поддерживает детские идеи, поощряет новизну вариантов проектных решений,

- помогает сравнивать варианты решений, предлагает аргументировать свой выбор.

- **Создание условий для самовыражения средствами искусства:** Педагогический работник планирует время в течение дня, когда дети могут создавать свои произведения. Создает атмосферу принятия и поддержки во время творческих занятий. Оказывает помощь в овладении необходимыми техническими навыками. Предлагает задания, чтобы избежать стереотипности, развивать замысел. Поддерживает детскую инициативу в воплощении замысла и выборе необходимых средств. Организует мероприятия, выставки для демонстрации детских произведений другим детям и родителям.

- **Создание условий для физического развития:** В ДОУ ежедневно предоставляется детям возможность активно двигаться. Педагогический работник обучает детей правилам безопасности. Создает доброжелательную атмосферу принятия для проявления активности в двигательной сфере (в том числе менее активных детей). Использует методы, помогающие детям с разным уровнем физического развития с удовольствием бегать, лазать, прыгать.

### **Интеграция образовательных областей.**

Программа предусматривает интегративный подход при организации образовательного процесса для детей с ТНР, который направлен на создание развивающей образовательной среды – систему условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности.

Многоаспектное содержание Программы, учитывающее особенности дошкольников с ТНР, способствует грамотной организации коррекции отклонений в речевом развитии детей, дает возможность подключить к участию в педагогическом процессе смежных специалистов, родителей (лиц, их заменяющих), что может положительно сказаться на его сроках и

эффективности. В Программе активно используется интеграция логопедической работы и образовательных областей, а также образовательных областей между собой. В одних случаях это тематические связи, в других – общность педагогического замысла. Это позволяет формировать у детей достаточно прочные представления об окружающем мире, социализировать детей, обеспечить их всестороннее развитие, предупреждать и преодолевать психомоторные нарушения. Интеграция содержания образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, реализуется в различных видах деятельности, как сквозных механизмах развития ребенка.

### **Виды детской деятельности и формы работы с детьми.**

Для детей дошкольного возраста основным является ряд видов деятельности:

- ✓ игровая деятельность,
- ✓ коммуникативная деятельность (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками),
- ✓ познавательно-исследовательская деятельность,
- ✓ восприятие художественной литературы и фольклора,
- ✓ самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),
- ✓ конструирование,
- ✓ изобразительная деятельность,
- ✓ музыкальная деятельность,
- ✓ двигательная активность ребенка.

Построение образовательного процесса основывается на адекватных возрасту формах работы с детьми. Выбор форм работы осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от возрастных и нозологических особенностей воспитанников с ТНР, оснащенности дошкольного учреждения на данном этапе, этнокультурных особенностей донского региона, от опыта и творческого подхода педагога.

В работе с детьми используются разнообразные формы:

- игры: дидактические, сюжетно-ролевые, подвижные, психологические, музыкальные, хороводные, театрализованные, драматизации, игры с правилами, игры на прогулке, подвижные игры имитационного характера;
- просмотр и обсуждение мультфильмов, видеофильмов, телепередач;
- чтение и обсуждение программных произведений разных жанров, чтение, рассматривание и обсуждение познавательных и художественных книг, детских иллюстрированных энциклопедий;
- создание ситуаций педагогических, морального выбора; беседы социально-нравственного содержания, специальные рассказы воспитателя детям об интересных фактах и событиях, о выходе из трудных житейских ситуаций, ситуативные разговоры с детьми;
- наблюдения за трудом взрослых, за природой, на прогулке; сезонные, наблюдения;
- изготовление предметов для игр, познавательно-исследовательской деятельности; создание макетов, коллекций и их оформление, изготовление украшений для группового помещения к праздникам, сувениров; украшение предметов для личного пользования;
- проектная деятельность, познавательно-исследовательская деятельность, (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними);
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
- оформление выставок работ народных мастеров, произведений декоративно-прикладного искусства, книг с иллюстрациями, репродукций произведений живописи и пр.; тематических выставок (по временам года, настроению и др.), выставок детского творчества, уголков природы;
- викторины, сочинение загадок;
- инсценирование и драматизация отрывков из сказок, разучивание стихотворений, развитие артистических способностей в подвижных играх имитационного характера;
- рассматривание и обсуждение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, эстетически привлекательных предметов (деревьев,

цветов, предметов быта и пр.), произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного, книжной графики и пр.), обсуждение средств выразительности;

- продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) по замыслу, на темы народных потешек, по мотивам знакомых стихов и сказок, под музыку, на тему прочитанного или просмотренного произведения; рисование иллюстраций к художественным произведениям; рисование, лепка сказочных животных; творческие задания, рисование иллюстраций к прослушанным музыкальным произведениям;

- слушание и обсуждение народной, классической, детской музыки, восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, дидактические игры, связанные с восприятием музыки;

- игра и подыгрывание на музыкальных инструментах, оркестр детских музыкальных инструментов;

- пение, совместное пение, упражнения на развитие голосового аппарата, артикуляции, певческого голоса, беседы по содержанию песни (ответы на вопросы), драматизация песен;

- танцы (танцевальные, плясовые, музыкально-ритмические движения, совместные действия детей, хороводы);

- овладение основными движениями, физкультминутки; игры и упражнения под тексты стихотворений, потешек, народных песенок, авторских стихотворений, считалок; сюжетные физкультурные занятия на темы прочитанных сказок, потешек; ритмическая гимнастика, игры и упражнения под музыку, игровые беседы с элементами движений.

Программное содержание обеспечивает организацию и синтез разных видов деятельности, которые помогают ребенку овладевать средствами и способами получения элементарных знаний, дают возможность проявлять самостоятельность, реализовывать позицию субъекта деятельности. Это позволяет детям в игре, труде, общении усвоить некоторые общие понятия, и затем перейти к выделению частных представлений и отношений.

### **Формы организации образовательной деятельности.**

Чем младше ребенок, тем менее дифференцировано его развитие. В работе с детьми младшего дошкольного возраста используются преимущественно игровые, сюжетные и интегрированные формы образовательной деятельности. Обучение происходит опосредованно, в процессе увлекательной для малышей деятельности.

В старшем дошкольном возрасте выделяется время для занятий учебно-тренирующего характера.

Воспитательно-образовательный процесс МБДОУ условно подразделен на:

- занятия;
- совместную деятельность взрослых и детей;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы дошкольного образования.

В рамках Программы широко используется совместная деятельность взрослых и детей, реализуемая через игры, тренинги, детские проекты. Совместная деятельность оказывает положительное влияние на развитие ребенка и способствует поддержке детской инициативы. Решение образовательных задач в совместной деятельности осуществляется как в виде организованной образовательной деятельности, так и в виде образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов.

Приобретение дошкольниками с ТНР социального и познавательного опыта осуществляется двумя путями: под руководством педагогов (учителя-логопеда, воспитателя и других специалистов) в процессе коррекционно-развивающей работы и в ходе самостоятельной деятельности, возникающей по инициативе детей.

Социально-коммуникативное развитие детей старше трех лет организуется в виде общения в ходе самостоятельной и игровой деятельности, в процессе режимных моментов, подготовки к приему пищи, в ходе прогулки и подготовки к ней. Начиная со средней группы для социально-

коммуникативного развития используют также условия совместной трудовой деятельности, ситуативных бесед и разговоров; в старшем возрасте – условия самостоятельной продуктивной деятельности и процесс сюжетно-ролевых игр.

Познавательное развитие осуществляется во всех формах образовательной деятельности.

Художественно-эстетическое развитие осуществляется во всех формах образовательной деятельности. Формирование основ музыкальной культуры детей старше трех лет осуществляется на занятиях и в процессе использования музыки в повседневной жизни, а также в ходе культурно-досуговой деятельности. Изобразительная деятельность (рисование) организуется в форме занятий во всех возрастных группах, а также в форме совместной и самостоятельной деятельности. Изодеятельность по лепке и аппликации в младшей и средней группах проводится в форме совместной и самостоятельной деятельности, в старшей и подготовительной группах – во всех формах образовательной деятельности.

Физическое развитие осуществляется во всех формах образовательной деятельности.

Особое значение имеет создание условий для речевого развития детей с ТНР. Для решения этой задачи используются все формы образовательной деятельности.

Образовательная деятельность с квалифицированной коррекцией недостатков речевого развития детей проводится в форме игровых занятий, индивидуальной коррекционной работы, игровых тренингов. Все направления коррекционно-образовательной работы с детьми с ТНР тесно взаимосвязаны и взаимодополняют друг друга, что позволяет комплексно решать конкретные задачи во всех формах ее организации.

### **Способы поддержки детской инициативы.**

Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

1. предоставлять детям самостоятельность во всем, что не представляет опасности для их жизни и здоровья, помогая им реализовать собственные замыслы;
2. отмечать и приветствовать даже самые минимальные успехи детей;
3. не критиковать результаты деятельности ребёнка и его самого как личность;
4. формировать у детей привычку самостоятельно находить для себя интересные занятия; приучать свободно пользоваться игрушками; знакомить детей с группой, другими помещениями и сотрудниками детского сада, территорией участка с целью повышения самостоятельности;
5. побуждать детей к разнообразным действиям с предметами, направленными на ознакомление с качествами и свойствами (вкладышами, разборными игрушками, открывание и закрывание, подбор по форме и размеру);
6. поддерживать интерес ребёнка к тому, что он рассматривает и наблюдает в разные режимные моменты;
7. устанавливать простые и понятные детям нормы жизни группы, четко исполнять правила поведения всеми детьми;
8. проводить все режимные моменты в эмоционально положительном настроении, избегать ситуации спешки и поторапливания детей;
9. содержать в доступном месте все игрушки и материалы;
10. поощрять занятия двигательной, игровой, изобразительной, конструктивной деятельностью, выражать одобрение любому результату труда ребёнка.

В рамках Программы используется проектная деятельность взрослых и детей, оказывающая положительное влияние на развитие дошкольника с ТНР. В ходе проектной деятельности расширяются знания детей об окружающем мире. Это связано с выполнением исследовательских и творческих проектов: ребенок исследует различные варианты решения поставленной задачи, по определенным критериям выбирает оптимальный способ решения. Выполнение проекта предполагает формирование оригинального замысла, умение фиксировать его с помощью доступной системы средств, определять этапы его реализации, следовать задуманному плану и т. д. Уже в дошкольном возрасте ребенок приобретает навык публичного изложения своих

мыслей. В ходе проектной деятельности дошкольники приобретают необходимые социальные навыки – они становятся внимательнее друг к другу, начинают руководствоваться не столько собственными мотивами, сколько установленными нормами. Проектная деятельность влияет и на содержание игровой деятельности детей – она становится более разнообразной, сложно структурированной, а сами дошкольники становятся интересны друг другу. В проектах развиваются и детско-родительские отношения. Ребенок оказывается интересен родителям, поскольку он выдвигает различные идеи, открывая новое в уже знакомых ситуациях. Жизнь ребенка и родителей наполняется богатым содержанием.

В работе с дошкольниками используются три основных вида проектной деятельности:

- ✓ *Творческие проекты* - создание нового творческого продукта который осуществляется коллективно или совместно с родителями. При выполнении коллективного проекта каждый ребенок предлагает свою идею проекта;

- ✓ *Исследовательские проекты* – проекты, носящие индивидуальный характер и способствующие вовлечению ближайшего окружения ребенка (родителей, друзей, братьев и сестер) в сферу его интересов.

- ✓ *Проекты по созданию норм* – направление проектной деятельности, развивающее позитивную социализацию детей. Работа по созданию новой нормы (нормотворчество) основывается на реальных ситуациях, возникающих в жизни детей в детском саду. Обычно это типичные, повторяющиеся конфликтные ситуации. Позиция педагога состоит в поддержке инициативы детей, что приводит к увеличению числа возможных вариантов поведения и к созданию нового правила поведения в данной ситуации.

**Взаимодействие педагогического коллектива с родителями (законными представителями) обучающихся.**

Все усилия педагогических работников по подготовке к школе и успешной интеграции обучающихся с ТНР, будут недостаточно успешными без постоянного контакта с родителями (законными представителями). Семья должна принимать активное участие в развитии ребенка, чтобы обеспечить непрерывность коррекционно-восстановительного процесса. Родители (законные представители) отрабатывают и закрепляют навыки и умения у обучающихся, сформированные специалистами, по возможности помогать изготавливать пособия для работы в МБДОУ и дома. Домашние задания, предлагаемые учителем-логопедом для выполнения, должны быть четко разъяснены. Это обеспечит необходимую эффективность коррекционной работы, ускорит процесс восстановления нарушенных функций у обучающихся.

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями дошкольников с ТНР:

Формирование базового доверия к миру, к людям, к себе - ключевая задача периода развития ребенка в период дошкольного возраста.

С возрастом число близких людей увеличивается. В этих отношениях ребенок находит безопасность и признание, они вдохновляют его исследовать мир и быть открытым для нового. Значение установления и поддержки позитивных надежных отношений в контексте реализации Программы сохраняет свое значение на всех возрастных ступенях.

Процесс становления полноценной личности ребенка происходит под влиянием различных факторов, первым и важнейшим из которых является семья. Именно родители (законные представители), семья в целом, вырабатывают у обучающихся комплекс базовых социальных ценностей, ориентации, потребностей, интересов и привычек.

Взаимодействие педагогических работников МБДОУ с родителями (законными представителями) направлено на повышение педагогической культуры родителей (законных представителей). Задача педагогических работников - активизировать роль родителей (законных представителей) в воспитании и обучении ребенка, выработать единое и адекватное понимание проблем ребенка.

Укрепление и развитие взаимодействия МБДОУ и семьи обеспечивают благоприятные условия жизни и воспитания ребёнка, формирование основ полноценной, гармоничной личности. Главной

ценностью педагогической культуры является ребенок - его развитие, образование, воспитание, социальная защита и поддержка его достоинства и прав человека.

Цель и задачи работы с семьями воспитанников.

Основной целью работы с родителями (законными представителями) является обеспечение взаимодействия с семьей, вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс для формирования у них компетентной педагогической позиции по отношению к собственному ребенку.

Реализация цели обеспечивает решение следующих задач:

изучение отношения родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации деятельности в ДООУ и семье; выработка у педагогических работников уважительного отношения к традициям семейного воспитания обучающихся и признания приоритетности родительского права в вопросах воспитания ребенка;

вовлечение родителей (законных представителей) в воспитательно-образовательный процесс; привлечение семей к участию в совместных мероприятиях; создание в ДООУ условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества; поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание условий для их удовлетворения в семье;

внедрение эффективных технологий сотрудничества с родителями (законными представителями), активизация их участия в жизни детского сада; знакомство с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье;

создание активной информационно-развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе; информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей;

повышение родительской компетентности в вопросах воспитания и обучения обучающихся; развитие родительской рефлексии, позволяющей адекватно воспринимать особенности ребенка с речевой патологией и оказывать ему посильную помощь в преодолении речевых трудностей.

Основные направления работы с семьями воспитанников.

Работа, обеспечивающая взаимодействие семьи и дошкольной организации, включает следующие направления:

аналитическое - изучение семьи, выяснение образовательных потребностей ребёнка с ТНР и предпочтений родителей (законных представителей) для согласования воспитательных воздействий на ребенка;

коммуникативно-деятельностное - направлено на повышение педагогической культуры родителей (законных представителей); вовлечение родителей (законных представителей) в воспитательно-образовательный процесс; создание активной развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе.

информационное - пропаганда и популяризация опыта деятельности МБДОУ; создание открытого информационного пространства (сайт МБДОУ, группы в социальных сетях).

Совместные усилия педагогов и родителей должны быть направлены на выстраивание конструктивных взаимоотношений воспитателей и родителей. Не допустимо потребительское отношение родителей к детскому саду, перекладывание ответственности за развитие ребенка на педагогических работников. Также малоэффективна позиция педагогов, желающих, чтобы родители как можно меньше вмешивались в образовательный процесс, потому что они будут только мешать. Необходим такой формат взаимодействия родителей и педагогов, чтобы семьи стали союзниками, партнерами и помощниками воспитателей и специалистов детского сада. Для этого требуется, чтобы родители были участниками образовательного процесса. Для этого необходимо целенаправленно и планомерно выстраивать доверительные, партнерские отношения с родителями.

Для обеспечения эффективного взаимодействия с семьями воспитанников необходимо: взаимное информирование о ребенке и разумное использование полученной

информации педагогами и родителями в интересах детей. Общение с родителями по поводу детей — важнейшая обязанность педагогических работников;

обеспечение открытости дошкольного образования: открытость и доступность информации, регулярность информирования, доступ родителей в пространство детского сада;

обеспечение участия родителей в образовательном процессе (участие родителей в мероприятиях, образовательном процессе, в решении организационных вопросов и пр.);

обеспечение педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития, коррекции речевых нарушений, образования, охраны и укрепления здоровья детей;

обеспечение единства подходов к воспитанию детей в условиях МБДОУ и семьи.

Формы организации психолого-педагогической помощи семье:

а) коллективные формы взаимодействия:

**Общие и групповые родительские собрания.** Задачи: информирование и обсуждение с родителями (законными представителями) задач, содержания коррекционно-образовательной работы; форм работы с ребенком с ТНР в МБДОУ и семье, решение организационных вопросов; информирование родителей (законных представителей) по вопросам взаимодействия МБДОУ с другими организациями.

**"День открытых дверей".** Задача: знакомство с детским садом, направлениями и условиями его работы.

Тематические занятия **"Семейного клуба"** (работа клуба планируется на основании запросов и анкетирования родителей (законных представителей)). Задачи: знакомство и обучение родителей (законных представителей) формам оказания психолого-педагогической помощи со стороны семьи детям с ТНР. В коллективных формах взаимодействия могут использоваться тематические доклады; плановые консультации; семинары; тренинги; "Круглые столы".

Проведение **детских праздников и "Досугов"** (подготовкой и проведением праздников занимаются специалисты МБДОУ с привлечением родителей (законных представителей)). Задача: поддержание благоприятного психологического микроклимата в группах и распространение его на семью.

б) индивидуальные формы работы:

**Анкетирование и опросы** (проводятся по планам администрации, педагогических работников по мере необходимости). Задачи: сбор необходимой информации о ребенке и его семье; определение запросов родителей (законных представителей) о дополнительном образовании обучающихся; определение оценки родителям (законным представителям) эффективности работы специалистов и воспитателей; определение оценки родителям (законным представителям) работы МБДОУ.

**"Психологическая служба"** (работу службы обеспечивают администрация и педагог-психолог). Служба работает с персональными обращениями и пожеланиями родителей (законных представителей). Задача: оперативное реагирование администрации МБДОУ на различные ситуации и предложения.

в) формы наглядного информационного обеспечения:

**Информационные стенды и тематические выставки.** Стационарные и передвижные стенды и выставки размещаются в удобных для родителей (законных представителей) местах по актуальным темам. Задачи: информирование родителей (законных представителей) об организации коррекционно-образовательной работы в МБДОУ; информация о графиках работы администрации и специалистов.

**Выставки детских работ.** Проводятся по плану воспитательно-образовательной работы. Задачи: ознакомление родителей (законных представителей) с формами продуктивной деятельности обучающихся; привлечение и активизация интереса родителей (законных представителей) к продуктивной деятельности своего ребенка.

г) открытые занятия специалистов и воспитателей: Задания и методы работы подбираются в форме, доступной для понимания родителям (законным представителям). Задачи: создание

условий для объективной оценки родителями (законными представителями) успехов и трудностей своих обучающихся; наглядное обучение родителей (законных представителей) методам и формам дополнительной работы с детьми в домашних условиях.

д) совместные и семейные проекты различной направленности. Создание совместных детско-родительских проектов. Задачи: активная совместная экспериментально-исследовательская деятельность родителей (законных представителей) и обучающихся.

е) опосредованное интернет-общение в социальных сетях. Задачи: позволяет родителям (законным представителям) быть в курсе содержания деятельности группы. Родители (законные представители) могут своевременно и быстро получить различную информацию: презентации, методическую литературу, задания, получить ответы по интересующим вопросам.

**Беседы и консультации специалистов** (проводятся по запросам родителей (законных представителей) и по плану индивидуальной работы с родителями (законными представителями). Задачи: оказание индивидуальной помощи родителям (законным представителям) по вопросам коррекции, образования и воспитания; оказание индивидуальной помощи в форме домашних заданий.

Для эффективной работы с родителями в МБДОУ используются просветительские и методические материалы, инфографика Программы просвещения родителей, разработанные Институтом развития, здоровья и адаптации ребенка как мера господдержки педагогов и родителей.

Планируемый результат работы с родителями (законными представителями):

организация преемственности в работе МБДОУ и семьи по вопросам коррекции речевых нарушений детей, развития по направлениям образовательных областей, оздоровления, досуга, обучения и воспитания;

повышение уровня родительской компетентности в вопросах воспитания и образования детей с ОВЗ;

разработка подходов к взаимодействию МБДОУ и родителей как фактор позитивного всестороннего развития ребенка;

гармонизация семейных детско-родительских отношений.

#### **4. Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с ТНР.**

Программа коррекционной работы обеспечивает:

выявление особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР, обусловленных недостатками в их психофизическом и речевом развитии;

осуществление индивидуально-ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с ТНР с учетом их психофизического, речевого развития, индивидуальных возможностей и в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии;

возможность освоения детьми с ТНР адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования.

##### **1. Задачи программы коррекционно-развивающей работы:**

определение особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР, обусловленных уровнем их речевого развития и степенью выраженности нарушения;

коррекция речевых нарушений на основе координации педагогических, психологических и медицинских средств воздействия;

оказание родителям (законным представителям) обучающихся с ТНР консультативной и методической помощи по особенностям развития обучающихся с ТНР и направлениям коррекционного воздействия.

##### **2. Особенности Программы коррекционной работы**

Программа коррекционной работы предусматривает:

проведение индивидуальной и подгрупповой логопедической работы, обеспечивающей удовлетворение особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР с целью преодоления неречевых и речевых расстройств;

достижение уровня речевого развития, оптимального для ребёнка, и обеспечивающего возможность использования освоенных умений и навыков в разных видах детской деятельности и в различных коммуникативных ситуациях;

обеспечение коррекционной направленности при реализации содержания образовательных областей и воспитательных мероприятий;

психолого-педагогическое сопровождение семьи (законных представителей) с целью ее активного включения в коррекционно-развивающую работу с детьми; организацию партнерских отношений с родителями (законными представителями).

Коррекционно-развивающая работа всех педагогических работников дошкольной образовательной организации включает:

системное и разностороннее развитие речи и коррекцию речевых расстройств (с учетом уровня речевого развития, механизма, структуры речевого дефекта у обучающихся с ТНР);

социально-коммуникативное развитие;

развитие и коррекцию сенсорных, моторных, психических функций у обучающихся с ТНР;

познавательное развитие,

развитие высших психических функций;

коррекцию нарушений развития личности, эмоционально - волевой сферы с целью максимальной социальной адаптации ребёнка с ТНР;

различные формы просветительской деятельности (консультации, собрания, лекции, беседы, использование информационных средств), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений, в том числе родителей (законных представителей), вопросов, связанных с особенностями образования обучающихся с ТНР.

Программа коррекционной работы предусматривает вариативные формы специального сопровождения обучающихся с ТНР. Варьироваться могут степень участия специалистов сопровождения, а также организационные формы работы, что способствует реализации и развитию потенциальных возможностей обучающихся с ТНР и удовлетворению их особых образовательных потребностей.

Общий объем образовательной программы для обучающихся с ТНР, которая должна быть реализована в МБДОУ в группах компенсирующей направленности, планируется в соответствии с возрастом обучающихся, уровнем их речевого развития, спецификой дошкольного образования для данной категории обучающихся. Образовательная программа для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи регламентирует образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной) с квалифицированной коррекцией недостатков речезыкового развития обучающихся, психологической, моторно-двигательной базы речи, профилактикой потенциально возможных трудностей в овладении грамотой и обучении в целом, реализуемую в ходе режимных моментов; самостоятельную деятельность обучающихся с тяжелыми нарушениями речи; взаимодействие с семьями обучающихся по реализации образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ТНР.

### **3. Ориентиры в достижении результатов программы коррекционной работы**

Результаты освоения программы коррекционной работы определяются состоянием компонентов языковой системы и уровнем речевого развития (I уровень; II уровень; III уровень, IV уровень, фонетико-фонематическое недоразвитие речи (ФФН), механизмом и видом речевой патологии (анартрия, дизартрия, алалия, афазия, ринолалия, заикание), структурой речевого дефекта обучающихся с ТНР, наличием либо отсутствием предпосылок для появления вторичных речевых нарушений и их системных последствий (дисграфия, дислексия, дискалькулия в школьном возрасте).

Общими ориентирами в достижении результатов программы коррекционной работы являются:

- сформированность фонетического компонента языковой способности в соответствии с онтогенетическими закономерностями его становления;
- совершенствование лексического, морфологического (включая словообразовательный), синтаксического, семантического компонентов языковой способности;
- овладение арсеналом языковых единиц различных уровней, усвоение правил их использования в речевой деятельности;
- сформированность предпосылок метаязыковой деятельности, обеспечивающих выбор определенных языковых единиц и построение их по определенным правилам; сформированность социально-коммуникативных навыков;
- сформированность психофизиологического, психологического и языкового уровней, обеспечивающих в будущем овладение чтением и письмом.

#### **4. Специальные условия для получения образования детьми с тяжелыми нарушениями речи:**

Специальными условиями получения образования детьми с тяжелыми нарушениями речи является создание предметно-пространственной развивающей образовательной среды, учитывающей особенности обучающихся с ТНР; использование специальных дидактических пособий, технологий, методики других средств обучения (в том числе инновационных и информационных), разрабатываемых МБДОУ; реализация комплексного взаимодействия, творческого и профессионального потенциала специалистов МБДОУ при реализации АООП ДО; проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий с учителем-логопедом (не реже 2-х раз в неделю) и педагогом-психологом; обеспечение эффективного планирования и реализации в организации образовательной деятельности, самостоятельной деятельности обучающихся с ТНР, режимных моментов с использованием вариативных форм работы, обусловленных учетом структуры дефекта обучающихся с тяжелыми нарушениями речи.

Такой системный подход к пониманию специальных условий образования, обеспечивающих эффективность коррекционно-развивающей работы с детьми, имеющими тяжелые нарушения речи, позволит оптимально решить задачи их обучения и воспитания в дошкольном возрасте.

#### **5. Особенности обследования ребенка с ТНР**

Принципы и подходы к обследованию ребенка с ТНР

Коррекционно-развивающая работа с детьми с ТНР основывается на результатах комплексного всестороннего обследования каждого ребенка. Обследование строится с учетом следующих принципов:

1. Принцип комплексного изучения ребенка с тяжелыми нарушениями речи, позволяющий обеспечить всестороннюю оценку особенностей его развития. Реализация данного принципа осуществляется в трех направлениях:

- анализ первичных данных, содержащих информацию об условиях воспитания ребенка, особенностях раннего речевого и психического развития ребенка; изучение медицинской документации, отражающей данные о неврологическом статусе таких обучающихся, их соматическом и психическом развитии, состоянии слуховой функции, получаемом лечении и его эффективности;

- психолого-педагогическое изучение обучающихся, оценивающее соответствие его интеллектуальных, эмоциональных, деятельностных и других возможностей показателям и нормативам возраста, требованиям образовательной программы;

- специально организованное логопедическое обследование обучающихся, предусматривающее определение состояния всех компонентов языковой системы в условиях спонтанной и организованной коммуникации.

2. Принцип учета возрастных особенностей обучающихся, ориентирующий на подбор и использование в процессе обследования таких методов, приемов, форм работы и лексического материала, которые соответствуют разным возрастным возможностям обучающихся.

3. Принцип динамического изучения обучающихся, позволяющий оценивать не отдельные, разрозненные патологические проявления, а общие тенденции нарушения речезыкового развития и компенсаторные возможности обучающихся.

4. Принцип качественного системного анализа результатов изучения ребенка, позволяющий отграничить физиологически обоснованные несовершенства речи, выявить характер речевых

нарушений у обучающихся разных возрастных и этиопатогенетических групп и, соответственно с этим, определить адекватные пути и направления коррекционно-развивающей работы для устранения недостатков речевого развития обучающихся дошкольного возраста.

## **5. Содержание дифференциальной диагностики речевых и неречевых функций обучающихся с ТНР**

Проведению дифференциальной диагностики предшествует предварительный сбор и анализ совокупных данных о развитии ребенка. С целью уточнения сведений о характере доречевого, раннего речевого (в условиях овладения родной речью), психического и физического развития проводится предварительная беседа с родителем (законным представителем) ребенка.

При непосредственном контакте педагогических работников МБДОУ с ребенком обследование начинается с ознакомительной беседы, целью которой является не только установление положительного эмоционального контакта, но и определение степени его готовности к участию в речевой коммуникации, умения адекватно воспринимать вопросы, давать на них ответы (однословные или развернутые), выполнять устные инструкции, осуществлять деятельность в соответствии с возрастными и программными требованиями.

Содержание полной программы обследования ребенка формируется каждым педагогическим работником в соответствии с конкретными профессиональными целями и задачами, с опорой на обоснованное привлечение методических пособий и дидактических материалов. Беседа с ребёнком позволяет составить представление о возможностях диалогической и монологической речи, о характере владения грамматическими конструкциями, вариативности в использовании словарного запаса, об общем звучании голоса, тембре, интонированности, темпо-ритмической организации речи ребенка, наличии или отсутствии у него ярко выраженных затруднений в звуковом оформлении речевого высказывания. Содержание беседы определяется национальными, этнокультурными особенностями, познавательными, языковыми возможностями и интересами ребенка. Беседа может организовываться на лексических темах: "Моя семья", "Любимые игрушки", "Отдых летом", "Домашние питомцы", "Мои увлечения", "Любимые книги", "Любимые мультфильмы", "Игры". Образцы речевых высказываний ребенка, полученных в ходе вступительной беседы, фиксируются.

### **5.1. Обследование словарного запаса.**

Содержание данного раздела направлено на выявление качественных параметров состояния лексического строя родного языка обучающихся с ТНР. Характер и содержание предъявляемых ребенку заданий определяются возрастом ребенка и его речевыми возможностями и включают обследование навыков понимания, употребления слов в разных ситуациях и видах деятельности. В качестве приемов обследования можно использовать показ и называние картинок с изображением предметов, действий, объектов с ярко выраженными признаками; предметов и их частей; частей тела человека, животных, птиц; профессий и соответствующих атрибутов; животных, птиц и их детенышей; действий, обозначающих эмоциональные реакции, явления природы, подбор антонимов и синонимов, объяснение значений слов, дополнение предложений нужным по смыслу словом.

### **5.2. Обследование грамматического строя языка.**

Обследование состояния грамматического строя языка направлено на определение возможностей ребенка с ТНР адекватно понимать и реализовывать в речи различные типы грамматических отношений. В связи с этим детям предлагаются задания, связанные с пониманием простых и сложных предлогов, употреблением разных категориальных форм, словообразованием разных частей речи, построением предложений разных конструкций. В заданиях можно использовать такие приемы, как составление фразы с опорой на вопрос, на демонстрацию действий, по картине, серии картин, по опорным словам, по слову, заданному в определенной форме, преобразование деформированного предложения.

### **5.3. Обследование связной речи.**

Обследование состояния связной речи ребенка с ТНР включает в себя несколько направлений. Одно из них - изучение навыков ведения диалога - реализуется в самом начале обследования, в процессе так называемой вступительной беседы. Для определения степени сформированности монологической речи предлагаются задания, направленные на составление ребенком различных видов рассказов:

повествовательного, описательного, творческого. Важным критерием оценки связной речи является возможность составления рассказа на родном языке, умение выстроить сюжетную линию, передать все важные части композиции, первостепенные и второстепенные детали рассказа, богатство и разнообразие используемых при рассказывании языковых средств, возможность составления и реализации монологических высказываний с опорой (на наводящие вопросы, картинный материал) и без таковой. Детские рассказы анализируются также по параметрам наличия или отсутствия фактов пропуска частей повествования, членов предложения, использования сложных или простых предложений, принятия помощи педагогического работника, наличие в рассказе прямой речи, литературных оборотов, адекватность использования лексико-грамматических средств языка и правильность фонетического оформления речи в процессе рассказывания.

#### 5.4. Обследование фонетических и фонематических процессов.

Ознакомительная беседа с ребенком дает первичное впечатление об особенностях произношения им звуков родного языка. Для чего необходимо предъявить ряд специальных заданий, предварительно убедившись, что инструкции к ним и лексический материал понятны ребенку с ТНР. Звуковой состав слов, соответствующих этим картинкам, самый разнообразный: разное количество слогов, со стечением согласных и без него, с разными звуками. Проверяется, как ребенок произносит звук изолированно, в составе слогов (прямых, обратных, со стечением согласных), в словах, в которых проверяемый звук находится в разных позициях (в начале, середине, конце слова), в предложении, в текстах. Для выяснения степени овладения детьми слоговой структурой слов отбираются предметные и сюжетные картинки по тематическим циклам, хорошо знакомые ребенку, например, обозначающие различные виды профессий и действий, с ними связанных. Обследование включает как отраженное произнесение ребенком слов и их сочетаний, так и самостоятельное. Особое внимание при этом обращается на неоднократное воспроизведение слов и предложений в разном речевом контексте. При обследовании фонетических процессов используются разнообразные методические приемы: самостоятельное называние лексического материала, сопряженное и отраженное проговаривание, называние с опорой на наглядно-демонстрационный материал. Результаты обследования фиксируют характер нарушения звукопроизношения: замены звуков, пропуски, искажение произношения, смешение, нестойкое произношение звуков, характер нарушений звуко-слоговой организации слова. Обследование фонематических процессов ребенка с нарушениями речи проводится общепринятыми приемами, направленными на выявление возможностей дифференциации на слух фонем родного языка с возможным применением адаптированных информационных технологий. В рамках логопедического обследования изучению подлежит степень сформированности всех компонентов языка, а также операций языкового анализа и синтеза: выделение первого гласного звука в слове, стоящего под ударением, первого согласного звука в слове, последнего согласного звука в слове, гласного звука в положении после согласного, определением количества гласных звуков в сочетаниях, количества звуков в односложных словах и их последовательности.

В процессе комплексного обследования изучается состояние пространственно-зрительных ориентировок и моторно-графических навыков.

В зависимости от возраста ребёнка и состояния его базовых коммуникативно-речевых навыков, целесообразно применять несколько дифференцированных схем обследования речевых возможностей обучающихся с ТНР: первая схема - для обследования обучающихся, не владеющих фразовой речью; вторая схема - для обследования обучающихся с начатками общеупотребительной речи; третья схема - для обследования обучающихся с развернутой фразовой речью при наличии выраженных проявлений недоразвития лексико-грамматического и фонетико-фонематического компонентов языка; четвертая схема - для обследования обучающихся с развернутой фразовой речью и с нерезко выраженными остаточными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития речи.

### **6. Осуществление квалифицированной коррекции нарушений речевых навыков развития обучающихся с ТНР.**

В младенческом возрасте и вплоть до полутора-двух лет невозможно говорить об однозначном отнесении ребенка с отклонениями доречевого развития к категории обучающихся с тяжелыми нарушениями речи. В связи с этим применительно к детям этого возраста речь идет не о квалифицированной коррекции нарушений, а, скорее, о выявлении факторов риска возникновения

тяжелых нарушений речи и начале оказания этим детям своевременной психолого-педагогической помощи. Раннее выявление таких обучающихся и проведение соответствующих коррекционных мероприятий может в значительной степени ускорить ход их речевого и психического развития. В целях предупреждения тяжелых нарушений речи необходимо предлагать рекомендации для родителей (законных представителей) обучающихся, относящихся к группе риска, а также обучающихся с различными отклонениями в физическом и (или) психическом развитии. Родители (законные представители) информируются о влиянии эмоционального общения с ребенком на становление его речи, целесообразно обучать родителей (законных представителей) основным приемам по стимулированию довербального, начального вербального развития ребенка. Одним из приемов коррекционной работы, направленной на предупреждение нарушений речевого развития, является нормализация процессов кормления, что помогает тренировать функции сосания, глотания, жевания, что создает необходимые предпосылки для правильного функционирования артикуляционного аппарата. Наряду с нормализацией кормления следует развивать у ребенка потребность в общении с педагогическим работником, формировать зрительную фиксацию и способность проследивать движение предмета, стимулировать слуховое внимание, акцентировать внимание ребенка на звучании предметов, формировать умение локализовать звук в пространстве.

6.1. Обучение обучающихся с ТНР, не владеющих фразовой речью (**первым уровнем речевого развития**), предусматривает развитие понимания речи и развитие активной подражательной речевой деятельности. В рамках первого направления работы учить по инструкции узнавать и показывать предметы, действия, признаки, понимать обобщающее значение слова, дифференцированно воспринимать вопросы "кто?", "куда?", "откуда?", понимать обращение к одному и нескольким лицам, грамматические категории числа существительных, глаголов, угадывать предметы по их описанию, определять элементарные причинно-следственные связи. В рамках второго направления работы происходит развитие активной подражательной речевой деятельности (в любом фонетическом оформлении называть родителей (законных представителей), близких родственников, подражать крикам животных и птиц, звукам окружающего мира, музыкальным инструментам; отдавать приказы - на, иди. Составлять первые предложения из аморфных слов-корней, преобразовывать глаголы повелительного наклонения в глаголы настоящего времени единственного числа, составлять предложения по модели: кто? что делает? Кто? Что делает? Что? (например: Тата (мама, папа) спит; Тата, мой ушки, ноги. Тата моет уши, ноги.). Одновременно проводятся упражнения по развитию памяти, внимания, логического мышления (запоминание 2-4 предметов, угадывание убранного или добавленного предмета, запоминание и подбор картинок 2-3-4 частей). По результатам коррекционной работы на этом этапе формирования речевого развития обучающиеся учатся соотносить предметы и действия с их словесным обозначением, понимать обобщающее значение слов. Активный и пассивный словарь должен состоять из названий предметов, которые ребенок часто видит; действий, которые совершает сам или окружающие, некоторых своих состояний (холодно, тепло). У обучающихся появляется потребность общаться с помощью элементарных двух-трехсловных предложений. Словесная деятельность может проявляться в любых речезвуковых выражениях без коррекции их фонетического оформления. На протяжении всего времени обучения коррекционно-развивающая работа предусматривает побуждение ребенка к выполнению заданий, направленных на развитие процессов восприятия (зрительного, пространственного, тактильного и проч.), внимания, памяти, мыслительных операций, оптико-пространственных ориентировок. В содержание коррекционно-развивающей работы включаются развитие и совершенствование моторно-двигательных навыков, профилактика нарушений эмоционально-волевой сферы.

Подготовительный этап:

- преодоление речевого и неречевого негативизма;
- формирование произвольного слухового и зрительного восприятия, внимания, памяти;
- формирование мыслительных операций;
- формирование слухозрительного и слухомоторного взаимодействия в процессе восприятия и воспроизведения ритмических структур;
- развитие импрессивной речи;
- вызывание речевого подражания, потребности подражать слову взрослого.

Основной этап:

- формирование общих речевых навыков;
- развитие импрессивной речи;
- формирование грамматических стереотипов словоизменения и словообразования в экспрессивной речи;
- формирование связной речи;
- коррекция нарушений фонетической стороны речи.

6.2. Обучение обучающихся с начатками фразовой речи (**со вторым уровнем речевого развития**) предполагает несколько направлений:

1) развитие понимания речи, включающее формирование умения вслушиваться в обращенную речь, выделять названия предметов, действий и некоторых признаков; формирование понимания обобщающего значения слов; подготовка к восприятию диалогической и монологической речи;

2) активизация речевой деятельности и развитие лексико-грамматических средств языка. Обучение называнию 1-3-сложных слов (кот, муха, молоко), учить первоначальным навыкам словоизменения, затем - словообразования (число существительных, наклонение и число глаголов, притяжательные местоимения "мой - моя" существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами типа "домик, шубка", категории падежа существительных);

3) развитие самостоятельной фразовой речи - усвоение моделей простых предложений: существительное плюс согласованный глагол в повелительном наклонении, существительное плюс согласованный глагол в изъявительном наклонении единственного числа настоящего времени, существительное плюс согласованный глагол в изъявительном наклонении единственного числа настоящего времени плюс существительное в косвенном падеже (типа "Вова, спи", "Толя спит", "Оля пьет сок"); усвоение простых предлогов - на, под, в, из. Объединение простых предложений в короткие рассказы. Закрепление навыков составления предложений по демонстрации действия с опорой на вопросы. Заучивание коротких двустиший и потешек. Допускается любое доступное ребенку фонетическое оформление самостоятельных высказываний, с фиксацией его внимания на правильности звучания грамматически значимых элементов (окончаний, суффиксов);

4) развитие произносительной стороны речи - учить различать речевые и неречевые звуки, определять источник, силу и направленность звука. Уточнять правильность произношения звуков, имеющих у ребенка. Автоматизировать поставленные звуки на уровне слогов слов предложений, формировать правильную звукослоговую структуру слова. Учить различать и четко воспроизводить слоговые сочетания из сохранных звуков с разным ударением, силой голоса и интонацией. Воспроизводить слоги со стечением согласных. Работа над слоговой структурой слов завершается усвоением ритмико-слогового рисунка двухсложных и трехсложных слов. Допустимы нарушения звукопроизношения.

Коррекционно-развивающая работа с детьми включает в себя направления, связанные с развитием и гармонизацией личности ребенка с ТНР, формированием морально-нравственных, волевых, эстетических и гуманистических качеств. Системный подход к преодолению речевого нарушения предусматривает комплексную коррекционно-развивающую работу, объединяющую аспекты речезыковой работы с целенаправленным формированием психофизиологических возможностей ребенка с ТНР, а именно, процессов внимания, памяти, восприятия, мышления, моторно-двигательных и оптико-пространственных функций соответственно возрастным ориентирам и персонифицированным возможностям обучающихся с ТНР.

К концу данного этапа обучения предполагается, что ребёнок с ТНР овладел простой фразой, согласовывает основные члены предложения, понимает и использует простые предлоги, некоторые категории падежа, числа, времени и рода, понимает некоторые грамматические форм слов, несложные рассказы, короткие сказки.

Подготовительный этап:

- формирование произвольного слухового и зрительного восприятия, внимания, памяти, зрительно-пространственных представлений;
- формирование кинестетической и кинетической основы движений в процессе развития общей, ручной и артикуляционной моторики;
- формирование мыслительных операций анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации;

- формирование слухозрительного и слухомоторного взаимодействия в процессе восприятия и воспроизведения ритмических структур;
- формирование сенсорно-перцептивного уровня восприятия (в работе с детьми с дизартрией).

Основной этап:

- формирование предметного, предикативного и адъективного словаря импрессивной речи;
- формирование предметного, предикативного и адъективного словаря экспрессивной речи;
- формирование грамматических стереотипов словоизменения и словообразования в экспрессивной речи;
- формирование синтаксической структуры предложения;
- формирование связной речи;
- коррекция нарушений фонетической стороны речи;
- коррекция нарушений движения артикуляционного аппарата, дыхательной и голосовой функций.

6.3. Обучение обучающихся с развернутой фразовой речью с элементами лексико-грамматического недоразвития (**третьим уровнем речевого развития**) предусматривает:

1. Совершенствование понимания речи (умение вслушиваться в обращенную речь, дифференцированно воспринимать названия предметов, действий признаков; понимание более тонких значений обобщающих слов в целях готовности к овладению монологической и диалогической речью).

2. Развитие умения дифференцировать на слух оппозиционные звуки речи: свистящие - шипящие, звонкие - глухие, твердые - мягкие, сонорные.

3. Закрепление навыков звукового анализа и синтеза (анализ и синтез простого слога без стечения согласных, выделение начального гласного или согласного звука в слове, анализ и синтез слогов со стечением согласных, выделение конечного согласного или гласного звука в слове, деление слова на слоги, анализ и синтез 2-3-сложных слов).

4. Обучение элементам грамоты. Знакомство с буквами, соответствующими правильно произносимым звукам. Обучение элементам звуко-буквенного анализа и синтеза при работе со схемами слога и слова. Чтение и печатание отдельных слогов, слов и коротких предложений. Подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения включает в себя закрепление понятий "звук", "слог", "слово", "предложение", "рассказ"; анализ и синтез звуко-слоговых и звуко-буквенных структур.

5. Развитие лексико-грамматических средств языка. Этот раздел включает не только увеличение количественных, но прежде всего качественных показателей: расширение значений слов; формирование семантической структуры слова; введение новых слов и словосочетаний в самостоятельную речь существительных с уменьшительным и увеличительным значением (бусинка, голосок - голосище); с противоположным значением (грубость - вежливость; жадность - щедрость). Умение объяснять переносное значение слов (золотые руки, острый язык, долг платежом красен, бить баклуши). Подбирать существительные к прилагательным (острый - нож, соус, бритва, приправа; темный (ая) - платок, ночь, пальто; образовывать от названий действия названия предметов (блестеть - блеск, трещать - треск, шуметь - шум; объяснять логические связи (Оля провожала Таню -кто приезжал?), подбирать синонимы (смелый - храбрый).

6. Закрепление произношения многосложных слов с различными вариантами стечения согласных звуков. Употребление этих слов в самостоятельной речи: птичница, проволока, регулировщик регулирует уличное движение, экскаваторщик, экскаваторщик работает на экскаваторе.

Подготовительный этап:

- формирование произвольного слухового и зрительного восприятия, внимания и памяти, зрительно-пространственных представлений;
- формирование кинестетической и кинетической основы движений в процессе развития общей, ручной и артикуляционной моторики;
- формирование мыслительных операций анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации;
- формирование слухозрительного и слухомоторного взаимодействия в процессе восприятия и воспроизведения ритмических структур;
- формирование сенсорно-перцептивного уровня восприятия (в работе с детьми, страдающими дизартрией).

Основной этап:

- Расширение пассивного словаря, импрессивной речи в процессе восприятия и дифференциации грамматических форм словоизменения и словообразовательных моделей, различных типов синтаксических конструкций
- формирование предметного, предикативного и адъективного словаря экспрессивной речи;
- формирование грамматических стереотипов словоизменения и словообразования в экспрессивной речи;
- формирование синтаксической структуры предложения;
- формирование связной речи;
- коррекция нарушений фонетической стороны речи;
- коррекция нарушений движения артикуляционного аппарата, дыхательной и голосовой функций;
- обучение грамоте.

6.4. Обучение обучающихся с нерезко выраженными остаточными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития речи (**четвертым уровнем речевого развития**) предусматривает следующие направления работы:

1. Совершенствование лексико-грамматических средств языка: расширение лексического запаса в процессе изучения новых слов и лексических групп (панцирь, скорлупа, бивни, музей, театр, выставка), активизация словообразовательных процессов (сложные слова: белоствольная береза, длинноволосая черноглазая девочка, прилагательные с различным значением соотнесенности: плетеная изгородь, соломенная крыша, марлевая повязка, приставочные глаголы с оттеночными значениями: выползть, вползть, подъехать - объехать), упражнение в подборе синонимов, антонимов (скупой - жадный, добрый - милосердный, неряшливый - неаккуратный, смешливый - веселый, веселый - грустный и проч.), объяснение слов и целых выражений с переносным значением (сгореть со стыда, широкая душа), преобразование названий профессий мужского рода в названия женского рода (портной - портниха, повар - повариха, скрипач - скрипачка), преобразование одной грамматической категории в другую (читать - читатель - читательница - читающий).

2. Развитие самостоятельной развернутой фразовой речи: закрепление навыка составления предложений по опорным словам, расширение объема предложений путем введения однородных членов предложений.

3. Совершенствование связной речи: закрепление навыка рассказа, пересказа с элементами фантазийных и творческих сюжетов.

4. Совершенствование произносительной стороны речи: закрепление навыка четкого произношения и различения поставленных звуков, автоматизация их правильного произношения в многосложных словах и самостоятельных высказываниях, воспитание ритмико-интонационной и мелодической окраски речи.

5. Подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения: закрепление понятий "звук", "слог", "слово", "предложение"; осуществление анализа и синтеза обратных и прямых слогов в односложных и двух, трех сложных словах; развивать оптико-пространственные и моторно-графические навыки.

На протяжении всего времени обучения коррекционно-развивающая работа предусматривает целенаправленную и системную реализацию общей стратегии коррекционного воздействия, направленную на преодоление и (или) компенсацию недостатков речезыкового, эмоционально-волевого, личностного, моторно-двигательного развития, несовершенства мыслительных, пространственно-ориентировочных, двигательных процессов, а также памяти, внимания и проч. Этот системный подход предусматривает обязательное профилактическое направление работы, ориентированное на предупреждение потенциально возможных, в том числе отсроченных, последствий и осложнений, обусловленных нарушением речезыкового развития ребенка с ТНР.

6.5. Коррекционно-развивающее воздействие при **фонетико-фонематическом недоразвитии** предполагает дифференцированные установки на результативность работы в зависимости от возрастных критериев. Для обучающихся старшей возрастной группы планируется:

научить их правильно артикулировать все звуки речи в различных позициях слова и формах речи, правильно дифференцировать звуки на слух и в речевом высказывании;

различать понятия "звук", "слог", "слово", "предложение", оперируя ими на практическом уровне;

определять последовательность слов в предложении, звуков и слогов в словах;

находить в предложении слова с заданным звуком, определять место звука в слове;

овладеть интонационными средствами выразительности речи, реализации этих средств в разных видах речевых высказываний.

Для обучающихся подготовительной к школе группы предполагается обучить их:

правильно артикулировать и четко дифференцировать звуки речи;

различать понятия "звук", "слог", "слово", "предложение", "твердые-мягкие звуки", "звонкие - глухие звуки", оперируя ими на практическом уровне;

определять и называть последовательность слов в предложении, звуков и слогов в словах;

производить элементарный звуковой анализ и синтез;

знать некоторые буквы и производить отдельные действия с ними (выкладывать некоторые слоги, слова).

6.6. Коррекционно-развивающая работа с детьми, имеющими нарушения темпо-ритмической организации речи (**заикание**), предполагает вариативность предполагаемых результатов в зависимости от возрастных и речевых возможностей обучающихся. Обучающиеся среднего дошкольного возраста в результате коррекционно-развивающей работы овладевают навыками пользования самостоятельной речью различной сложности (от простейшей ситуативной до контекстной) с опорой на вопросы педагогического работника и наглядную помощь; учатся регулировать свое речевое поведение - отвечать точными однословными ответами с соблюдением темпо-ритмической организации речи. Обучающиеся старшего дошкольного возраста могут:

- пользоваться самостоятельной речью с соблюдением ее темпо-ритмической организации;
- грамотно формулировать простые предложения и распространять их;
- использовать в речи основные средства передачи ее содержания;
- соблюдать мелодико-интонационную структуру речи.

#### 6.7. Результаты коррекционной работы

Обучающиеся подготовительной к школе группы могут:

- овладеть разными формами самостоятельной контекстной речи (рассказ, пересказ);
- свободно пользоваться плавной речью различной сложности в разных ситуациях общения;
- адаптироваться к различным условиям общения;
- преодолевать индивидуальные коммуникативные затруднения.

В результате коррекционно-развивающего воздействия речь дошкольников должна максимально приблизиться к возрастным нормам. Это проявляется в умении адекватно формулировать вопросы и отвечать на вопросы окружающих, подробно и логично рассказывать о событиях реального мира, пересказывать близко к оригиналу художественные произведения, осуществлять творческое рассказывание. Обучающиеся адекватно понимают и употребляют различные части речи, простые и сложные предлоги, владеют навыками словообразования и словоизменения.

#### 6.8. Особенности коррекционной работы

Развитие дошкольников с тяжелыми нарушениями речи осуществляется с учетом имеющихся особенностей, возможностей и потребностей, в ходе специально организованной коррекционной работы. Логопедическая и психокоррекционная работа, осуществляемая специалистами компенсирующей направленности, имеет преемство в организации

образовательной деятельности всех педагогов МБДОУ. Взаимосвязь специалистов коррекционного профиля с воспитателями группы и другими специалистами МБДОУ необходима для закрепления речевых достижений воспитанников на каждом этапе индивидуального образовательного маршрута, а также для углубленной развивающей работы по речевому и смежным направлениям развития. Педагоги МБДОУ, принимающие участие в коррекционно-воспитательном процессе (учитель-логопед, педагог-психолог, воспитатель, музыкальный руководитель, инструктор по физкультуре) не только помогают становлению личности ребенка с речевой патологией, закладывают основы его нравственного воспитания, но и все вместе решают задачи преодоления нарушений умственного, сенсорного и физического развития детей, создавая тем самым благоприятные предпосылки работы над речью.

Для коррекции и развития речи детей огромное значение имеет организация работы, направленной на устранение недостатков в сенсорной, аффективно-волевой, интеллектуальной сферах. В деятельности педагога важно не только содействовать исправлению недостатков речевого, умственного и физического развития, обогащению представлений об окружающем, но и развитию и совершенствованию деятельности сохранных анализаторов. Эта работа создает основу для благоприятного развития компенсаторных возможностей ребенка, что в конечном итоге влияет на эффективное овладение речью.

Особое внимание уделяется развитию познавательных интересов с учетом имеющегося отставания в формировании познавательной активности, созданию благоприятной доброжелательной обстановки в коллективе, укреплению веры в собственные возможности, снятию отрицательных переживаний, связанных с речевой неполноценностью, формированию интереса к занятиям.

Образовательный процесс строится на основе погружения в лексическую тему недели, что позволяет на специально отобранном словарном материале отработать и закрепить в речи необходимые речевые умения и навыки в ходе учебной недели во всех образовательных областях. Основой речевой работы служат постепенно расширяющиеся знания детей об окружающей жизни в соответствии с тематикой лексических тем («Игрушки», «Посуда», «Одежда», «Профессии» и т.п.). В дидактических играх с предметами дети усваивают названия лексических единиц. Ведут элементарные наблюдения за явлениями природы, выделяют характерные признаки времени года. Собственно речевым навыкам предшествуют практические действия с предметами, самостоятельное участие в различных видах деятельности, наблюдения за жизненными явлениями. Необходимым элементом при прохождении речевой темы являются упражнения по развитию логического мышления, внимания, памяти.

При изучении каждой темы намечается словарный минимум (предметный, глагольный, словарь признаков), который дети должны усвоить сначала в понимании, а затем в практическом применении. Осуществляется также отбор типов предложений, преобладающих в соответствующий период обучения, уровень требований, предъявляемых к самостоятельной речи детей.

Речевой работе уделяется пристальное внимание в ходе проведения режимных моментов, организации совместной образовательной деятельности педагогов с детьми, непрерывной образовательной деятельности по познавательному, художественно-эстетическому, физическому развитию.

#### *Развитие речи в процессе формирования элементарных математических представлений*

В процессе усвоения количества и счета дети учатся согласовывать в роде, числе и падеже существительное с числительным, образовывать множественное число, усваивают выражения: *больше – меньше – поровну*; вопросы: *Сколько? Какой? Который?* При знакомстве с величиной – отражать в речи порядок расположения предметов разной длины (высоты, ширины): *шире – уже, самый широкий – самый узкий*. При ознакомлении с формой – усваивают геометрические термины: *круг, квадрат, овал, треугольник, прямоугольник, шар, цилиндр, куб*; учатся правильно произносить их и определять геометрическую форму в обиходных предметах, образуя соответствующие прилагательные: *тарелка круглая, блюдо овальное*. В процессе совершенствования умения ориентироваться в окружающем пространстве и понимать смысл

пространственных и временных отношений: *слева – справа – вверху - внизу, спереди - сзади, далеко – близко; день – ночь - утро - вечер, сегодня - завтра, сначала – потом, до – после, раньше - позже.* В связи с особенностями психофизического развития детей с нарушениями речи необходимо специально формировать у них умение передавать в речи местонахождения людей и предметов, их расположение по отношению к другим людям и предметам: *Миша позади Кати, справа от куклы машина.*

*Развитие речи в процессе совместной изобразительной и конструктивно-модельной деятельности*

При руководстве изобразительной и конструктивно-модельной деятельностью воспитатель активизирует и обогащает словарь приставочными глаголами, предлогами, наречиями, качественными и относительными прилагательными.

#### *Физическая культура*

Формирование полноценных двигательных навыков, активная деятельность в процессе конструирования, сюжетной игры, трудовой деятельности, овладение тонко координированными движениями рук являются необходимым звеном в процессе коррекционного обучения.

При организации активных видов деятельности необходимо учитывать особенности психомоторного развития детей (возбудимость, отвлекаемость, нетерпеливость, неустойчивость, либо заторможенность, вялость, адинамичность).

В процессе занятий необходимо устранить некоординированные, скованные, неритмичные движения. Система работы по физическому воспитанию детей с нарушениями речи направлена на нормализацию мышечного тонуса, исправление неправильных поз, развитие статической выносливости, равновесия, упорядочение темпа движений, синхронного взаимодействия между движениями и речью, запоминание серии двигательных актов, воспитание быстроты реакции на словесные инструкции, развитие тонкой двигательной координации, необходимой для полноценного становления навыков письма.

Особое внимание уделяется развитию тонкой моторики пальцев рук. Этому служат следующие упражнения:

- сжимать резиновую грушу или теннисный мячик,
- разгибать и загибать поочередно пальцы из кулака/в кулак,
- отхлопывать ритм ладонями по столу, затем чередуя положение ладонь – ребро (одной/двумя руками),
- поочередно каждым пальцем отстукивать ритм в заданном темпе по поверхности стола,
- перебирать разными пальцами натянутую резинку,
- отстреливать поочередно каждым пальцем поочередно пин-понговый шарик,
- тренировать захват мячей различного диаметра,
- вырабатывать переключение движений правой-левой руки (ладонь – кулак, ладонь – ребро),
- воспроизводить различные позы руки (кулак – ребро – ладонь), пальцев (колечко – цепь – щепоть),
- захватывать мелкие предметы небольшого диаметра различными пальцами,
- перекачивать ребристый карандаш поочередно каждым пальцем,
- выполнять несложные геометрические узоры из мелких деталей (спичек, палочек, мозаики) на основе образца.

Упражнения сначала делаются в медленном темпе, постепенно ускоряя и увеличивая количество повторов.

При этом следить за четкостью, ритмичностью, не допускать содружественных движений и нарушений пространственной ориентации.

#### *Развитие речи в связи с усвоением навыков самообслуживания и элементов труда*

При формировании у детей навыков самообслуживания, культурно-гигиенических навыков и элементов труда используются различные речевые ситуации для работы по пониманию, усвоению, закреплению предметной и глагольной лексики. Так, одновременно с формированием представлений о пользе аккуратности и последовательности при складывании одежды дети

усваивают понятия *нижнее белье, верхняя одежда*, закрепляется необходимый словарный минимум.

В процессе дежурства, сервировки стола, раздаче материалов для занятий, в речь детей вводятся новые слова, уточняются и закрепляются уже знакомые слова и словосочетания, при этом включаются задания на преобразование слов (*хлеб – хлебница*). При уборке постелей у детей вырабатывают умение в правильной последовательности складывания постельных принадлежностей. Кроме того, в речь вводятся слова-антонимы *застелил – расстелил, быстро – медленно, хорошо – плохо*, дети учатся обращаться друг к другу за помощью, просить недостающие предметы. Обращается внимание на правильное построение предложений. При подготовке к занятиям детям полезно давать поручения, тренирующие ориентировку в пространстве, развивающие понимание пространственных отношений, обозначаемых предлогами (*в – на – под, за – из – до, через – между – из-под – из-за*) и наречиями (*сверху, сбоку, вперед*).

Дети должны называть необходимые предметы, составлять правильную фразу. В случае затруднений воспитатель помогает актуализировать ранее изученную лексику, использовать производимые действия для употребления соответствующих глаголов, определений, предлогов; стимулирует переход от словосочетаний и предложений к постепенному составлению детьми связных текстов.

В процессе изготовления поделок ручного труда воспитатель побуждает детей пользоваться речью: называть материал, инструменты труда, рассказывать о назначении изготавливаемого предмета, описывать ход работы, сравнивать предметы по форме, цвету, величине.

#### *Развитие речи в связи с ознакомлением с природой*

Наблюдения за причинно-следственными связями между природными явлениями, расширение и уточнение представлений о животном и растительном мире является хорошей базой для развития речи и мышления. Закрепляется правильность и точность употребления слов природоведческой тематики, использование в самостоятельной речи падежных и родовых окончаний существительных, прилагательных, глаголов. Эту работу необходимо строить так, чтобы дети имели возможность поделиться своим опытом со сверстниками. Во время прогулок, экскурсий, в процессе повседневной жизни необходимо обучать детей составлению сюжетных и описательных рассказов, подбирать синонимы и антонимы, практически использовать навыки словообразования. Воспитатель должен создавать ситуации, заставляющие детей разговаривать друг с другом на конкретные темы на основе наблюдений за природными явлениями. Это позволяет учить детей способам диалогического взаимодействия в совместной деятельности, развивать умение высказываться в форме небольшого рассказа: повествования, описания, рассуждения.

**Вариативная часть.** Реализация коррекционно-образовательных программ и технологий, социально-значимых проектов разного уровня с участием воспитанников с ТНР

1. Для достижения задач образования, МБДОУ реализует проекты и программы разного уровня, обеспечивает возможность участия воспитанников с ТНР в конкурсном движении.

Социально-коммуникативное направление. Участие воспитанников в мероприятиях регионального проекта по предупреждению детского дорожно-транспортного травматизма «Безопасность дорожного движения».

Познавательное направление. Участие воспитанников во Всероссийском проекте «Эколята – дошколята». Конкурсе исследовательских работ и творческих проектов дошкольников «Я – исследователь!». Чемпионате «Юный мастер». Региональных эколого-просветительских проектах «Донсбор», «Яркая экология». Муниципальном экологическом проекте «Ростов – город будущего».

Художественно-эстетическое направление. Открытом городском творческом фестивале-конкурсе детских и юношеских любительских театральных коллективов «Браво, дети!». Фестивале патриотической песни «Мир глазами детей».

Физкультурное направление. Участие воспитанников во Всероссийском спортивном комплексе «Готов к труду и обороне» по подготовке и сдаче обязательных и выбранных испытаний (нормативов) 1 ступени (6-8 лет). Муниципальном проекте «Академия шахмат».

Педагоги МБДОУ могут разрабатывать и реализовывать проекты с участием воспитанников группы, межгрупповые проекты уровня ДОО, в том числе, с участием семей воспитанников, значимые в аспекте образования, для решения образовательных задач в работе с детьми с ТНР.

2. МБДОУ имеет статус региональной инновационной площадки по разработке и внедрению опыта образовательной деятельности, значимых перспективных технологий по теме «Вариативная модель познавательного развития детей с ОВЗ».

3. Вариативная часть Программы предусматривает реализацию регионального компонента по решению задач развития у детей с ТНР интеллектуальных, нравственных, эстетических, экологических знаний о родном крае, об истории и культуре Донского региона и города Ростова-на-Дону на основе парциальной программы «Родники Дона» (авторы Р.М.Чумичева, Н.А.Платохина, О.Л.Ведмедь), УМК к данной программе и методическим рекомендациям «Ценностно-смысловое развитие дошкольников», «Ребенок в пространстве города Ростова-на-Дону».

4. Для достижения максимальной речевой реабилитации в коррекционно-образовательной деятельности МБДОУ используются технологии и их элементы:

- технологии здоровьесбережения дошкольников: организация сопровождения детей с особыми образовательными потребностями (М.Баранова), дыхательная гимнастика (А.Стрельникова, М.Щетинин), система подвижных игр и упражнений на свежем воздухе (Ю.Кириллова), технология психофизиологического сопровождения оздоровления ребёнка (Б.Архипов),
- игровые технологии развития коммуникативных способностей, эмоционально-личностной сферы дошкольников с проблемами развития (Л.Чернецкая, Е.Лютова-Робертс, Г.Монина, Е.Смирнова),
- логоритмика (М.Картушина, Е.и С.Железновы), нейроритмика,
- психогимнастика (М.Чистякова, Е.Алябьева),
- развитие тонкой моторики руки,
- технология «Обучение в движении» (М.Вайнапель),
- технология обеспечения саморегуляции личности дошкольника (А.Тарасов),
- технология интеллектуально-творческих игр «Сказочные лабиринты игры» (В.Воскобович),
- элементы сказкотерапии (Н.Погосова, О.Шорохова),
- элементы цветотерапии (Н.Огненко),
- элементы куклотерапии (О.Капшук, Т.Кислинская),
- метод образовательных проектов (Н.Е.Веракса, А.Н.Веракса),
- ТРИЗ, проблемное обучение (Г.Альтшулер, Д.Калита),
- мнемотехника, элементы инфографики,
- технология гендерного подхода к воспитанию и обучению дошкольников (В.Еремеева, А.Щетинина, Т.Доронова),
- информационно-коммуникативные технологии и электронные образовательные ресурсы.

Использование вышеперечисленных технологий позволяет повысить качество образовательного процесса, сделать его максимально эффективным.

## **7. Рабочая программа воспитания.**

**Пояснительная записка.** Рабочая программа воспитания для МБДОУ, реализующего АООП ДО для детей с ТНР (далее - программа воспитания), предусматривает обеспечение процесса разработки программы воспитания на основе требований Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации".

Работа по воспитанию, формированию и развитию личности обучающихся с ТНР в МБДОУ предполагает преимущество по отношению к достижению воспитательных целей начального общего образования.

Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

В основе процесса воспитания обучающихся в МБДОУ лежат конституционные и национальные ценности российского общества.

Целевые ориентиры следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребенка, которые коррелируют с портретом выпускника МБДОУ и с базовыми духовно-нравственными ценностями. Планируемые результаты определяют направления рабочей программы воспитания.

С учетом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребенок, в рабочей программе воспитания отражено взаимодействие участников образовательных отношений со всеми субъектами образовательных отношений. Только при подобном подходе возможно воспитать гражданина и патриота, раскрыть способности и таланты обучающихся, подготовить их к жизни в высокотехнологичном, конкурентном обществе.

Для того чтобы эти ценности осваивались ребёнком, они должны найти свое отражение в основных направлениях воспитательной работы МБДОУ.

**Ценности Родины и природы лежат в основе патриотического направления воспитания.**

**Ценности человека, семьи, дружбы, сотрудничества лежат в основе социального направления воспитания.**

**Ценность знания лежит в основе познавательного направления воспитания.**

**Ценность здоровья лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.**

**Ценность труда лежит в основе трудового направления воспитания.**

**Ценности культуры и красоты лежат в основе этико-эстетического направления воспитания.**

Реализация рабочей программы воспитания основана на взаимодействии с разными субъектами образовательных отношений.

Программа воспитания является неотъемлемым компонентом АОП ДО.

Структура Программы воспитания включает три раздела - целевой, содержательный и организационный, в каждом из них предусматривается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений. В части, формируемой участниками образовательных отношений, МБДОУ дополняет приоритетные направления воспитания с учетом региональной и муниципальной специфики.

## 7. 1. Целевой раздел Программы воспитания.

### 1. Цели и задачи Программы воспитания

#### **Основная часть.**

Общая цель воспитания в МБДОУ - личностное развитие дошкольников с ТНР и создание условий для их позитивной социализации на основе базовых ценностей российского общества через:

- 1) формирование ценностного отношения к окружающему миру, другим людям, себе;
- 2) овладение первичными представлениями о базовых ценностях, а также выработанных обществом нормах и правилах поведения;
- 3) приобретение первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с базовыми национальными ценностями, нормами и правилами, принятыми в обществе.

Таким образом, **целями Программы воспитания** является:

1. Обеспечение оптимальных условий для личностного развития, основ самоопределения и позитивной социализации воспитанников МБДОУ на основе базовых национальных ценностей российского общества (социокультурных, духовно-нравственных, правил и норм поведения) в интересах человека, семьи, общества и государства;

2. Развитие личностных новообразований детей в специфических видах общения и детской деятельности с учётом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей,

3. Воспитание духовного самосознания дошкольника на основе развития интеллектуальных, нравственных, эстетических, экологических, знаний о родной стране, становление основ патриотизма, повышение социального статуса воспитанников в среде сверстников.

Задачи воспитания для возрастного периода от 3 до 8 лет формируются на основе планируемых результатов достижения цели воспитания, с учетом психофизических особенностей обучающихся с ТНР и реализуются в единстве с развивающими задачами, определенными действующими нормативными правовыми документами в сфере дошкольного образования.

**Задачами воспитания** обучающихся с ТНР в условиях МБДОУ являются:

- 1) формирование общей культуры личности обучающихся, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности;
- 2) формирование доброжелательного отношения к детям с ТНР и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;
- 3) обеспечение психолого-педагогической поддержки семье ребенка с особенностями в развитии и содействие повышению уровня педагогической компетентности родителей (законных представителей);
- 4) обеспечение эмоционально-положительного взаимодействия обучающихся с окружающими в целях их успешной адаптации и интеграции в общество;
- 5) расширение у обучающихся с ТНР знаний и представлений об окружающем мире;
- 6) взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития обучающихся с ТНР;
- 7) охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся, в том числе их эмоционального благополучия;
- 8) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.
- 9) обеспечение равных возможностей для воспитания каждого ребенка в период дошкольного детства независимо пола, социального статуса, его психофизиологических и других особенностей;
- 10) создание благоприятных условий для развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и окружающим миром;
- 11) расширение социокультурной среды МБДОУ, обеспечивающую полноценность реализации Программы воспитания;

2. Методологические основы, принципы и подходы к построению Программы.

Методологической основой Программы являются антропологический, культурно-исторический и деятельностный подходы. Концепция Программы основывается на базовых ценностях воспитания, заложенных в определении воспитания, содержащемся в Федеральном законе от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

Методологическими ориентирами воспитания также выступают следующие идеи отечественной педагогики и психологии: развитие субъектности и личности ребенка в деятельности; духовно-нравственное, ценностное и смысловое содержание воспитания; идея о сущности детства как сензитивного периода воспитания; теории об амплификации (обогащении) развития ребенка средствами разных «специфически детских видов деятельности».

Программа воспитания учитывает принципы дошкольного образования, определенные ФГОС ДО.

Программа воспитания построена на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на следующие принципы:

**Принцип гуманизма.** Каждый ребенок имеет право на признание его в обществе как личности, как человека, являющегося высшей ценностью, на уважение к его персоне, достоинству и защиту его прав на свободу и развитие.

**Принцип ценностного единства и совместности.** Единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение.

**Принцип культуросообразности.** Воспитание основывается на культуре и традициях России.

**Принцип следования нравственному примеру.** Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни.

**Принципы безопасной жизнедеятельности.** Защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения.

**Принцип совместной деятельности ребенка и взрослого.** Значимость совместной деятельности взрослого и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения.

**Принципы инклюзивного образования.** Организация образовательного процесса, при которой все дети, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

Принципы реализуются в укладе МБДОУ, включающем воспитывающие среды, общности, культурные практики, совместную деятельность и события.

Уклад образовательной организации опирается на базовые национальные ценности, содержащие традиции Российской Федерации, задающий культуру поведения сообществ, содержащий предметно-пространственную среду, деятельности и социокультурный контекст.

### 3. Воспитывающая среда МБДОУ.

Воспитывающая среда – это особая форма организации образовательного процесса, реализующего цель и задачи воспитания.

Воспитывающая среда определяется целью и задачами воспитания, духовно-нравственными и социокультурными ценностями, образцами и практиками. Основными характеристиками воспитывающей среды являются ее насыщенность и структурированность.

### 4. Общности (сообщества) МБДОУ.

**Профессиональная общность** – это единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками МБДОУ. Сами участники общности должны разделять те ценности, которые заложены в основу Программы воспитания. Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.

Воспитатель, а также другие педагоги и сотрудники должны:

- быть примером в формировании ценностных ориентиров, норм общения и поведения;
- побуждать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;
- поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;
- заботиться о том, чтобы дети постоянно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;
- содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;
- воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);

- учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые спланировали бы и объединяли ребят;
- воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

### ***Культура поведения воспитателя в общностях как значимая составляющая уклада МБДОУ.***

Культура поведения взрослых в детском саду направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов – это необходимые условия нормальной жизни и развития детей.

Воспитатель должен соблюдать нормы профессиональной этики и поведения:

- педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым;
- улыбка – всегда обязательная часть приветствия;
- педагог описывает события и ситуации, но не дает им оценки;
- педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду;
- тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;
- уважительное отношение к личности воспитанника;
- умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;
- умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;
- уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми;
- умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников;
- умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;
- умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам;
- соответствие внешнего вида статусу воспитателя детского сада;
- знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников.

Педагог имеет право следовать за пожеланиями родителей только с точки зрения возрастной психологии и педагогики.

**Профессионально-родительская общность** включает сотрудников МБДОУ и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу. Основная задача – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в организации. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в детском саду. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

Субъектом воспитания и развития детей дошкольного возраста является **детско-взрослая общность**.

Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.

Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

**Детская общность.** Общество сверстников – необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда,

когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.

Воспитатель должен воспитывать у детей навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе. Поэтому так важно создавать в детских взаимоотношениях дух доброжелательности, развивать у детей стремление и умение помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели.

Одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские общности. В детском саду обеспечивается возможность взаимодействия ребенка как со старшими, так и с младшими детьми. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими – это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности.

Организация жизнедеятельности детей дошкольного возраста в разновозрастной группе (малой группе, общности, сообществе, команде, творческой группе) обладает большим воспитательным потенциалом для инклюзивного образования.

В МБДОУ для решения разноплановых краткосрочных задач воспитания могут создаваться детские общности, в том числе разновозрастные, например, по проектной деятельности «Маленькие помощники», «Волонтеры добрых дел».

## 5. Социокультурный контекст.

Социокультурный контекст – это социальная и культурная среда, в которой человек растет и живет. Он также включает в себя влияние, которое среда оказывает на идеи и поведение человека. Социокультурные ценности являются определяющими в структурно-содержательной основе Программы воспитания.

Социокультурный контекст воспитания является вариативной составляющей воспитательной программы. Он учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности многонационального Донского региона и направлен на формирование ресурсов воспитательной программы. Он зависит от контингента воспитанников, посещающих группы компенсирующей направленности для детей с ТНР, ценностных ориентиров родителей обучающихся.

Реализация социокультурного контекста опирается на построение социального партнерства образовательной организации. В рамках социокультурного контекста повышается роль родительской общественности как субъекта образовательных отношений в Программе воспитания.

Детский сад не может существовать изолированно от города и страны в целом. Значение социума для дошкольника так же велико, как и значение семьи. Именно здесь сходятся воедино задачи общества и МБДОУ – это заинтересованность в воспитании нравственных сторон личности и патриотизма будущего гражданина.

Одним из путей повышения качества дошкольного образования и воспитания дошкольников является установление прочных связей с социумом как главного акцентного направления дошкольного образования. Приоритетными направлениями Программы в рамках социокультурного контекста является создание условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства; сохранение и укрепление здоровья детей, формирование основ базовой культуры личности, творческого потенциала воспитанников; подготовка ребенка к жизни в современном обществе.

### **Участники реализации Программы воспитания**

– В реализации Программы принимают участие воспитанники МБДОУ, семьи воспитанников, педагоги и специалисты учреждения. К процессу воспитания дошкольников привлекаются социальные партнеры образовательной организации: учреждения образования,

культуры, здравоохранения, физкультуры и спорта, сотрудничающие с МБДОУ на договорной основе.

– Участники Программы действуют, ориентируясь на общие целевые ориентиры, опираются на совместные корпоративные принципы.

– Программа воспитания МБДОУ предполагает реализацию Календарного плана мероприятий, в которые включаются участники: дети, педагоги, семьи, социальные партнёры детского сада. План сбалансирован по целям, формам работы и учитывает возрастную адресность его структурных единиц.

## 6. Деятельности и культурные практики в МБДОУ

Цели и задачи воспитания реализуются во всех видах деятельности дошкольника, обозначенных во ФГОС ДО в соответствии с принципами дошкольного образования и моделью образовательного процесса. В качестве средств реализации цели воспитания выступают следующие основные деятельности и культурные практики:

– предметно-целевая деятельность (виды деятельности, организуемые взрослым, в которых он открывает ребенку смысл и ценность человеческой деятельности, способы ее реализации совместно с родителями, воспитателями, сверстниками);

– культурные практики (активная, самостоятельная апробация каждым ребенком инструментального и ценностного содержаний, полученных от взрослого, и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт);

– свободная инициативная деятельность ребенка (его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей).

## 7. Требования к планируемым результатам освоения Программы воспитания.

Планируемые результаты воспитания носят отсроченный характер, но деятельность воспитателя нацелена на перспективу развития и становления личности ребенка с ТНР. Поэтому результаты достижения цели воспитания даны в виде целевых ориентиров, представленных в виде обобщенных портрета ребенка с ТНР к концу дошкольного возраста. Основы личности закладываются в дошкольном детстве, и, если какие-либо линии развития не получают своего становления в детстве, это может отрицательно сказаться на гармоничном развитии человека в будущем.

На уровне МБДОУ не осуществляется оценка результатов воспитательной работы в соответствии со Стандартом, так как "целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями обучающихся".

Целевые ориентиры воспитательной работы для обучающихся с ТНР дошкольного возраста (от 3 до 8 лет).

Портрет ребенка с ОВЗ дошкольного возраста (к 8-ми годам)

| Направление воспитания | Ценности                               | Показатели                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|------------------------|----------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Патриотическое         | Родина, природа                        | Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.                                                                                                                                   |
| Социальное             | Человек, семья, дружба, сотрудничество | Адекватно ведущий себя в знакомой и незнакомой ситуации (здоровается при встрече с педагогическим работником и другими детьми, прощается при расставании, благодарит за услугу, за подарок, угощение); пользующийся при этом невербальными и вербальными средствами общения; |

|                              |                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|------------------------------|--------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                              |                    | <p>проявляющий доброжелательное отношение к знакомым незнакомым людям; дающий элементарную оценку своих поступков и действий;</p> <p>адекватно реагирующий на доброжелательное и недоброжелательное отношение к себе со стороны окружающих;</p> <p>дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать собеседника, способный взаимодействовать с педагогическим работником и другими детьми на основе общих интересов и дел.</p> <p>Может быть партнером в игре и в совместной деятельности со знакомыми детьми, обращается к ним с просьбами и предложениями о совместной игре или практической деятельности</p> |
| Познавательное               | Знания             | <p>Проявляющий интерес к познавательным задачам (производит анализ проблемно-практической задачи; выполняет анализ наглядно-образных задач; называет основные цвета и формы);</p> <p>проявляющий активность, самостоятельность в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании, обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей российского общества.</p>                                                                                                                                                                                |
| Физическое и оздоровительное | Здоровье           | Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, стремящийся соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме, природе.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| Трудовое                     | Труд               | <p>Положительно относящийся к труду педагогических работников и к результатам своего труда;</p> <p>проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| Этико-эстетическое           | Культура и красота | Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве, стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |

### Вариативная часть.

Важной задачей является воспитание духовного самосознания дошкольника на основе развития интеллектуальных, нравственных, эстетических, экологических знаний о родном крае, об истории и культуре Донского региона и города Ростова-на-Дону, способствующего становлению основ патриотизма, повышение социального статуса воспитанников в среде сверстников.

Принцип культуросообразности предполагает также воспитание на основе культуры и традиций Донского региона и города Ростова-на-Дону.

Уклад образовательной организации опирается на региональные ценности, содержащие традиции Ростовской области, города Ростова-на-Дону. Уклад учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового циклов жизни МБДОУ, способствует формированию ценностей воспитания, которые разделяются всеми участниками образовательных отношений.

## 7.2. Содержательный раздел Программы воспитания.

**Пояснительная записка.** Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми с ТНР дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в Стандарте, одной из задач которого является объединение воспитания и обучения в целостный

образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества: социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие.

Ценности воспитания соотносятся с направлениями воспитательной работы. Направления воспитания не заменяют и не дополняют собой деятельность по пяти образовательным областям, а фокусируют процесс усвоения ребенком базовых ценностей в целостном образовательном процессе. На их основе определяются региональный и муниципальный компоненты.

### **Основная часть.**

#### **1. Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания.**

##### **Патриотическое направление воспитания.**

Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания.

Патриотическое направление воспитания строится на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.

Воспитательная работа в данном направлении связана со структурой самого понятия "патриотизм" и определяется через следующие взаимосвязанные компоненты:

- когнитивно-смысловой, связанный со знаниями об истории России, своего края, духовных и культурных традиций и достижений многонационального народа России;
- эмоционально-ценностный, характеризующийся любовью к Родине - России, уважением к своему народу, народу России в целом;
- регуляторно-волевой, обеспечивающий укоренение знаний в духовных и культурных традициях своего народа, деятельность на основе понимания ответственности за настоящее и будущее своего народа, России.

Задачи патриотического воспитания:

- 1) формирование любви к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа;
- 2) воспитание любви, уважения к своим национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа;
- 3) воспитание уважительного отношения к гражданам России в целом, своим соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России, к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;
- 4) воспитание любви к родной природе, природе Ростовской области и России в целом, понимания единства природы и людей и бережного ответственного отношения к природе.

При реализации указанных задач воспитатель должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- ознакомлении обучающихся с ТНР с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа;
- организации коллективных творческих проектов, направленных на приобщение обучающихся с ТНР к российским общенациональным традициям;
- формировании правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека.

Патриотическое направление предполагает формирование первичных представлений о себе, о своей малой Родине и своем Отечестве, представлений об истории и социокультурных ценностях своего народа, о его культуре, природе, традициях, праздниках, о подвигах Героев своего Отечества; о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира. Воспитание бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации. Данный раздел обеспечивает условия для присвоения ценностей культуры своего народа в контексте общечеловеческих ценностей. Программа предполагает развитие интересов детей, их любознательности и познавательной мотивации. Взрослый инициирует деятельность детей и детско-взрослых объединений, ориентированную на

становление основ активной, созидательной гражданской позиции, на формирование гордости за Родину и своих соотечественников («Книга памяти», «Бессмертный полк» и пр.).

Экологическое направление предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания законов окружающей природы, своего места в мире природы; становление эстетического отношения к окружающей природе; формирование элементарных представлений о представителях живой и неживой природы родного края; восприятие себя как части природы, понимание причинно-следственных связей деятельности человека и явлений природы. В процессе экологического воспитания педагогам необходимо стимулировать сопереживания представителям природного окружения, находящимся в сложной ситуации «выживания»; создавать условия для реализации самостоятельной творческой деятельности детей (проекты, акции, детские экологические движения и др.) в целях сохранения природных ресурсов детского сада, города, страны, планеты. Создать специальные «лабораторные условия» для экспериментально-исследовательской деятельности детей. Поддерживать инициативу детей по организации различных экологических акций, проектов («Покормите птиц зимой», «Зеленый десант», «Спасаем планету от мусора», «Огород-круглый год», «Яркая экология» и пр.).

### **Социальное направление воспитания.**

Семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания. В дошкольном детстве ребенок с ТНР открывает личность другого человека и его значение в собственной жизни и жизни людей. Он начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах семьи, группы. Формирование правильного ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором обязательно должна быть личная социальная инициатива ребенка в детско-взрослых и детских общностях. Важным аспектом является формирование у дошкольника представления о мире профессий взрослых, появление к 8 годам положительной установки к обучению в школе как важному шагу взросления.

Основная цель социального направления воспитания дошкольника с ТНР заключается в формировании ценностного отношения обучающихся к семье, другому человеку, развитии дружелюбия, создания условий для реализации в обществе.

Выделяются основные задачи социального направления воспитания:

1. Формирование у ребенка с ТНР представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы. Анализ поступков самих обучающихся с ТНР в группе в различных ситуациях.
2. Формирование навыков, необходимых для полноценного существования в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникативности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила.
3. Развитие способности поставить себя на место другого как проявление личностной зрелости и преодоление детского эгоизма.

При реализации данных задач воспитатель МБДОУ должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- организовывать сюжетно-ролевые игры (в семью, в команду), игры с правилами, традиционные народные игры;
- воспитывать у обучающихся с ТНР навыки поведения в обществе;
- учить обучающихся с ТНР сотрудничать, организуя групповые формы в продуктивных видах деятельности;
- учить обучающихся с ТНР анализировать поступки и чувства - свои и других людей;
- организовывать коллективные проекты заботы и помощи;
- создавать доброжелательный психологический климат в группе.

Содержание работы направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка с

взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в МБДОУ; воспитание уважения к труду и к людям старшего поколения, к взаимному межпоколенческому взаимодействию, формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, специфическим видам детской деятельности. Данный раздел обеспечивает условия для присвоения ценностей семьи, коллектива сверстников, социальных групп. Деятельность по данному направлению организуется в разновозрастных детских объединениях, детско-взрослых объединениях. Она ориентирована на формирование навыков общения, взаимодействия внутри микрогрупп и коллектива («Мама, папа, я - дружная семья», «Веселей в кругу друзей», «Хоровод дружбы», «Волонтеры добрых дел» и пр.).

### **Воспитание культуры безопасного поведения в дорожных ситуациях**

Культура безопасного поведения в дорожной среде помогает сохранить главные ценности человека – жизнь и здоровье.

#### **Задачи данного направления воспитания:**

- 1) формирование основ безопасного поведения на дороге,
- 2) профилактика детского дорожно-транспортного травматизма.

При реализации указанных задач воспитатель МБДОУ должен сосредоточить свое внимание на **основных направлениях воспитательной работы:**

- формировании стереотипов грамотного поведения в дорожной среде, где ребенок выступает в роли пешехода или пассажира,
- воспитании осознанного отношения к изучению и выполнению правил дорожного движения,
- развитию качеств и способностей детей, которые помогают обеспечить безопасность в дорожных ситуациях (внимательность, сосредоточенность, осознанность, ответственность, выдержка и т.п.).

Направление предполагает работу по изучению дошкольниками правил дорожного движения в рамках дорожных ситуаций, с которыми они сталкиваются ежедневно. А также развитию умений применять ПДД на практике, обеспечивая свою безопасность и сохраняя жизнь и здоровье. В процессе воспитания основ безопасного поведения на дорогах педагогам необходимо держать тему в поле высокой актуальности, повторяя содержание ПДД на разнообразном дидактическом материале, поддерживая детский интерес; создавать условия для реализации творческой деятельности детей, участие в детском движении юных помощников инспекторов движения – ЮПИДовцев, конкурсном движении, организованном в рамках регионального межведомственного взаимодействия Министерства образования ОГИБДД ГУ МВД Ростовской области, в соответствии с планом совместных мероприятий по профилактике детского дорожно-транспортного травматизма, в качестве **вариативной части** данного раздела Программы воспитания). Осуществлять тесное сотрудничество с родителями (законными представителями), инспекцией ГИБДД, социальными объединениями: комиссия «За безопасность движения», актив «Родительский патруль», вовлекать участников воспитательной деятельности в совместные проекты, акции различного уровня («Красный, желтый, зеленый», «Наш друг – пешеходный переход», «Веселый светофор», «Внимание – дорога!» и пр.).

#### **Формирование основ правового сознания**

Данное направление обеспечивает условия для усвоения норм и правил социальных отношений, формирование готовности к принятию социальных норм и мотивации к их соблюдению.

Правовое воспитание – деятельность по формированию у подрастающего поколения уважения к закону, культуре, демократизму, активного и сознательного соблюдения им норм

нравственности и морали, гражданской ответственности и активности, развития у него правовой грамотности и культуры, нравственно-правовых чувств.

Основы правовой воспитанности ребенка дошкольного возраста представляют собой совокупность элементарных правовых знаний о правах человека, нравственно – правовые суждения о событиях окружающей действительности, ценностные ориентации и отношения, адекватные представлениям, суждениям, ценностным ориентациям модели нравственно-правового поведения в обществе сверстников и взрослых людей.

Основная цель правового воспитания - формирование основ правового сознания дошкольников.

Задачи правового воспитания:

1. Создание условий для формирования у детей правовой компетентности.
2. Ознакомление детей в соответствующей их возрасту форме с социально-правовыми нормами и правилами поведения.
3. Формирование у детей социальной ответственности, способностей понимать и оценивать свое поведение и поступки окружающих людей, навыков общения в различных ситуациях с ориентацией на ненасильственную модель поведения.

Содержание данного направления - инициировать участие воспитанников в общественных движениях, в совместной деятельности со взрослыми и сверстниками в сфере социально полезной деятельности, формировать уважительное отношение и чувство принадлежности к социальному окружению, к своей семье и к сообществу детей и взрослых в МБДОУ; формировать позитивные установки к общественным событиям, регламентированным различными нормами права. Воспитывать ответственное отношение к законам и правопорядку, принятому в обществе. Формировать основы безопасного поведения в быту, социуме, природе, которое регулируется сводом внутренних правил (группы, организации) и социально принятыми нормами города, страны и пр. Инициировать игровые проблемные ситуации по использованию правовых знаний в совместной деятельности и реализации проектов («Мои права», «Наш выбор» и пр.).

#### **Воспитание уважительного отношения к истории, культуре других стран и народов**

Работа по формированию общечеловеческой идентичности направлена на приобщение к продуктам мировой культуры, общечеловеческим ценностям и обеспечивать готовность к диалогу и сотрудничеству с людьми разных национальных культур, толерантность к иному мнению, иной позиции, иному взгляду на мир.

Цель воспитательной работы - формирование толерантности, развитие чувства уважения к другим народам и их традициям.

Задачи работы по направлению воспитания толерантности:

1. Формировать представления о многообразии стран и народов мира, некоторых национальных особенностях людей, знакомить детей с разными видами искусств, с историческим прошлым, с национальными традициями народов мира;
2. Воспитывать доброжелательное отношение к жителям других стран, к культуре разных народов;
3. Воспитывать у детей уважительное и терпимое отношение к людям независимо от их происхождения, расовой и национальной принадлежности, языка, пола, возраста;
4. Воспитывать уважение к достоинству и мнению другого человека;
5. Содействовать процессу формирования у детей самоидентичности, чувства собственного достоинства, своего мнения и навыков его выражения, умений конструктивного разрешения конфликтов и споров.

Воспитание толерантного отношения к национальным особенностям строится на проектной деятельности детей и взрослых («Фестиваль культур», «Хоровод дружбы», «Вместе целая страна», «Традиции нашей семьи» и пр.).

**Воспитание уважительного и гуманного отношения к сверстникам и всем людям с особенностями возможностей здоровья и развития (Вариативная часть)**

Данное направление воспитания обусловлено особенностями комплектования МБДОУ группами компенсирующей направленности и наличием в них детей с ОВЗ с разным уровнем нарушений, а также возможностью инклюзии таких дошкольников в общеразвивающие группы. Цель данного направления воспитания - формирование толерантности, развитие чувства уважения и гуманности к людям с особенностями здоровья и развития.

Задачи работы по направлению воспитания толерантности:

1. Формирование у дошкольников позитивного образа сверстника с ОВЗ.
2. Создание условий принятия детей с ОВЗ нормативно развивающимися сверстниками; эмпатии, гуманного отношения к людям с разными особенностями здоровья и развития.
3. Развитие у детей способности сопереживать, любить, понимать себя и других, учиться общению с ними, не наносить вреда себе и окружающим, уважать свою и чужую жизнь.
4. Воспитание у детей уважительного и терпимого отношения к людям независимо от их личностного и поведенческого своеобразия, в том числе внешнего облика и физических недостатков.
5. Содействие процессу формирования у детей чувства собственного достоинства, своего мнения и навыков его выражения, умений конструктивного разрешения конфликтов и споров.

Воспитание толерантного отношения к сверстникам и другим людям с особенностями проходит в повседневных социальных ситуациях, а также моделирование игровых проблемных ситуаций и ролевых позиций. Особое значение в этой работе имеет создание ситуаций успеха дошкольников, вовлечение детей с ОВЗ в проектную деятельность, исходя из индивидуальных возможностей воспитанников. Организуются совместные события «Мир для всех», «Познаем вместе», «Территория МЫ».

### **Познавательное направление воспитания.**

Цель: формирование ценности познания (ценность - "знания").

Значимым для воспитания ребенка с ТНР является формирование целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Задачи познавательного направления воспитания:

- 1) развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы;
- 2) формирование ценностного отношения к педагогическому работнику как источнику знаний;
- 3) приобщение ребенка к культурным способам познания (книги, интернет-источники, дискуссии).

Направления деятельности воспитателя:

- совместная деятельность воспитателя с детьми с ТНР на основе наблюдения, сравнения, проведения опытов (экспериментирования), организации походов и экскурсий, просмотра доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтения и просмотра книг;
- организация конструкторской и продуктивной творческой деятельности, проектной и исследовательской деятельности обучающихся с ТНР совместно с педагогическим работником;
- организация насыщенной и структурированной образовательной среды, включающей иллюстрации, видеоматериалы, ориентированные на детскую аудиторию; различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования, робототехника, оборудование для моделирования и программирования.

Данный раздел обеспечивает условия для присвоения ценностей познания. Деятельность по данному направлению организуется в ходе детских (и совместных со взрослыми) опытов, экспериментов, исследовательских проектов («Удивительный песок», «Волшебство магнита», «Как увидеть воздух», «Секреты катапульты», Свойства воды», Как увидеть звук?» и пр.), игр с конструкторами и робототехническими наборами, электронными образовательными ресурсами.

### **Физическое и оздоровительное направление воспитания.**

Цель: сформировать навыки здорового образа жизни, где безопасность жизнедеятельности лежит в основе всего. Физическое развитие и освоение ребенком с ОВЗ своего тела, происходит в

виде любой двигательной активности: выполнение бытовых обязанностей, игр, ритмики и танцев, творческой деятельности, спорта, прогулок (ценность - "здоровье").

Задачи по формированию здорового образа жизни:

- обеспечение построения образовательного процесса физического воспитания обучающихся с ТНР (совместной и самостоятельной деятельности) на основе здоровьесформирующих и здоровьесберегающих технологий, и обеспечение условий для гармоничного физического и эстетического развития ребенка;
- укрепление: закаливание, повышение сопротивляемости к воздействию условий внешней среды, укрепление опорно-двигательного аппарата;
- развитие: развитие двигательных способностей, обучение двигательным навыкам и умениям, формирование элементарных представлений в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- сохранение: организация сна, здорового питания, выстраивание правильного режима дня, воспитание экологической культуры, обучение безопасности жизнедеятельности.

Направления деятельности воспитателя:

- организация подвижных, спортивных игр, в том числе традиционных народных игр, дворовых игр на территории детского сада;
- создание детско-педагогических работников проектов по здоровому образу жизни;
- введение оздоровительных традиций в МБДОУ.

Формирование у дошкольников культурно-гигиенических навыков является важной частью воспитания культуры здоровья. Воспитатель должен формировать у дошкольников с ТНР понимание того, что чистота лица и тела, опрятность одежды отвечают не только гигиене и здоровью человека, но и социальным ожиданиям окружающих людей. Особенность культурно-гигиенических навыков заключается в том, что они должны формироваться на протяжении всего пребывания ребенка с ТНР в МБДОУ.

В формировании культурно-гигиенических навыков режим дня играет одну из ключевых ролей. Привыкая выполнять серию гигиенических процедур с определенной периодичностью, ребенок с ТНР вводит их в свое бытовое пространство, и постепенно они становятся для него привычкой.

Формируя у обучающихся с ТНР культурно-гигиенические навыки, воспитатель МБДОУ должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- формировать у ребенка с ТНР навыки поведения во время приема пищи;
  - формировать у ребенка с ТНР представления о ценности здоровья, красоте и чистоте тела;
  - формировать у ребенка с ТНР привычку следить за своим внешним видом;
- включать информацию о гигиене в повседневную жизнь ребенка с ТНР, в игру.

Работа по формированию у ребенка с ТНР культурно-гигиенических навыков должна вестись в тесном контакте с семьей.

Данный раздел обеспечивает условия для присвоения ценностей здоровья и здорового образа жизни. Деятельность по данному направлению организуется в ходе режимных моментов, детской физической активности, подвижных игр, а также в проектной деятельности («Где прячутся витамины», «Как победить микробы», «Маршрут выходного дня», дни Здоровья и пр.).

### **Трудовое направление воспитания.**

С дошкольного возраста каждый ребенок обязательно должен принимать участие в труде, и те несложные обязанности, которые он выполняет в детском саду и в семье, должны стать повседневными. Только при этом условии труд оказывает на детей определенное воспитательное воздействие и подготавливает их к осознанию его нравственной стороны.

Цель: формирование ценностного отношения обучающихся к труду, трудолюбия, а также в приобщении ребенка к труду (ценность - "труд").

Основные задачи трудового воспитания:

1) Ознакомление обучающихся с ТНР с доступными детям видами труда работников МБДОУ и других взрослых, воспитание положительного отношения к их труду, познание явлений и свойств, связанных с преобразованием материалов и природной среды, которое является следствием трудовой деятельности педагогических работников и труда самих обучающихся с ТНР.

2) Формирование навыков, необходимых для трудовой деятельности обучающихся с ТНР, воспитание навыков организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования.

3) Формирование трудового усилия (привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи).

При реализации данных задач воспитатель МБДОУ должен сосредоточить свое внимание на нескольких направлениях воспитательной работы:

- показать детям с ТНР необходимость постоянного труда в повседневной жизни, использовать его возможности для нравственного воспитания дошкольников;
- воспитывать у ребенка с ТНР бережливость (беречь игрушки, одежду, труд и старания родителей (законных представителей), других людей), так как данная черта непременно сопряжена с трудолюбием;
- предоставлять детям с ТНР самостоятельность в выполнении работы, чтобы они почувствовали ответственность за свои действия;
- собственным примером трудолюбия и занятости создавать у обучающихся с ТНР соответствующее настроение, формировать стремление к полезной деятельности;
- связывать развитие трудолюбия с формированием общественных мотивов труда, желанием приносить пользу людям.

Данный раздел обеспечивает условия для присвоения ценности труда. Деятельность по данному направлению организуется в режимных моментах, связанных с элементарными бытовыми поручениями, дежурству («Готовим раздаточный материал для занятий (спортивный инвентарь для игр)», «Накрываем на стол», «Поливаем нашу клумбу», доступные поручения на участке и пр.).

### **Этико-эстетическое направление воспитания.**

Цель: формирование конкретных представлений о культуре поведения (ценности - "культура и красота").

**Культура поведения** в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство – уважение к человеку, к законам человеческого общества. Культура отношений является делом не столько личным, сколько общественным. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений.

Основные задачи этико-эстетического воспитания:

- 1) формирование культуры общения, поведения, этических представлений;
- 2) воспитание представлений о значении опрятности и красоты внешней, ее влиянии на внутренний мир человека;
- 3) развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, явлений жизни, отношений между людьми;
- 4) воспитание любви к прекрасному, уважения к традициям и культуре родной страны и других народов;
- 5) развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенка с ТНР действительности;
- 6) формирование у обучающихся с ТНР эстетического вкуса, стремления окружать себя прекрасным, создавать его.

Для того чтобы формировать у обучающихся с ТНР культуру поведения, воспитатель МБДОУ должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- учить обучающихся с ТНР уважительно относиться к окружающим людям, считаться с их делами, интересами, удобствами;

- воспитывать культуру общения ребенка с ТНР, выражающуюся в общительности, этикет вежливости, предупредительности, сдержанности, умении вести себя в общественных местах;
- воспитывать культуру речи: называть педагогических работников на "вы" и по имени и отчеству, не перебивать говорящих и выслушивать других; говорить четко, разборчиво, владеть голосом;
- воспитывать культуру деятельности, что подразумевает умение обращаться с игрушками, книгами, личными вещами, имуществом МБДОУ; умение подготовиться к предстоящей деятельности, четко и последовательно выполнять и заканчивать ее, после завершения привести в порядок рабочее место, аккуратно убрать все за собой; привести в порядок свою одежду.

Цель эстетического воспитания - становление у ребенка с ТНР ценностного отношения к красоте. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющей внутреннего мира ребенка с ТНР.

Направления деятельности воспитателя по эстетическому воспитанию предполагают следующее:

- выстраивание взаимосвязи художественно-творческой деятельности самих обучающихся с ТНР с воспитательной работой через развитие восприятия, образных представлений, воображения и творчества;
- уважительное отношение к результатам творчества обучающихся с ТНР, широкое включение их произведений в жизнь МБДОУ;
- организацию выставок, концертов, создание эстетической развивающей среды;
- формирование чувства прекрасного на основе восприятия художественного слова на русском языке (как общем и родном);
- реализация вариативности содержания, форм и методов работы с детьми с ТНР по разным направлениям эстетического воспитания.

Данный раздел обеспечивает условия для присвоения этических и эстетических ценностей. Деятельность по данному направлению организуется в совместной творческой деятельности изобразительной, музыкальной направленности и проектов, фестивалей, конкурсов, выставок («В мире музыки», «Красота вокруг нас», «Палитра творчества», «Природа – художник» и пр.).

### **Особенности реализации воспитательного процесса.**

Способы решения задач Программы воспитания

Задачи Программы воспитания решаются через:

- 1) организацию предметно-пространственной развивающей образовательной среды;
- 2) продуктивный характер взаимодействия со взрослыми;
- 3) установление позитивного взаимодействия с другими детьми;
- 4) развитие системы отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому.

Методы (способы) воспитания – это упорядоченные способы взаимодействия педагогических работников и детей с ТНР, направленные на достижение намеченных целей и решение задач. Предварительный выбор методов осуществляется взрослым и зависит от ряда факторов: конкретных задач, возрастных и индивидуальных особенностей дошкольников, вида осуществляемой деятельности, реализуемой темы и логики её представления, применяемой методики и (или) технологии, наличия определённых условий и др. Совокупность факторов может учесть только педагог и соответственно сделать в каждой конкретной ситуации свой, субъективный выбор.

Формы работы с детьми с ТНР.

Построение воспитательного процесса основывается на адекватных возрасту формах работы с детьми с ТНР. Выбор форм работы осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от контингента воспитанников, оснащённости дошкольного учреждения, этнокультурных особенностей региона, от опыта и творческого подхода педагога.

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе разных видов детской деятельности или их интеграции с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор

которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня овладения компетенциями и решения конкретных задач воспитания.

**Совместная деятельность** предполагает организацию культурных практик, которые строятся:

- на субъектной (партнерской, равноправной) позиции взрослого и ребёнка;
- на диалогическом (а не монологическом) общении взрослого с детьми;
- на продуктивном взаимодействии ребенка со взрослыми и сверстниками;
- на партнерской форме организации образовательной деятельности (возможностью свободного размещения, перемещения, общения детей).

**Индивидуальная работа** педагога строится с учетом особенностей развития каждого ребенка.

**Самостоятельная деятельность** предполагает свободную деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами (в том числе совместно с детьми) развивающей предметно-пространственной образовательной среды, которая:

- обеспечивает выбор каждым ребенком деятельности по интересам;
- выбор партнёра взаимодействия (со сверстниками или индивидуально);
- содержит проблемные ситуации, направленные на самостоятельное решение ребенком разнообразных задач;
- позволяет на уровне самостоятельности освоить (закрепить, апробировать) материал, изучаемый в совместной деятельности со взрослым.

В практике используются разнообразные **формы работы с детьми с ТНР**:

- игры: дидактические, сюжетно-ролевые, подвижные, психологические, музыкальные, хороводные, театрализованные, драматизации, игры на прогулке, подвижные игры имитационного характера;
- просмотр и обсуждение мультфильмов, видеофильмов, телепередач;
- чтение и обсуждение программных произведений разных жанров, чтение, рассматривание и обсуждение познавательных и художественных книг, детских иллюстрированных энциклопедий;
- создание ситуаций - педагогических, морального выбора;
- беседы социально-нравственного содержания, специальные рассказы воспитателя детям об интересных фактах и событиях, о выходе из трудных житейских ситуаций, ситуативные разговоры с детьми;
- наблюдения за трудом взрослых, за природой, на прогулке; сезонные, наблюдения;
- изготовление предметов для игр, познавательно-исследовательской деятельности; создание макетов, коллекций и их оформление, изготовление украшений для группового помещения к праздникам, сувениров; украшение предметов для личного пользования;
- проектная деятельность, познавательно-исследовательская деятельность, экспериментирование, конструирование;
- оформление выставок работ народных мастеров, произведений декоративно-прикладного искусства, книг с иллюстрациями, репродукций произведений живописи и пр.; тематических выставок (по временам года, настроению и др.), выставок детского творчества, уголков природы;
- викторины, сочинение загадок;
- инсценирование и драматизация отрывков из сказок, разучивание стихотворений, развитие артистических способностей в подвижных играх имитационного характера;
- рассматривание и обсуждение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, эстетически привлекательных предметов (деревьев, цветов, предметов быта и пр.), произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного, книжной графики и пр.), обсуждение средств выразительности;
- продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) по замыслу, на темы народных потешек, по мотивам знакомых стихов и сказок, под музыку, на тему прочитанного или просмотренного произведения; рисование иллюстраций к художественным произведениям; рисование, лепка сказочных животных; творческие задания, рисование иллюстраций к прослушанным музыкальным произведениям;

- слушание и обсуждение народной, классической, детской музыки, дидактические игры, связанные с восприятием музыки;
- подыгрывание на музыкальных инструментах, оркестр детских музыкальных инструментов;
- пение, совместное пение, упражнения на развитие голосового аппарата, артикуляции, певческого голоса, беседы по содержанию песни (ответы на вопросы), драматизация песен;
- танцы, показ взрослым танцевальных и плясовых музыкально-ритмических движений, показ ребенком плясовых движений, совместные действия детей, совместное составление плясок под народные мелодии, хороводы;
- физкультминутки; игры и упражнения под тексты стихотворений, потешек, народных песенок, авторских стихотворений, считалок; сюжетные физкультурные занятия на темы прочитанных сказок, потешек; ритмическая гимнастика, игры и упражнения под музыку, игровые беседы с элементами движений.

Воспитательная ситуация как системообразующий структурный элемент Программы

Минимальной структурной единицей воспитательного пространства выступает **воспитательная ситуация**.

Поскольку для дошкольника основной путь развития - обобщение собственного эмоционально-чувственного опыта, то основная задача построения воспитательных ситуаций – это организация его собственного опыта, «проживание» различных ситуаций путем наблюдения, экспериментирования. Это один из критериев отбора воспитательных технологий, в которых развивающий эффект проявляется в следующем:

- возможность самостоятельно анализировать, выявлять существенные свойства объектов, явлений;
- умение менять свою точку зрения как при решении наглядных, обстоятельств, так и в ситуации общения;
- развитие замыслов, умение формулировать идею будущего продукта.

Они могут стать не только ориентиром в организации воспитательной ситуации, но и критерием ее результативности. При этом по-прежнему ведущим педагогическим средством остается игра:

- игра как способ драматизации ситуаций (вымышленных и естественных);
- игра как коммуникационная система со сменой ролей и освоением ролевых позиций,
- игра как психокоррекция поведения с изменением исходной позиции.

Способы поддержки детской инициативы и активности.

В рамках Программы широко используется совместная деятельности взрослых и детей с ТНР, в том числе проектная деятельность. Осуществление совместных проектов оказывает положительное влияние на развитие активности дошкольника. В ходе разработки и реализации творческих, исследовательских проектов происходит присвоение ценностей воспитания дошкольниками, расширяются знания об окружающем мире, накапливается опыт выбора оптимального способа решения задач, работы в команде и пр. Выполнение проекта предполагает формирование оригинального замысла, умение фиксировать его с помощью доступной системы средств, определять этапы его реализации, следовать задуманному плану и т. д. Уже в дошкольном возрасте ребенок приобретает навык публичного изложения своих мыслей. В ходе проектной деятельности дошкольники приобретают необходимые социальные навыки: они становятся внимательнее друг к другу, начинают руководствоваться не столько собственными мотивами, сколько установленными нормами и правилами. Реализация детско-взрослых проектов предполагает «право на ошибку», активную позицию по поводу поиска аргументов в ходе корректировки проектного движения и пр. Проектная деятельность влияет и на содержание игрового и познавательного общения, дошкольники становятся интересны друг другу, педагогам, родителям.

Особенности воспитательной деятельности разных культурных практик

Программа воспитания базируется на специфических для дошкольника культурных практиках и осуществлении культурологического подхода к формированию личности ребенка. Культурные практики детской деятельности включают освоение культурных норм, способов действий, развитие творческого потенциала воспитанников.

Виды и формы культурных практик в МБДОУ:

| <b>Виды практик</b>                                   | <b>Особенности организации</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | <b>Формы проведения</b>                                                                                                                                                                                                                          |
|-------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Акции</b>                                          | Это социально значимое, комплексное мероприятие, действие для достижения какой-либо общей цели.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | -Экологическая акция<br>-Патриотическая акция<br>-Социальная акция                                                                                                                                                                               |
| <b>Досуги</b>                                         | Вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте).                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | -Физкультурные досуги<br>-Музыкальные<br>-Литературные досуги                                                                                                                                                                                    |
| <b>Музыкально-театральная и литературная гостиная</b> | Форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | -Чтение художественной литературы<br>-Литературные КВН, викторины<br>-Творческие конкурсы<br>-Театрализованные игры<br>-Библиотечные встречи<br>-Кукольный театр<br>-Театрализация<br>-Конкурс чтецов<br>-Прослушивание музыкальных произведений |
| <b>Праздники и развлечения</b>                        | Праздники и развлечения - это яркие и радостные события в жизни детей дошкольного возраста. Сочетая различные виды искусства, они оказывают большое влияние на чувства и сознание детей.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | -Праздник к определенной дате<br>-Литературный праздник<br>-Музыкальный<br>-Экологический<br>-Спортивный                                                                                                                                         |
| <b>Выставки продуктивной деятельности</b>             | Специально организованная деятельность по созданию экспонатов или информационного продукта для последующей демонстрации кому-либо. Функции участников взаимодействия ярко просматриваются, если учесть, что в основе данной формы лежит предметно-практическая деятельность. Участники те, кто организует совместное и индивидуальное творчество и те, кто выполняет задания. В воспитательных целях изготовление выставки, газеты, летописи и т.д. может использоваться для приобретения детьми опыта деятельности, формирования эмоционально-ценностных отношений, а также для отдыха. | -Газеты<br>-Изготовление самодельных книг<br>-Изготовление летописи<br>-Макеты<br>-Стенгазеты                                                                                                                                                    |
| <b>Творческая мастерская</b>                          | Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | -Мастер класс<br>-Конкурсы                                                                                                                                                                                                                       |

|                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|----------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                            | <p>применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию. Начало мастерской – это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов (чему удивились? что узнали? что порадовало? и пр.).</p> | <p>-Изготовление продуктов детской деятельности (рисование, лепка, аппликация, конструирование, творческие работы), -<br/>-Составление маршрутов путешествия на природу,<br/>-Оформление коллекции,<br/>-Создание продуктов детского рукоделия,<br/>-приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»),<br/>-Просмотр познавательных презентаций,<br/>-Оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»),<br/>-Игры и коллекционирование</p> |
| <b>Концерт</b>             | <p>Публичное исполнение музыкальных произведений, возможно в сочетании с хореографией, декламацией и другими номерами. Концерт- это, представление, предполагающее демонстрацию выступающими для зрителей художественных номеров.</p>                                                                                                                                                                                                                                     | <p>-Танец,<br/>-Песня,<br/>-Театральная миниатюра</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>Проекты</b>             | <p>Это способ организации педагогического процесса, основанный на взаимодействии педагога и воспитанника, способ взаимодействия с окружающей средой, поэтапная практическая деятельность по достижению поставленной цели.</p>                                                                                                                                                                                                                                             | <p>Проекты по направлениям воспитательной работы</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>Тематические недели</b> | <p>Это комплексная форма воспитательно-образовательной работы, объединяющая всех участников педагогического процесса вокруг актуальной проблемы. Они предполагают реализацию такого подхода к осуществлению воспитательно-образовательной работы в детском саду, который позволяет вовлечь педагогов, родителей и детей в активную поисково - исследовательскую и творческую деятельность.</p>                                                                            | <p>По направлениям воспитательной работы</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |

|                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Совместная игра</b>                                                             | Это воображаемая или реальная деятельность, целенаправленно организуемая в коллективе воспитанников с целью отдыха, развлечения, обучения. Характерные признаки: не несёт в себе выраженной общественно полезной направленности, но полезна для развития и воспитания участников; имеет место опосредованное педагогическое воздействие, скрытое игровыми целями.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | -Деловые игры,<br>-Сюжетно-ролевые,<br>-Игры на местности,<br>-Спортивные игры,<br>-Познавательные и д.<br>-Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры)                                                                                                       |
| <b>Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта</b> | Ситуации носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Могут носить реально-практический характер (оказание помощи малышам, взрослым), условно-вербальный характер (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровые. Воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. Воспитанники приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем. | -Беседы<br>-Проблемные ситуации<br>-Беседы по картинкам<br>-Составление рассказов<br>-Рассматривание и обсуждение иллюстрации<br>-Рассматривание альбома<br>-Речевые игры<br>-Обсуждение мультфильмов<br>-Виртуальная экскурсия<br>-Заучивание из лит произведений<br>-Письма – обращения<br>-Просмотр презентаций, фильмов, мультфильмов |
| <b>Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность</b>                         | Ознакомление детей с трудом взрослых, приобщение к доступной им трудовой деятельности. Воспитатель формирует у детей положительное отношение к их труду, бережное отношение к его результатам, стремление оказывать взрослым посильную помощь.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | -Хозяйственно- бытовой труд<br>-Труд в природе<br>-Трудовые поручения<br>-Дежурства                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <b>Игра - путешествие</b>                                                          | Форма организации деятельности детей, при которой решается целый ряд комплексных задач. Игра-путешествие – не просто созерцание какого-либо действия со сцены, а                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | -Маршрутная игра,<br>-Игра на преодоление этапов,<br>-Игра по станциям,<br>-Игра-эстафета                                                                                                                                                                                                                                                 |

|  |                                                         |  |
|--|---------------------------------------------------------|--|
|  | передвижение, чередование различных видов деятельности. |  |
|--|---------------------------------------------------------|--|

Взаимосвязь педагогов МБДОУ в работе по реализации Программы воспитания

Функциональные обязанности педагогов МБДОУ по реализации Программы воспитания:

| Должность                                | Основные виды деятельности                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <i>Старший воспитатель</i>               | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Организует текущее и перспективное планирование воспитательной работы в МБДОУ</li> <li>- Оказывает методическую помощь педагогам, способствует повышению их самообразования, обобщению инновационного педагогического опыта работы, повышению квалификации, развитию их творческих инициатив.</li> <li>- Оказывает помощь педагогическим работникам в освоении и разработке инновационных технологий.</li> <li>- Осуществляет координацию деятельности воспитателей и специалистов в проектировании воспитательного процесса и развивающей среды.</li> <li>- Осуществляет контроль за качеством воспитательно-образовательного процесса, обеспечением уровня подготовки воспитанников.</li> <li>- Организует повышение квалификации профессионального мастерства педагогов ДОУ через разные формы методической работы (педсоветы, методические объединения, семинары и практикумы, конкурсы профессионального мастерства и др.)</li> <li>- Организует и проводит педагогические советы, методические советы и объединения, открытые просмотры педагогов.</li> </ul> |
| <i>Воспитатель</i>                       | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Организует проведение занятий по направлениям Программы, совместную и самостоятельную деятельность детей;</li> <li>- Организует реализацию рекомендаций специалистов при осуществлении индивидуальной работы с детьми;</li> <li>- Консультирует родителей.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <i>Музыкальный руководитель</i>          | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Осуществляет этико-эстетическое направление воспитания детей в соответствии с содержанием Программы, используя музыкальный воспитательный потенциал, в тесной взаимосвязи с педагогами МБДОУ, социальными партнерами организации;</li> <li>- Составляет и реализует перспективный план работы с детьми, педагогами и родителями, включающий темы музыкального воспитания;</li> <li>- Осуществляет подбор музыкального, песенного репертуара с учетом его воспитательного воздействия на детей;</li> <li>- Использует в работе с детьми технологии музыкального развития и воспитания: элементы психогимнастики, музыкотерапии, коррекционной ритмики, пластических этюдов.</li> <li>- Проводит совместно с воспитателями МБДОУ музыкальные занятия, развлечения, гостинные, праздники, интегрируя в них содержание воспитательных направлений Программы;</li> <li>- Проводит работу с родителями и воспитателями по вопросам музыкального развития и воспитания.</li> </ul>                                                                                         |
| <i>Инструктор по физической культуре</i> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Осуществляет физическое и оздоровительное направление воспитания детей в соответствии с содержанием Программы, используя воспитательный потенциал физкультурно-оздоровительной работы, в тесной взаимосвязи с педагогами МБДОУ, социальными партнерами организации;</li> <li>- Составляет и реализует перспективный план физкультурно-оздоровительной работы с детьми, педагогами и родителями, включающий темы воспитательного воздействия физкультуры;</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |

|                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|---------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                           | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Проводит совместно с воспитателями МБДОУ физкультурные занятия, оздоровительные досуги, спортивные праздники, интегрируя в них содержание воспитательных направлений Программы;</li> <li>- Проводит работу с родителями и воспитателями по вопросам укрепления здоровья, физического и двигательного развития детей, воспитания здорового образа жизни.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <i>Педагог — психолог</i> | Создает условия, способствующие охране физического и психического здоровья детей, обеспечению их эмоционального благополучия, свободному и эффективному развитию способностей каждого ребенка.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <i>Учитель-логопед</i>    | <p>Создает условия, способствующие полноценному речевому развитию детей и оказанию помощи детям с ТНР с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей в освоении рабочей программы воспитания:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Вводит в режимные моменты игры и упражнения, направленные на практическое овладение навыками словообразования и словоизменения, связной речи в соответствии с содержанием рабочей программы воспитания</li> <li>- Составляет и реализует индивидуальные коррекционно-образовательные маршруты с учетом воспитательных задач;</li> <li>- Проводит фронтальные, подгрупповые и индивидуальные коррекционные занятия, интегрируя в них содержание воспитательных направлений Программы;</li> <li>- Проводит работу с родителями и воспитателями по вопросам развития и коррекции речи, воспитания речевой культуры дошкольников.</li> </ul> |

### **Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся с ТНР в процессе реализации Программы воспитания.**

В целях реализации социокультурного потенциала Российской Федерации, Донского региона и города Ростова-на-Дону, для построения социальной ситуации развития ребенка работа с родителями (законным представителям) обучающихся с ТНР дошкольного возраста строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения МБДОУ.

Единство ценностей и готовность к сотрудничеству всех участников образовательных отношений составляет основу уклада МБДОУ, в котором строится воспитательная работа.

Роль семьи в воспитании дошкольника.

Невозможно переоценить огромную роль семьи в формировании личности ребенка, особенно в раннем и дошкольном возрасте. Семья располагает условиями, которые наиболее соответствуют особенностям и потребностям детей этого возраста. Атмосфера любви, взаимного внимания и заботы в семье, воздействует на формирование чувств ребенка. Поскольку эмоции в жизни дошкольника играют главенствующую роль, определяют направление его деятельности, формирование эмоциональной сферы становится основой развития личности ребенка. Гуманные чувства, закладываемые семьей, являются важной предпосылкой воспитания ребенка в сфере развития его личности.

Для нормальной, благополучной семьи характерны атмосфера родственных эмоциональных связей, насыщенность, непосредственность и открытость проявлений ими любви, заботы, сопереживания. Наиболее велико влияние этой атмосферы на ребенка в дошкольном возрасте. Ребенок особенно нуждается в любви и ласке родителей, у него огромная потребность в общении со взрослыми, которую наиболее полно удовлетворяет семья. Любовь родителей к ребёнку, их забота о нём вызывают у малыша ответный отклик, делают его особенно восприимчивым к нравственным установкам и требованиям матери и отца.

Эффективность воспитания в семье определяется следующими педагогическими условиями:

- каждая семья, независимо от структуры и состава, должна создавать и развивать свои традиции;
- семья не должна существовать изолированно: для правильного воспитания детей нужно создавать специальный круг семейных знакомств по принципу дружбы семей и дружбы по интересам;
- дети в семье должны выполнять определенную посильную, но нужную для всех членов работу;
- в семье должна существовать система правил и норм: поведения, общения, деятельности каждого её члена;
- семья должна способствовать участию детей в общественных видах труда, в помощи другим семьям и детям;
- семья должна постоянно интересоваться успехами ребёнка, знать круг его общения, друзей;
- в семье нужно постоянно обращаться к истокам народной культуры: к народным играм, праздникам и т. д.

Для построения социальной ситуации развития ребенка работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста должна строиться на **принципах ценностного единства и сотрудничества** всех субъектов социокультурного окружения МБДОУ. Единство ценностей и готовность к сотрудничеству всех участников образовательных отношений составляют основу уклада образовательной организации, в котором строится воспитательная работа.

Важным условием реализации Программы является взаимодействие с семьями воспитанников:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи,
- повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания детей, их позитивной социализации.

Возможность ежедневного непосредственного контакта с родителями (законными представителями) позволяет педагогам МБДОУ выявлять характер семейного воспитания, добиваться единства влияний на ребенка в детском саду и семье.

Уровень семейного воспитания в большой мере зависит от уровня педагогической культуры родителей (законных представителей) детей, важнейшей составной частью которой являются конкретные педагогические знания об особенностях ребенка того или иного возраста, индивидуальных особенностях нозологической группы ребенка с ОВЗ, о содержании и методах его воспитания. В семьях нередко можно встретиться как с завышением, так и с занижением требований к детям, с преобладанием словесных методов воздействия и недостаточным использованием более эффективных средств воспитания. Поэтому одна из важных задач — педагогическое просвещение родителей (законных представителей) воспитанников.

#### Формы работы с семьями

В целях педагогического просвещения родителей (законных представителей) воспитанников используются как индивидуальные, так и коллективные формы работы:

**Анкетирование** родителей (законных представителей) воспитанников (необходимо, как для выяснения особенностей семейного воспитания, так и для установления контактов с родителями): По итогам анкетирования педагог сможет обратить внимание на то, какие вопросы и в какой форме можно задавать родителям, что им посоветовать, порекомендовать. Анкетирование подсказывает педагогам темы бесед с родителями (законными представителями), содержание консультаций, наглядной информации.

**Беседа:** Это наиболее распространенная и доступная форма индивидуальной работы с родителями (законными представителями) воспитанников. Она чаще всего возникает непроизвольно, но может быть и заранее предусмотрена.

**Консультации (индивидуальные и групповые):** Тематика консультаций зависит от актуальных вопросов родителей (законных представителей), связанных с воспитанием их детей в сфере личностного развития.

**Родительские собрания:** организационно-информационные (в сентябре и в мае) и тематические (в ноябре и в марте). Тематика родительских собраний определяется программными задачами рабочей программы воспитания.

**Дни открытых дверей, открытые занятия, мастер-классы, тематические развлечения, праздники, конкурсы, викторины, игры:** Эти формы дают возможность показать родителям (законным представителям) воспитанников работу детского сада, методы воспитания детей, которые могут быть использованы и в семье.

**Наглядная информация:** текстовые памятки, консультации, буклеты на педагогические темы, ответы на вопросы родителей, фото (видео), отражающие жизнь детей в детском саду и в семье, детские работы, списки рекомендуемой детской и педагогической литературы. Материалы размещаются на информационном стенде, сайте МБДОУ, в социальных сетях, родительских группах.

Программа предусматривает организацию совместных мероприятий, в которые вовлекаются дети, педагоги, семьи воспитанников в таких формах, как **тренинги, досуги, праздники, ярмарки воспитательно-образовательных событий**. Совместные детско-взрослые проекты воспитательной направленности организуются в соответствии с рабочей программой воспитания МБДОУ. Система **социально значимых акций** ориентирована на совместную со взрослыми деятельность. Участие в **конкурсно-фестивальном движении** семей воспитанников создает дополнительные возможности для повышения качества воспитательной работы в МБДОУ.

**Вариативная часть.** Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство с другими организациями.

Взаимодействие с социальными партнерами создает благоприятные условия для обогащения деятельности МБДОУ, расширяет спектр возможностей по решению воспитательных задач посредством вовлечения воспитанников ближайшее социокультурное пространство. Сотрудничество детского сада с учреждениями различных ведомств Ростовской области, города Ростова-на-Дону и Ленинского района, позволяет приобщать дошкольников к истокам родной культуры с учётом решения задач воспитательных направлений Программы и в рамках Календарного плана мероприятий.

Воспитанники и родители дошкольников с ТНР активно вовлекаются в конкурсно-фестивальные мероприятия, акции и проекты различного уровня с целью решения задач патриотического, экологического, трудового, этико-эстетического, физического воспитания, приобщению к ценностям познания, проявления активной социальной позиции детей и семей, создания ситуаций успешности и позитивной социализации.

Социальные партнеры МБДОУ:

На постоянной договорной основе в рамках реализации Программы воспитания МБДОУ сотрудничает с учреждениями образования, культуры, здравоохранения, физкультуры и спорта.

ГАУ ДПО Ростовской области «Институт развития образования»,

ГБУК РО «Ростовская областная детская библиотека им. В.М.Величкиной»,

МБУ ДО «Дворец творчества детей и молодежи»,

Региональный центр тестирования ВФСК ГТО Ростовской области,

Отдел пропаганды безопасности дорожного движения УГИБДД ГУ МВД России по Ростовской области,

Муниципальное АОУ СОШ «Школа № 55»,

Муниципальное БУЗ «Детская поликлиника № 8».

Также к взаимодействию могут привлекаться другие организации на основании договоров и соглашений о сотрудничестве.

### **7.3. Организационный раздел Программы воспитания.**

**Пояснительная записка.** Программа реализуется на основании нормативно-правовых документов, договоров с социальными партнерами МБДОУ. В соответствии с Программой воспитания внесены изменения в должностные инструкции педагогических работников.

Условия реализации Программы воспитания (кадровые, материально-технические, психолого-педагогические, нормативные, организационно-методические) интегрируются с соответствующими пунктами организационного раздела Программы.

**Основная часть.**

Основные условия реализации Программы воспитания в МБДОУ:

- 1) полноценное проживание ребенком этапов дошкольного детства, обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение воспитательной деятельности с учетом индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным субъектом воспитания;
- 3) содействие и сотрудничество обучающихся и педагогических работников, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 4) формирование и поддержка инициативы обучающихся в различных видах детской деятельности;
- 5) активное привлечение ближайшего социального окружения к воспитанию ребенка.

### **Условия реализации Программы воспитания.**

Программа воспитания МБДОУ реализуется через формирование социокультурного воспитательного пространства при соблюдении условий создания уклада, отражающего готовность всех участников образовательного процесса руководствоваться едиными принципами и регулярно воспроизводить наиболее ценные для нее воспитательно значимые виды совместной деятельности. Уклад МБДОУ направлен на сохранение преемственности принципов воспитания с уровня дошкольного образования на уровень начального общего образования:

1. Обеспечение личностно развивающей предметно-пространственной среды, в том числе современное материально-техническое обеспечение, методические материалы и средства обучения, учитывающей психофизические особенности обучающихся с ТНР.
2. Наличие профессиональных кадров и готовность педагогического коллектива к достижению целевых ориентиров Программы воспитания.
3. Взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам воспитания.
4. Учет индивидуальных особенностей обучающихся с ТНР дошкольного возраста, в интересах которых реализуется Программа воспитания (возрастных, физических, психологических, национальных).

Уклад задает и удерживает ценности воспитания для всех участников образовательных отношений, учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового цикла жизни МБДОУ. Для реализации Программы воспитания уклад целенаправленно проектируется МБДОУ и принимается всеми участниками образовательных отношений.

Уклад и ребенок с ТНР определяют особенности воспитывающей среды. Воспитывающая среда - это содержательная и динамическая характеристика уклада, которая определяет его особенности, степень его вариативности и уникальности. Воспитывающая среда раскрывает заданные укладом ценностно-смысловые ориентиры.

Воспитывающая среда строится по трем линиям:

"от педагогического работника", который создает предметно-образную среду, способствующую воспитанию необходимых качеств;

"от совместной деятельности ребенка с ТНР и педагогического работника", в ходе которой формируются нравственные, гражданские, эстетические и иные качества ребенка с ТНР в ходе специально организованного педагогического взаимодействия ребенка с ТНР и педагогического работника, обеспечивающего достижение поставленных воспитательных целей;

"от ребенка", который самостоятельно действует, творит, получает опыт деятельности, в особенности - игровой.

Совокупность уклада и воспитывающей среды составляют условия реализации цели воспитания.

Психолого – педагогические условия реализации Программы воспитания.

### **Роль педагога в организации психолого-педагогических условий.**

Важнейшим условием реализации Программы воспитания является создание развивающей и эмоционально комфортной для ребёнка воспитательной среды. Пребывание в детском саду

должно доставлять воспитаннику радость, а воспитательные ситуации должны быть увлекательными.

Обеспечивая психолого-педагогические условия реализации Программы, педагоги стремятся:

- Проявлять уважение к личности воспитанника и развивать демократический стиль взаимодействия с ним и с другими педагогами;
- Создавать условия для принятия воспитанником ответственности и проявления эмпатии к другим людям;
- Обсуждать вместе с воспитанниками возникающие конфликты, помогать решать их, вырабатывать общие правила, учить проявлять уважение друг к другу;
- Обсуждать с воспитанниками важные жизненные вопросы, стимулировать проявление позиции ребенка;
- Обращать внимание воспитанников на тот факт, что люди различаются по своим убеждениям, ценностям, обсуждать, как это влияет на их поведение;
- Обсуждать с родителями (законными представителями) целевые ориентиры, на достижение которых направлена деятельность педагогов дошкольного учреждения, и включать членов семьи в совместное взаимодействие по достижению этих целей.

### **Взаимодействие взрослого с детьми. События МБДОУ.**

Спроектированная педагогическим работником образовательная ситуация является воспитательным событием. В каждом воспитательном событии педагогический работник продумывает смысл реальных и возможных действий обучающихся и смысл своих действий в контексте задач воспитания. Событием может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи обучающихся, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты. Планируемые и подготовленные педагогическим работником воспитательные события проектируются в соответствии с календарным планом воспитательной работы МБДОУ, группы, ситуацией развития конкретного ребенка.

Проектирование событий в МБДОУ возможно в следующих формах:

- разработка и реализация значимых событий в ведущих видах деятельности (спектакль, построение эксперимента, совместное конструирование, спортивные игры);
- создание творческих детско-педагогических проектов (празднование Дня защитника Отечества с приглашением отцов воспитанников, "Театр в детском саду" - показ спектакля старшими воспитанниками для младших).

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет каждому педагогическому работнику создать тематический творческий проект в своей группе и спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами обучающихся с ТНР, с каждым ребенком.

Организация предметно-пространственной воспитывающей среды.

Предметно-пространственная среда (далее - ППС) отражает федеральную, региональную специфику, а также специфику МБДОУ и включает:

- оформление помещений;
- оборудование, в том числе специализированное оборудование для обучения и воспитания обучающихся с ТНР;
- игрушки.

ППС отражает ценности, на которых строится Программа воспитания, способствует их принятию и раскрытию ребенком с ТНР.

Среда включает знаки и символы российского государства.

Среда соответствует качествам экологичности, природосообразности и безопасности.

Среда обеспечивает ребенку с ТНР возможность общения, игры и совместной деятельности.

Отражает ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей.

Среда обеспечивает ребенку с ТНР возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывает красоту знаний, необходимость научного познания, формирует научную картину мира.

Среда обеспечивает ребенку с ТНР возможность посильного труда, а также отражает ценности труда в жизни человека и государства (портреты членов семей обучающихся, героев труда, представителей профессий). Результаты труда ребенка с ТНР могут быть отражены и сохранены в среде.

Среда обеспечивает ребенку с ТНР возможности для укрепления здоровья, раскрывает смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта.

Среда предоставляет ребенку с ТНР возможность погружения в культуру России, знакомства с её культурой. Вся среда дошкольной организации выстроена гармонично и эстетически привлекательно.

Игрушки, материалы и оборудование в МБДОУ соответствует возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста.

Для воспитания детей в каждой группе создана развивающая среда с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их потребностей и интересов. Особое место занимают в ней средства реализации Программы воспитания — совокупность материальных и идеальных объектов:

- *Демонстрационные* (применяемые взрослым) и *раздаточные* (используемые детьми);
- *Визуальные* (для зрительного восприятия), *аудиальные* (для слухового восприятия), *аудиовизуальные* (для зрительно-слухового восприятия);
- *Естественные* (натуральные) и *искусственные* (созданные человеком);
- *Реальные* (существующие) и *виртуальные* (не существующие, но возможные).

С точки зрения деятельностного подхода, для взаимодействия с детьми педагоги подбирают материал для развития деятельности детей:

- *Двигательной* (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и др.);
- *Игровой* (игры, игрушки);
- *Коммуникативной* (дидактический материал);
- *Чтения* (восприятия) художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);
- *Познавательно-исследовательской* (натуральные предметы для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, карты, модели, картины и др.);
- *Трудовой* (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
- *Продуктивной* (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования, в том числе строительный материал, конструкторы, природный и бросовый материал);
- *Музыкально-художественной* (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и др.).

Кадровое обеспечение воспитательного процесса.

Функциональные обязанности, связанные с организацией и реализацией воспитательного процесса МБДОУ, выполняют все педагоги: воспитатели и специалисты, работающие с детьми с ТНР в группах МБДОУ. Педагогические работники регулярно и своевременно повышают квалификацию по вопросам воспитания и психолого-педагогического сопровождения обучающихся с ТНР.

К воспитательному процессу могут привлекаться специалисты других организаций в рамках социального партнерства МБДОУ.

Материально – техническое обеспечение Программы воспитания.

В МБДОУ созданы условия для решения задач воспитания по направлениям: патриотическое, социальное, познавательное, физкультурно-оздоровительное, трудовое, этико-этическое.

Воспитательные задачи решаются при осуществлении педагогического процесса в условиях помещений МБДОУ (групповых, санитарно-гигиенических, раздевальных, спальных, залов и кабинетов), оборудованных согласно возраста детей, особенностей их развития, специфики образовательной работы. На территории дошкольной организации размещены прогулочные участки, включающие игровую зону, зону с физкультурной разметкой, открытый плескательный бассейн, зону озеленения. Прогулочные участки оборудованы крытыми верандами, детскими игровыми модулями, имеется выносной материал для детских занятий.

**Для реализации патриотического направления** воспитания в МБДОУ имеется дидактическое оборудование и наглядный материал с государственной символикой, произведения детской литературы, коллекции предметов декоративно-прикладного творчества народных промыслов России и Донского региона, русские народные и казачьи сценические костюмы, а также детские костюмы военных пехотинцев и моряков. В МБДОУ имеется уголок по экологическому воспитанию дошкольников «Эколята-дошколята», дидактическое оборудование, наглядный и раздаточный материал по экологическому воспитанию.

**Для реализации социального направления** воспитания в МБДОУ используются все помещения и территория, где осуществляется коммуникация дошкольников с работниками МБДОУ. В групповых ячейках и при взаимодействии с разновозрастными детскими общностями дошкольники учатся проявлять заботу, оказывать помощь сверстникам и младшим по возрасту детям. В детском саду имеется дидактический и наглядный материал по социальному воспитанию, оборудование для сюжетно-ролевых, коммуникативных игр, игр с правилами, подвижных игр, игр в парах, микрогруппах, командных эстафет на взаимопомощь и взаимовыручку, библиотека детской художественной литературы с произведениями по воспитанию нравственных качеств.

**Для реализации познавательного направления** воспитания в МБДОУ используются зоны сенсорного развития, дидактическое оборудование по математике, конструированию, робототехнике, ознакомлению с предметным миром и основами естественных наук (уголки экспериментирования, детская научная лаборатория, цифровая лаборатория, познавательные энциклопедии, детская познавательная литература), по речевому развитию, ознакомлению с природой, зелёная зона участка.

**Для реализации физкультурно-оздоровительного направления** воспитания в групповых помещениях функционируют зоны двигательной активности, спортивные уголки, на полифункциональной основе используется помещение музыкального зала, зона с физкультурной разметкой на участке, имеется спортивное оборудование и инвентарь.

**Трудовое направление воспитания** осуществляется во всех типах помещений детского сада:

- в групповых воспитанники привлекаются к выполнению элементарных трудовых поручений (в старшем возрасте – к дежурству) по сервировке столов к приему пищи, к подготовке раздаточных материалов для занятий,
- в санитарно-гигиенических, раздевальных, спальных помещениях дети учатся самообслуживанию,
- в групповых воспитанники привлекаются к выполнению элементарных трудовых поручений (в старшем возрасте – к дежурству) по сервировке столов к приему пищи, к подготовке раздаточных материалов для занятий,
- в санитарно-гигиенических, раздевальных, спальных помещениях дети учатся самообслуживанию,
- на участке дети приобщаются к сезонным видам труда, совершая элементарные, посильные действия, помогая взрослым: летом - поливать цветы на клумбах, осенью – подметать опавшие листья, зимой – расчищать дорожку от снега). Имеется оборудование для детской деятельности.

**Для реализации этико-этического направления** воспитания в МБДОУ имеется музыкальный зал для музыкальных занятий, развлечений и праздников, необходимое музыкальное оборудование (цифровое пианино, акустическая система, мультимедийный комплекс), дидактическое обеспечение (наглядный, раздаточный материал, атрибуты для детской музыкальной, театрализованной деятельности, сценические костюмы). В группах имеются

специально оборудованные зоны для организации различных видов музыкальной деятельности. Для занятий изобразительной деятельностью в группах имеются специально оборудованные зоны для организации различных видов продуктивной деятельности и детского творчества.

В МБДОУ осуществлен доступ к информационным системам и информационно-телекоммуникационной сети - интернет, административные компьютеры, ноутбуки в пользовании специалистов и воспитателей; в каждой группе имеются мультимедийные комплексы, ж/к цветные телевизоры. В работе с дошкольниками для решения воспитательных задач педагогами используются электронные образовательные ресурсы, интерактивные комплексы, интерактивный пол, обустроенный в музыкальном зале. В МБДОУ создан банк мультимедийных ресурсов (презентаций, видеофрагментов) по патриотическому воспитанию на военно-историческую, экологическую темы, познавательному направлению; подобран сборник мультфильмов по нравственному воспитанию, аудиотека музыкальных произведений для слушания и пения по этико-эстетическому направлению.

Методическое обеспечение Программы воспитания

В качестве методического обеспечения используются методические пособия:

**Патриотическое, направление:**

«Проектная деятельность дошкольников» Н.Е.Веракса, А.Н.Веракса  
«Ознакомление с природой в детском саду» О.А.Соломенникова  
«Беседы о детях-героях Великой Отечественной войны» Т.А.Шорыгина  
«Наследие. Патриотическое воспитание в детском саду» М.Ю.Новицкая

**Социальное направление:**

«Ознакомление с предметным и социальным окружением» О.В.Дыбина  
«Социально-нравственное воспитание дошкольников» Р.С.Буре  
«Этические беседы с дошкольниками» В.И.Петрова, Т.Д.Стульник  
«Игровая деятельность в детском саду» Н.Ф.Губанова  
«Давай поиграем!» И.А.Пазухина  
«Давай познакомимся!» И.А.Пазухина  
«Я - Ты - Мы» О.Л.Князевой.  
«Давайте жить дружно!» С.В. Крюкова  
«Удивляюсь, злюсь, боюсь, хвастаюсь и радуюсь» С.В. Крюкова  
«Дружные ребята» Р.С. Буре  
«Азбука общения» Л.М.Шипицина, О.В.Защиринская, А.П.Воронова, Т.А.Нилова  
«Правовое воспитание» Р.В.Жукова  
«Защита прав и достоинств маленького ребенка» Т.Н.Доронова

**Познавательное направление:**

«Формирование элементарных математических представлений» И.А.Помораева, В.А.Позина  
«Развитие познавательных способностей дошкольников» Е.Е.Крашенинников, О.Л.Холодова  
«Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников» Н.Е.Веракса, О.Р.Галимов  
«Развитие речи в детском саду» В.В.Гербова  
«Конструирование из строительного материала» Л.В.Куцакова  
«Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром» Л.Ю.Павлова  
«Познавательное развитие детей» Г.М.Блинова

**Физкультурно-оздоровительное направление:**

«Физическая культура в детском саду» Л.И.Пензулаева  
«Оздоровительная гимнастика» Л.И.Пензулаева  
«Сборник подвижных игр» Э.Я.Степаненкова  
«Малоподвижные игры и игровые упражнения» М.М.Борисова  
«Игры-занятия на прогулке» С.Н.Теплюк  
«Формирование основ безопасности у дошкольников» К.Ю.Белая  
«Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения» Т.Ф.Саулина

**Трудовое направление:**

«Трудовое воспитание» Л.В.Куцакова

**Этико-этическое направление:**

«Изобразительная деятельность в детском саду» Т.С.Комарова

«Детское художественное творчество» Т.С.Комарова

«Развитие художественных способностей дошкольников» Т.С.Комарова

«Народное искусство детям. Художественно-эстетическое развитие» Т.С.Комарова

«Музыкальное воспитание в детском саду» М.Б.Зацепина.

Особые условия, обеспечивающие достижение планируемых личностных результатов в работе с детьми с ОВЗ

Инклюзия (дословно – «включение») – это готовность образовательной системы принять любого ребенка независимо от его индивидуальных особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и др.) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

Инклюзия является ценностной основой уклада МБДОУ и основанием для проектирования воспитывающих сред, деятельности и событий.

**На уровне** МБДОУ инклюзивное образование – это идеальная норма для воспитания, реализующая такие социокультурные ценности, как забота, принятие, взаимоуважение, взаимопомощь, совместность, сопричастность, социальная ответственность. Эти ценности должны разделяться всеми участниками образовательных отношений в МБДОУ.

**На уровне воспитывающих сред:** предметно-пространственная среда строится как максимально доступная для детей с ОВЗ; событийная воспитывающая среда детского сада обеспечивает возможность включения каждого ребенка в различные формы жизни детского сообщества; рукотворная воспитывающая среда обеспечивает возможность демонстрации уникальности достижений каждого ребенка.

**На уровне общности:** формируются условия освоения социальных ролей, ответственности и самостоятельности, сопричастности к реализации целей и смыслов сообщества, приобретается опыт развития отношений между детьми, родителями, воспитателями. Детская и детско-взрослая общность в инклюзивном образовании развиваются на принципах заботы, взаимоуважения и сотрудничества в совместной деятельности.

**На уровне деятельности:** педагогическое проектирование совместной деятельности в разновозрастных группах, в малых группах детей, в детско-родительских группах обеспечивает условия освоения доступных навыков, формирует опыт работы в команде, развивает активность и ответственность каждого ребенка в социальной ситуации его развития.

**На уровне событий:** проектирование педагогами ритмов жизни, праздников и общих дел с учетом специфики социальной и культурной ситуации развития каждого ребенка обеспечивает возможность участия каждого в жизни и событиях группы, формирует личностный опыт, развивает самооценку и уверенность ребенка в своих силах. Событийная организация должна обеспечить переживание ребенком опыта самостоятельности, счастья и свободы в коллективе детей и взрослых.

**Вариативная часть.**

Предметно-пространственная среда ДОУ включает знаки и символы Ростовской области, города Ростова-на-Дону. Среда отражает региональные этнографические, конфессиональные и другие особенности социокультурных условий Ростовской области и города Ростова-на-Дону. Среда предоставляет ребенку с ТНР возможность погружения в культуру Ростовской области и города Ростова-на-Дону, знакомства с особенностями региональной культурной традиции Донского края – диалога культур различных народов – жителей Ростова-на-Дону.

Программно-методическое обеспечение регионального компонента: «Родники Дона» Р.М.Чумичева, Н.А.Платохина, О.Л.Ведмедь

«Ценностно-смысловое развитие дошкольников» Р.М.Чумичева, О.Л.Ведмедь, Н.А.Платохина

«Ребенок в пространстве города Ростова-на-Дону» Р.М.Чумичева, О.Л.Ведмедь, Н.А.Платохина

«Воспитание патриотизма на основе культурно-исторических традиций донского казачества в образовательных учреждениях» ИПКиПРО  
«Лазорик» Н.А.Гуныга.

## **IV. Организационный раздел Программы**

### **1. Пояснительная записка**

В МБДОУ созданы базовые условия пребывания в образовательной организации дошкольного образования, а также специальные условия для обучающихся с ТНР. Режим дня, особенности традиционных событий, праздников, мероприятий и организации развивающей предметно-пространственной среды, представленные в Программе, повышают степень ее технологичности.

### **Основная часть.**

### **2. Организационное обеспечение образования обучающихся с ТНР**

В МБДОУ организовано взаимодействие с психолого-медико-педагогической комиссией города Ростова-на-Дону (ПМПК), по направлениям которой воспитанники зачисляются в группы компенсирующей направленности для детей с ТНР для освоения АОП.

### **3. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка с ТНР.**

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих образование ребенка с ТНР в соответствии с его особыми образовательными потребностями:

1. Личностно-порождающее взаимодействие педагогических работников с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку с ТНР предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и жизненных навыков; учитываются обусловленные структурой нарушенного речезыкового развития особенности деятельности (в том числе речевой), средств ее реализации, ограниченный объем личного опыта.
2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка с ТНР, стимулирование самооценки.
3. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка с ТНР, с учетом необходимости развития вербальных и невербальных компонентов развития ребенка с ТНР в разных видах игры.
4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка с ТНР и сохранению его индивидуальности.
5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учетом особенностей развития и образовательных потребностей ребенка с ТНР.
6. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи.

### **Режим дня**

Правильный режим дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. В каждой возрастной группе организуется соответствующий возрастным особенностям режим дня.

Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей старше трех лет составляет 5,5 - 6 часов.

Рекомендуемая продолжительность ежедневных прогулок составляет 3 - 4 часа. Рекомендуется организовывать прогулки 2 раза в день: в первую половину дня и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом детей домой.

Прием пищи организуется с интервалом 3 - 4 часа. Возможна организация второго завтрака с включением напитка или сока и(или) свежих фруктов. Второй завтрак организуется после непрерывной образовательной деятельности перед выходом на прогулку. Также возможна

организация как отдельного полдника, так и уплотненного полдника с включением блюд ужина.

Организуется однократный дневной сон, который для детей дошкольного возраста составляет 2 - 2,5 часа. Перед сном не рекомендуется проведение подвижных эмоциональных игр, закаливающих процедур. Во время сна детей присутствие воспитателя (или его помощника) в спальне обязательно.

На самостоятельную деятельность детей старше трех лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) в режиме дня должно отводиться не менее 3 - 4 часов.

Режим скорректирован с учетом работы МБДОУ, особенностей климата, времени года, длительности светового дня и т.п.

При осуществлении режимных моментов педагогические работники учитывают индивидуальные особенности ребенка (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т.д.). Чем ближе к индивидуальным особенностям ребенка режим детского сада, тем комфортнее он себя чувствует, тем лучше его настроение и выше активность. Эмоциональный комфорт, состояние душевного благополучия, полноценной психологической деятельности ребенка дошкольника, выражается в бодром настроении, хорошем самочувствии и его активности.

#### Режим организации жизни

| <i><b>Режимные моменты</b></i>                                                                       | <b>младшая группа (3-4 года)</b> | <b>средняя группа (4-5 лет)</b> | <b>старшая группа (5-6 лет)</b> | <b>старше-подготовит г (5-7 лет)</b>      | <b>подготовительная группа (6-7 лет)</b>  |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------|---------------------------------|---------------------------------|-------------------------------------------|-------------------------------------------|
| Приход детей в детский сад, свободная игра, самостоятельная деятельность                             | 07.00-08.20                      | 07.00-08.20                     | 07.00-08.20                     | 07.00-08.20                               | 07.00-08.20                               |
| Утренняя оздоровительная гимнастика                                                                  | 08.20-08.30                      | 08.20-08.30                     | 08.20-08.30                     | 08.20-08.30                               | 08.20-08.30                               |
| Подготовка к завтраку, завтрак                                                                       | 08.30-08.50                      | 08.30-08.50                     | 08.30-08.45                     | 08.30-08.45                               | 08.30-08.45                               |
| Игры, самостоятельная деятельность детей                                                             | 08.50-09.00                      | 08.50-09.00                     | 08.45-09.00                     | 08.45-09.00                               | 08.45-09.00                               |
| Организованная детская деятельность, занятия со специалистами (с учетом перерывов не менее 10 минут) | 09.00-09.15<br>09.25-09.40       | 09.00-09.20<br>09.30-9.50       | 09.00-09.25<br>09.35-10.00      | 09.00-09.30<br>09.40-10.10<br>10.20-10.50 | 09.00-09.30<br>09.40-10.10<br>10.20-10.50 |
| Игры, самостоятельная деятельность детей<br>Индивидуальные занятия с логопедом по графику            | 9.40-10.30                       | 9.50-10.30                      | 10.00-10.30                     |                                           |                                           |
| Второй завтрак                                                                                       | 10.30-10.40                      | 10.30-10.40                     | 10.30-10.40                     | 10.50-11.00                               | 10.50-11.00                               |
| Подготовка к прогулке, прогулка<br>Индивидуальные занятия с логопедом по графику                     | 10.40-11.50                      | 10.40-12.00                     | 10.40-12.05                     | 11.00-12.15                               | 11.00-12.15                               |
| Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность                                                 | 11.50-12.00                      | 12.00-12.10                     | 12.05-12.15                     | 12.15-12.25                               | 12.15-12.25                               |
| Подготовка к обеду, обед                                                                             | 12.00-12.30                      | 12.10-12.40                     | 12.15-12.45                     | 12.25-12.45                               | 12.25-12.45                               |
| Подготовка ко сну, дневной сон                                                                       | 12.30-15.15                      | 12.40-15.15                     | 12.45-15.15                     | 12.45-15.15                               | 12.45-15.15                               |
| Постепенный подъем, самостоятельная деятельность                                                     | 15.15-15.30                      | 15.15-15.30                     | 15.15-15.30                     | 15.15-15.30                               | 15.15-15.30                               |
| Полдник                                                                                              | 15.30-15.50                      | 15.30-15.45                     | 15.30-15.45                     | 15.30-15.45                               | 15.30-15.45                               |

|                                                             |             |             |             |             |             |
|-------------------------------------------------------------|-------------|-------------|-------------|-------------|-------------|
| Игры, самостоятельная и организованная детская деятельность | 15.50-17.00 | 15.45-17.00 | 15.45-17.00 | 15.45-17.00 | 15.45-17.00 |
| Подготовка к ужину, ужин                                    | 17.00-17.20 | 17.00-17.20 | 17.00-17.20 | 17.00-17.20 | 17.00-17.20 |
| Подготовка к прогулке, прогулка                             | 17.20-18.20 | 17.20-18.20 | 17.20-18.20 | 17.20-18.20 | 17.20-18.20 |
| Самостоятельная деятельность, уход детей домой              | 18.20-19.00 | 18.20-19.00 | 18.20-19.00 | 18.20-19.00 | 18.20-19.00 |

Режим организации жизни в тёплый период

| <i>Режимные моменты</i>                                                                                  | младшая группа | средняя группа | старшая группа | подготовительная |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------|----------------|----------------|------------------|
| Приход детей в детский сад, приём детей на участке, свободная игра, самостоятельная деятельность         | 07.00-08.20    | 07.00-08.20    | 07.00-08.20    | 07.00-08.20      |
| утренняя гимнастика на свежем воздухе                                                                    | 08.20-08.30    | 08.20-08.30    | 08.20-08.30    | 08.20-08.30      |
| Подготовка к завтраку, завтрак                                                                           | 08.30-08.50    | 08.30-08.50    | 08.30-08.45    | 08.30-08.45      |
| Подготовка к прогулке                                                                                    | 08.50-09.00    | 08.50-9.00     | 08.45-09.00    | 08.45-09.00      |
| Организованная, совместная и самостоятельная детская деятельность на свежем воздухе, прогулка            | 09.00-11.50    | 09.00-12.00    | 09.00-12.05    | 09.00-12.15      |
| Второй завтрак                                                                                           | 10.30-10.40    | 10.30-10.40    | 10.50-11.00    | 10.50-11.00      |
| Возвращение с прогулки, водные процедуры                                                                 | 11.50-12.00    | 12.00-12.10    | 12.05-12.15    | 12.15-12.25      |
| Подготовка к обеду, обед                                                                                 | 12.00-12.30    | 12.10-12.40    | 12.15-12.45    | 12.25-12.45      |
| Подготовка ко сну, дневной сон                                                                           | 12.30-15.15    | 12.40-15.15    | 12.45-15.15    | 12.45-15.15      |
| Постепенный подъём, гимнастика пробуждения, водные процедуры                                             | 15.15-15.30    | 15.15-15.30    | 15.15-15.30    | 15.15-15.30      |
| Полдник                                                                                                  | 15.30-15.45    | 15.30-15.45    | 15.30-15.45    | 15.30-15.45      |
| Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная и организованная детская деятельность на свежем воздухе | 15.45-17.00    | 15.45-17.00    | 15.45-17.00    | 15.45-17.00      |
| Подготовка к ужину, ужин                                                                                 | 17.00-17.20    | 17.00-17.20    | 17.00-17.20    | 17.00-17.20      |
| Прогулка, самостоятельная деятельность, уход домой                                                       | 17.20-19.00    | 17.20-19.00    | 17.20-19.00    | 17.20-19.00      |

Структура образовательной деятельности с детьми с ТНР в течение дня состоит из трех блоков.

Первый – с 7.00 до 9.00 – включает совместную деятельность воспитателя с детьми, свободную самостоятельную деятельность детей, организацию и проведение режимных моментов, гигиенических и закаливающих процедур.

Второй – с 9.00 до 11.00 – занятия (включая мероприятия по квалифицированной коррекции недостатков речевого развития), которые проводятся в игровой форме.

Продолжительность занятий для детей от 3 до 4-х лет - не более 15 минут, для детей от 4-х до 5-ти лет - не более 20 минут, для детей от 5 до 6-ти лет - не более 25 минут, а для детей от 6-ти лет - не более 30 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно, а в старшей и подготовительной - 45 минут и 1,5 часа соответственно. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Третий – 15.00 до 19.00 – коррекционная, развивающая деятельность со взрослыми (логопедические минутки), самостоятельная деятельность детей и их совместная деятельность с воспитателем.

В летний период образовательная деятельность организуется по художественно-эстетическому и физическому направлениям. Занятия по физическому развитию организуются на открытом воздухе. Проводятся спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, экскурсии и другие мероприятия, а также увеличивается продолжительность прогулок. В группах компенсирующей направленности для детей с ТНР проводится индивидуальная коррекционная работа и совместная деятельность воспитателя с детьми по заданиям логопеда.

#### **4. Организация развивающей предметно-пространственной среды.**

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда (далее - ППРОС) в МБДОУ обеспечивает реализацию АООП ДО. ППРОС МБДОУ спроектирована с учетом психофизических особенностей обучающихся с ТНР.

3.1. ППРОС МБДОУ соответствует нормативным требованиям. В соответствии со Стандартом, ППРОС МБДОУ обеспечивает и гарантирует:

- охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия обучающихся с ТНР, проявление уважения к их человеческому достоинству, чувствам и потребностям, формирование и поддержку положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях, в том числе при взаимодействии обучающихся друг с другом и в коллективной работе;
- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства МБДОУ, группы и прилегающих территорий, приспособленных для реализации образовательной программы, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития обучающихся дошкольного возраста с ТНР в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития;
- построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения как с детьми разного возраста, так и с педагогическими работниками, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;
- создание условий для ежедневной трудовой деятельности и мотивации непрерывного самосовершенствования и профессионального развития педагогических работников, а также содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов;
- открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки в деле образования и воспитания обучающихся, охране и укреплении их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи;

- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия педагогических работников с детьми, ориентированного на уважение достоинства и личности, интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующие возрастные и индивидуальные особенности (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития обучающихся).

### 3.2. Принципы организации ППРОС МБДОУ

ППРОС МБДОУ создается педагогическими работниками для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития. Она строится на основе принципа соответствия анатомо-физиологическим особенностям обучающихся (соответствие росту, массе тела, размеру руки, дающей возможность захвата предмета).

ППРОС МБДОУ содержательно насыщена, трансформируема, полифункциональна, вариативна, доступна и безопасна:

- содержательно-насыщенной и динамичной - включает средства обучения (в том числе технические и информационные), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие общей и тонкой моторики обучающихся с ТНР, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие обучающихся во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; игрушки должны обладать динамичными свойствами - подвижность частей, возможность собрать, разобрать, возможность комбинирования деталей; возможность самовыражения обучающихся;
- трансформируемой - обеспечивает возможность изменений ППРОС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей обучающихся;
- полифункциональной - обеспечивает возможность разнообразного использования составляющих ППРОС (детской мебели, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;
- вариативной - наличие в группе разнообразных дидактических, строительных материалов, конструкторов из различных материалов, размеров, форм, различных пространств (для совместной игры, конструирования, уединения), разнообразием материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей; периодическая сменяемость игрового материала, ежемесячное включение новых материалов стимулируют игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей;
- доступной - обеспечивает свободный доступ обучающихся с ТНР, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности. Все игровые материалы подобраны с учетом уровня развития его познавательных психических процессов, стимулируют познавательную и речевую деятельность обучающегося с ТНР, создают необходимые условия для его самостоятельной, в том числе, речевой активности;
- безопасной - все элементы ППРОС соответствуют требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования. При проектировании ППРОС учитывается целостность образовательного процесса в МБДОУ в заданных Стандартом образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физической;
- эстетичной - все элементы ППРОС привлекательны (игрушки не содержат ошибок в конструкции, способствуют формированию основ эстетического вкуса ребенка; приобщают его к миру искусства).

Пространство группы организовано в виде Центров детской активности - условно разграниченных зон, оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в

течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательную деятельность с учетом индивидуальных особенностей детей. Оснащение Центров меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса. В качестве таких центров активности используются:

- ✓ центр коррекции и развития речи;
- ✓ книжный уголок;
- ✓ центр познания и коммуникации;
- ✓ центр логики и математики;
- ✓ центр двигательной активности;
- ✓ центр театрализации и музицирования;
- ✓ центр конструирования;
- ✓ центр экспериментирования;
- ✓ центр игры;
- ✓ центр безопасности;
- ✓ центр творчества;
- ✓ центр уединения.

В групповых помещениях созданы условия для самостоятельной двигательной активности детей: предусмотрена площадь, свободная от мебели и игрушек, обеспеченная оборудованием, побуждающим к двигательной деятельности (мячи, обручи, скакалки и др.). Оборудование, стимулирующее двигательную активность, меняется несколько раз в день.

ППРОС в МБДОУ обеспечивает условия для эмоционального благополучия обучающихся с ТНР, а также для комфортной работы педагогических работников.

## **5. Материально-технические условия**

В ДОУ созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

- возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения Программы,
- выполнение требований санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов, содержащихся в нормативных документах:

СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утверждённые постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28;

СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утверждённые постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2

СанПиН 2.3/2.4.4282-26 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения», утверждённые постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 2 июня 2026 г. № 18

- к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность;
- оборудованию и содержанию территории;
- помещениям, их оборудованию и содержанию;
- естественному и искусственному освещению помещений;
- отоплению и вентиляции;
- водоснабжению и канализации;
- организации питания;
- медицинскому обеспечению;
- приему детей в организации, осуществляющих образовательную деятельность;
- организации режима дня;
- организации физического воспитания;
- личной гигиене персонала;
- выполнение ДОУ требований пожарной безопасности и электробезопасности;

- выполнение требований по охране здоровья обучающихся и охране труда работников ДОО.

В детском саду созданы условия для решения задач социально-коммуникативного, познавательного и речевого развития детей с ТНР в условиях групповых и специально оборудованных помещений МБДОУ.

В детском саду созданы условия для решения задач художественно – эстетического цикла. Для проведения музыкальных занятий используется музыкальный зал. Проводимые музыкальные занятия, развлечения и праздники оснащены необходимым музыкальным, дидактическим и методическим материалом. В группах имеются специально оборудованные зоны для организации различных видов музыкальной деятельности. Для занятий изобразительной деятельностью на полифункциональной основе используются групповые помещения. В группах имеются специально оборудованные зоны для организации различных видов продуктивной деятельности.

В детском саду созданы условия для полноценной двигательной деятельности детей, повышения функциональных возможностей детского организма. Для проведения физкультурных занятий используется музыкальный зал. В групповых помещениях функционируют зоны двигательной активности, спортивные уголки.

Помещения МБДОУ оборудованы с учетом осуществления квалифицированной коррекции тяжелых нарушений речи детей. В МБДОУ имеется 5 оборудованных логопедических кабинетов. В групповых помещениях оборудованы логопедические уголки для артикуляционных и дыхательных упражнений, речевых игр.

В МБДОУ осуществлен доступ к информационным системам и информационно-телекоммуникационной сети - интернет, административные компьютеры, ноутбуки в пользовании специалистов и воспитателей; в каждой группе имеются мультимедийные комплексы, музыкальные центры, ж/к цветные телевизоры.

В работе с воспитанниками активно используются электронные образовательные ресурсы (для проведения занятий по развитию и коррекции речи, познавательному, социальному, художественному развитию). Педагогами внедрены в практику интерактивные комплексы. По всем развивающим направлениям используется интерактивный пол, обустроенный в музыкальном зале, передвижной интерактивный комплекс «Колибри». Музыкальным руководителем используется цифровое пианино, акустическая система, мультимедийный комплекс. Для коррекционно-развивающей работы учителя-логопеды применяют электронные образовательные ресурсы: логопедическая компьютерная приставка «Дельфа-142», компьютерные программы «Игры для Тигры», «Логомер», «Речевая гимнастика», «1 С. Дошкольники», сборники ЭОР «Внимание, память, логика», «Занимательная фонематика», «Лого-старт», «Логоассорти», «Обучение чтению», диагностическая компьютерная программа «Лонгитюд». Интерактивный пол. Интерактивные комплексы «Колибри», «Кисельковое королевство».

На территории дошкольной организации функционирует игровая зона:

- групповые площадки - индивидуальные для каждой группы из расчета не менее 9,0 кв. м. на 1 ребенка дошкольного возраста и с соблюдением принципа групповой изоляции;
- зона с физкультурной разметкой;
- открытый плескательный бассейн.

Материально-технические условия реализации АООП ДО для обучающихся с ТНР обеспечивают возможность достижения обучающимися установленных Стандартом результатов освоения Программы.

## **6. Кадровые условия.**

Реализация АООП ДО обеспечивается педагогическими, руководящими и иными работниками, имеющими профессиональную подготовку, соответствующую квалификационным требованиям, установленным в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел "Квалификационные характеристики должностей работников образования", утвержденным приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 26 августа 2010 г. № 761н (с изменениями), в профессиональных стандартах «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего,

основного общего, среднего общего образования) воспитатель (учитель)», утвержден приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 18 октября 2013 г. №544н (с изменениями), «Педагог-психолог (психолог в сфере образования)», утвержден приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 24 июля 2015 г. № 514н; «Учитель-логопед», утвержден Приказом министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 13.03.2023 № 136Н, «Инструктор по физкультуре», утвержден Приказом Министерства труда и социальной защиты РФ от 21.04.2022 № 237н, «Специалист в области воспитания», утвержден приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 10 января 2017 г. N 10н, а также профессиональных стандартах должностей, необходимых для функционирования ДООУ, в соответствии с нормативными документами.

ДООУ самостоятельно устанавливает штатное расписание, осуществляет прием на работу работников, заключение с ними и расторжение трудовых договоров, распределение должностных обязанностей, создание условий и организацию методического и психологического сопровождения педагогов. Руководитель организации вправе заключать договора гражданско-правового характера и совершать иные действия в рамках своих полномочий.

В каждой группе компенсирующей направленности для детей старше трех лет с ТНР есть учитель-логопед. Также с детьми проводит коррекционно-развивающую работу педагог-психолог, организуют образовательную деятельность специалисты: музыкальный руководитель, инструктор по физкультуре. Весь кадровый состав имеет профессиональное образование (высшее или средне-специальное педагогическое), специалисты коррекционного профиля имеют специализированное образование. Для достижения максимального эффекта по преодолению ТНР в МБДООУ осуществляется тесная взаимосвязь всех педагогов.

В целях эффективной реализации образовательной программы ДООУ создает условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в том числе реализации права педагогов на получение дополнительного профессионального образования не реже одного раза в три года.

## **7. Финансовые условия.**

Финансирование, обеспечивающее реализацию АОП ДО, осуществляется за счет бюджета Ростовской области и города Ростова-на-Дону, а также за счет приносящей доход деятельности МБДООУ.

## **8. Методическое обеспечение Программы.**

В МБДООУ имеется методический комплект необходимых пособий для реализации Адаптированной образовательной программы.

### **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

- Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Младшая группа для занятий с детьми 3-4 лет М. Мозаика-Синтез, 2015.
- Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Средняя группа для занятий с детьми 4-5 лет М. Мозаика-Синтез, 2014.
- Петрова В. И., Стульник Т. Д. Этические беседы с дошкольниками для занятий с детьми 4-7 лет. М. Мозаика-Синтез, 2015.
- Куцакова Л. В. Трудовое воспитание в детском саду для занятий с детьми 3-7 лет. М. Мозаика-Синтез, 2015.
- Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников для занятий с детьми 3-7 лет. М. Мозаика-Синтез, 2014.
- Белая К.Ю. Формирование основ безопасности дошкольников для занятий с детьми 2-7 лет М. Мозаика-Синтез, 2015.
- Саулина Т.Ф Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения Для занятий с детьми 3-7 лет. М. Мозаика-Синтез, 2015.

- Абрамова Л. В., Слепцова И. Ф. «ФГОС: Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Младшая группа» (для занятий с детьми 3-4 лет) М., Мозаика-синтез 2017.
- Абрамова Л. В., Слепцова И. Ф. «ФГОС: Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Средняя группа» (для занятий с детьми 4-5 лет) М., Мозаика-синтез 2018.
- Абрамова Л. В., Слепцова И. Ф. «ФГОС: Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Старшая группа» (для занятий с детьми 5-6 лет) М., Мозаика-синтез 2018.
- Абрамова Л. В., Слепцова И. Ф. «ФГОС: Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Подготовительная группа» (для занятий с детьми 6-7 лет) М., Мозаика-синтез 2017.

#### **Образовательная область «Познавательное развитие»**

##### **Продуктивная (конструктивная) деятельность**

- Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Проектная деятельность дошкольников. — М. Мозаика-Синтез, 2014.
- Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала Средняя группа для занятий с детьми 4-5 лет М. Мозаика-Синтез, 2014.
- Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала Старшая группа для занятий с детьми 5-6 лет М. Мозаика-Синтез, 2015.
- Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала Подготовительная к школе группа для занятий с детьми 6-7 лет. М. Мозаика-Синтез, 2014.
- Веракса Н. Е., Галимов О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет М. Мозаика-Синтез, 2015.

##### **Формирование элементарных математических представлений**

- Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений младшая группа Для занятий с детьми 3-4 лет М. Мозаика - синтез, 2015.
- Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений средняя группа Для занятий с детьми 4-5 лет М. Мозаика - синтез, 2015.
- Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений Старшая группа для занятий с детьми 5-6 лет М. Мозаика-Синтез, 2015.
- Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений Подготовительная группа для занятий с детьми 6-7 лет М. Мозаика-Синтез, 2015.

##### **Формирование целостной картины мира**

- Дыбина О. Б. Ознакомление с предметным и социальным окружением Младшая группа для занятий с детьми 3-4 лет М. Мозаика-Синтез, 2015.
- Дыбина О. Б. Ознакомление с предметным и социальным окружением Средняя группа для занятий с детьми 4-5 лет М. Мозаика-Синтез, 2015.
- Дыбина О. Б. Ознакомление с предметным и социальным окружением Старшая группа для занятий с детьми 5-6 лет М. Мозаика-Синтез, 2015.
- Дыбина О. Б. Ознакомление с предметным и социальным окружением Подготовительная группа для занятий с детьми 6-7 лет М. Мозаика-Синтез, 2015.
- Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду Младшая группа для занятий с детьми 3-4 лет М. Мозаика-Синтез, 2015.
- Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду Средняя группа для занятий с детьми 4-5 лет М. Мозаика-Синтез, 2015.
- Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду Старшая группа для занятий с детьми 5-6 лет М. Мозаика-Синтез, 2015.
- Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду Подготовительная группа для занятий с детьми 6-7 лет М. Мозаика-Синтез, 2017.
- Павлова Л. Ю. «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром» (для занятий с детьми 4-7 лет) М., Мозаика-синтез, 2018.
- О.А.Шиян «Развитие творческого мышления. Работаем по сказке» (для занятий с детьми 3-7 лет) М., Мозаика-синтез, 2018.

#### **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

- Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду Младшая группа для занятий с детьми 3-4 лет. М. Мозаика-Синтез, 2015.
- Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду Средняя группа для занятий с детьми 4-5 лет М. Мозаика-Синтез, 2015.
- Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду Старшая группа для занятий с детьми 5-6 лет М. Мозаика-Синтез, 2015.
- Комарова Т. С. Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду Подготовительная к школе группа для занятий с детьми 6-7 лет М., Мозаика-Синтез, 2015.
- Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Монография» (для занятий с детьми 2-7 лет) М., Мозаика-синтез 2018.
- Т.С.Комарова «Народное искусство детям. Художественно-эстетическое развитие» 3-7 лет) М., Мозаика-синтез, 2018.
- М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова «Музыкальное воспитание в детском саду. Младшая группа (для занятий с детьми 3-4 лет)» М., Мозаика-синтез, 2022.
- М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова «Музыкальное воспитание в детском саду. Средняя группа (для занятий с детьми 4-5 лет)» М., Мозаика-синтез, 2018.
- М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова «Музыкальное воспитание в детском саду. Старшая группа (для занятий с детьми 5-6 лет)» М., Мозаика-синтез, 2018.
- М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова «Музыкальное воспитание в детском саду. Подготовительная группа (для занятий с детьми 6-7 лет)» М., Мозаика-синтез, 2022.

#### **Образовательная область «Физическое развитие»**

- Пензулаева Л. И. Физкультурные занятия в детском саду. Младшая группа. М. Мозаика-Синтез, 2015.
- Пензулаева Л. И. Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа. М. Мозаика-Синтез, 2015.
- Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Старшая группа. М. Мозаика-Синтез, 2015.
- Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Подготовительная группа. М.Мозаика-Синтез, 2015.
- Степаненкова Э. Я. Сборник подвижных игр (для занятий с детьми 2-7 лет). М. Мозаика-Синтез, 2015.
- Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика (комплексы упражнений для занятий с детьми 3-7 лет) М. Мозаика-Синтез, 2015.
- С.Ю.Федорова «Примерные планы физкультурных занятий с детьми 3-4 лет» М., Мозаика-синтез, 2017.
- С.Ю.Федорова «Примерные планы физкультурных занятий с детьми 4-5 лет» М., Мозаика-синтез, 2017.
- С.Ю.Федорова «Примерные планы физкультурных занятий с детьми 5-6 лет» М., Мозаика-синтез, 2017.
- С.Ю.Федорова «Примерные планы физкультурных занятий с детьми 6-7 лет» М., Мозаика-синтез, 2017.
- Ю.А.Кириллова Комплексы упражнений и подвижных игр на свежем воздухе для детей логопедических групп 3-7 лет С-Петербург, Детство-Пресс, 2008.

#### **Коррекция тяжелых нарушений речи, психологическая коррекция**

- УМК к Примерной адаптированной основной образовательной программе для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи под редакцией профессора Л.В.Лопатиной С-Пб. ЦДК профессора Л.Б.Баряевой, 2015.
- УМК к Примерной адаптированной основной образовательной программе для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи под редакцией Н.В.Нищевой С-Петербург, Детство-пресс, 2007.
- Т.Б.Филичева, Т.В.Туманова, Г.В.Чиркина «Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с ОНР», М, Дрофа, 2009.
- Е.Ф.Архипова «Стертая дизартрия у детей» М., Астрель 2006.

- О.Г.Приходько «Коррекция дизартрических нарушений речи у детей дошкольного возраста». С-Петербург, каро, 2008.
- Л.Н.Смирнова, С.Н.Овчинников «Помогите ребенку преодолеть заикание» М., Мозаика-синтез, 2009.
- И.А.Пазухина «Система коррекционно-развивающей работы по эмоциональному развитию и коррекции поведения детей 3-4 лет «Давай поиграем!» С-Петербург, Детство-Пресс, 2018.
- И.А.Пазухина «Система коррекционно-развивающей работы по развитию социально-личностной сферы дошкольников 4-6 лет «Давай познакомимся!» С-Петербург, Детство-Пресс, 2018.
- А.Н.Веракса, М.Ф.Гуторова «Практический психолог в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет» М, Мозаика-синтез, 2017.
- А.Н.Веракса «Индивидуальная психологическая диагностика дошкольника. Для занятий с детьми 5-7 лет» М., Мозаика-синтез, 2018.
- М.А.Тарасов «Коррекция социального и речевого развития детей 3-7 лет» М., Сфера 2005.
- Г.Н.Сергиенко «Учимся. Говорим. Играем. Коррекционно-развивающая деятельность в ДОУ». Воронеж, 2006.

## 9. Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы

### 1. Перечень художественной литературы

От 3 до 4 лет

|                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|-----------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Малые формы фольклора                   | «Ай, качи-качи-качи...», «Божья коровка...», «Волчок-волчок, шерстяной бочок...», «Дождик, дождик, пуще...», «Еду-еду к бабе, к деду...», «Жили у бабуси...», «Зайка, попляши...», «Заря-заряница...»; «Как без дудки, без дуды...», «Как у нашего кота...», «Кисонька-мурсынька...», «Куточка-рябушечка...», «На улице три курицы...», «Ночь пришла...», «Пальчик-мальчик...», «Привяжу я козлика», «Радуга-дуга...», «Сидит белка на тележке...», «Сорока, сорока...», «Тень, тень, потетень...», «Тили-бом! Тили-бом!..», «Травка-муравка...», «Чики-чики-чикалочки...». |
| Русские народные сказки.                | «Бычок - черный бочок, белые копытца» (обработано М. Булатова); «Волк и козлята» (обработано А.Н. Толстого); «Кот, петух и лиса» (обработано М. Боголюбовской); «Лиса и заяц» (обработано В. Даля); «Снегурочка и лиса» (обработано М. Булатова); «У страха глаза велики» (обработано М. Серовой).                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| Фольклор народов мира.                  | Песенки. «Кораблик», «Храбрецы», «Маленькие феи», «Три зверолова» англ., обработано С. Маршака; «Что за грохот», пер. с латыш. С. Маршака; «Купите лук...», пер. с шотл. И. Токмаковой; «Разговор лягушек», «Несговорчивый удод», «Помогите!» пер. с чеш. С. Маршака.                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| Произведения поэтов и писателей России. |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| Сказки                                  | «Два жадных медвежонка», венг., обработано А. Краснова и В. Важдяева; «Упрямые козы», узб. обработано Ш. Сагдуллы; «У солнышка в гостях», пер. со словац. С. Могилевской и Л. Зориной; «Храбрец-молодец», пер. с болг. Л. Грибовой; «Пых», белорус., обработано Н. Мялика; «Лесной мишка и проказница мышка», латыш., обработано Ю. Ванага, пер. Л. Воронковой.                                                                                                                                                                                                             |
| Поэзия.                                 | Бальмонт К.Д. «Осень»; Благинина Е.А. «Радуга»; Городецкий С.М. «Кто это?»; Заболоцкий Н.А. «Как мыши с котом воевали»; Кольцов А.В. «Дуют ветры...» (из стихотворения «Русская песня»); Косяков И.И. «Все она»; Майков А.Н. «Колыбельная песня»; Маршак С. Я. «Детки в клетке» (стихотворения из цикла по выбору), «Тихая сказка», «Сказка об умном мышонке»; Михалков С.В. «Песенка друзей»; Мошкова Э.Э. «Жадина»; Плещеев А.Н. «Осень наступила...», «Весна» (в сокр.); Пушкин А.С. «Ветер, ветер! Ты могуч!..», «Свет наш, солнышко!..», по выбору; Токмакова И.П.     |

|                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|-----------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                               | «Медведь»; Чуковский К.И. «Мойдодыр», «Муха- цокотуха», «Ёжики смеются», «Ёлка», Айболит», «Чудо-дерево», «Черепаша» (по выбору).                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| Проза.                                        | Бианки В.В. «Купание медвежат»; Воронкова Л.Ф. «Снег идет» (из книги «Снег идет»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик»; Житков Б.С. «Что я видел» (1-2 рассказа по выбору); Зартайская И. «Душевные истории про Пряника и Вареника»; Зощенко М.М. «Умная птичка»; Прокофьева С.Л. «Маша и Ойка», «Сказка про грубое слово «Уходи»», «Сказка о невоспитанном мышонке» (из книги «Машины сказки», по выбору); Сутеев В.Г. «Три котенка»; Толстой Л.Н. «Птица свила гнездо...»; «Таня знала буквы...»; «У Вари был чиж...», «Пришла весна...» (1-2 рассказа по выбору); Ушинский К.Д. «Петушок с семьей», «Уточки», «Васька», «Лиса-Патрикеевна» (1-2 рассказа по выбору); Хармс Д.И. «Храбрый ёж». |
| Произведения поэтов и писателей разных стран. |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| Поэзия.                                       | Виеру Г. «Ёжик и барабан», пер. с молд. Я. Акима; Воронько П. «Хитрый ёжик», пер. с укр. С. Маршака; Дьюдни А. «Лама красная пижама», пер. Т. Духановой; Забила Н.Л. «Карандаш», пер. с укр. З. Александровой; Капутикян С. «Кто скорее допьет», пер. с арм. Спендиаровой; Карем М. «Мой кот», пер. с франц. М. Кудиновой; Макбрэтни С. «Знаешь, как я тебя люблю», пер. Е. Канищевой, Я. Шапиро; Милева Л. «Быстроножка и серая Одежка», пер. с болг. М. Маринова.                                                                                                                                                                                                                      |
| Проза.                                        | Бехлерова Х. «Капустный лист», пер. с польск. Г. Лукина; Биссет Д. «Лягушка в зеркале», пер. с англ. Н. Шерешевской; Муур Л. «Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду», пер. с англ. О. Образцовой; Чапек И. «В лесу» (из книги «Приключения песика и кошечки»), пер. чешек. Г. Лукина.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |

#### От 4 до 5 лет

|                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|-----------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Малые формы фольклора.                  | «Барашеныси...», «Гуси, вы гуси...», «Дождик- дождик, веселей», «Дон! Дон! Дон!...», «Жил у бабушки козел», «Зайчишка-трусишка...», «Идет лисичка по мосту...», «Иди весна, иди, красна...», «Кот на печку пошел...», «Наш козел...», «Ножки, ножки, где вы были?...», «Раз, два, три, четыре, пять - вышел зайчик погулять», «Сегодня день целый...», «Сидит, сидит зайка...», «Солнышко-ведрышко...», «Стучит, бренчит», «Тень-тень, потетень». |
| Русские народные сказки.                | «Гуси-лебеди» (обраб. М.А. Булатова); «Жихарка» (обраб. И. Карнаухова); «Заяц-хваста» (обраб. А.Н. Толстого); «Зимовье» (обраб. И. Соколова-Микитова); «Коза-дереза» (обраб. М.А. Булатова); «Петушок и бобовое зернышко» (обраб. О. Капицы); «Лиса-лапотница» (обраб. В. Даля); «Лисичка-сестричка и волк» (обраб. М.А. Булатова); «Смоляной бычок» (обраб. М.А. Булатова); «Снегурочка» (обраб. М.А. Булатова).                                 |
| Фольклор народов мира.                  | Песенки. «Утятя», франц., обраб. Н. Гернет и С. Гиппиус; «Пальцы», пер. с нем. Л. Яхина; «Песня моряка» норвежек, нар.песенка (обраб. Ю. Вронского); «Барабек», англ. (обраб. К. Чуковского); «Шалтай-Болтай», англ. (обраб. С. Маршака).                                                                                                                                                                                                         |
| Сказки.                                 | А. «Бременские музыканты» из сказок братьев Гримм, пер. с нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака; «Два жадных медвежонка», венгер. сказка (обраб. А. Красновой и В. Вахдаева); «Колосок», укр. нар.сказка (обраб. С. Могилевской); «Красная Шапочка», из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; «Три поросенка», пер. с англ. С. Михалкова.                                                                                                   |
| Произведения поэтов и писателей России. |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| Поэзия.                                 | Аким Я.Л. «Первый снег»; Александрова З.Н. «Таня пропала», «Теплый дождик» (по выбору); Бальмонт К.Д. «Росинка»; Барто А.Л. «Уехали», «Я знаю,                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |

|                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|-----------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                               | <p>что надо придумать» (по выбору); Берестов В.Д. «Искалочка»; Благинина Е.А. «Дождик, дождик...», «Посидим в тишине» (по выбору); Брюсов Я. «Колыбельная»; Бунин И.А. «Листопад» (отрывок); Гамазкова И. «Колыбельная для бабушки»; Гернет Н. и Хармс Д. «Очень-очень вкусный пирог»; Есенин С.А. «Поет зима - аукает...»; Заходер Б.В. «Волчок», «Кискино горе» (по выбору); Кушак Ю.Н. «Сорок сорок»; Лукашина М. «Розовые очки», Маршак С.Я. «Багаж», «Про все на свете», «Вот какой рассеянный», «Мяч», «Усатый-полосатый», «Пограничники» (1-2 по выбору); Матвеева Н. «Она умеет превращаться»; Маяковский В.В. «Что такое хорошо и что такое плохо?»; Михалков С.В. «А что у Вас?», «Рисунок», «Дядя Степа - милиционер» (1-2 по выбору); Мориц Ю.П. «Песенка про сказку», «Дом гнома, гном - дома!», «Огромный собачий секрет» (1-2 по выбору); Мошковская Э.Э. «Добежали до вечера»; Орлова А. «Невероятно длинная история про таксу»; Пушкин А.С. «Месяц, месяц...» (из «Сказки о мертвой царевне...»), «У лукоморья...» (из вступления к поэме «Руслан и Людмила»), «Уж небо осенью дышало...» (из романа «Евгений Онегин» (по выбору); Сапгир Г.В. «Садовник»; Серова Е. «Похвалили»; Сеф Р.С. «На свете все на все похоже...», «Чудо» (по выбору); Токмакова И.П. «Ивы», «Сосны», «Плим», «Где спит рыбка?» (по выбору); Толстой А.К. «Колокольчики мои»; Усачев А. «Выбрал папа ёлочку»; Успенский Э.Н. «Разгром»; Фет А.А. «Мама! Глянь-ка из окошка...»; Хармс Д.И. «Очень страшная история», «Игра» (по выбору); Черный С. «Приставалка»; Чуковский К.И. «Путаница», «Закаляка», «Радость», «Тараканище» (по выбору).</p> |
| Проза.                                        | <p>Абрамцева Н.К. «Дождик», «Как у зайчонка зуб болел» (по выбору); Берестов В.Д. «Как найти дорожку»; Бианки В.В. «Подкидыш», «Лис и мышонок», «Первая охота», «Лесной колобок - колючий бок» (1-2 рассказа по выбору); Вересаев В.В. «Братишка»; Воронин С.А. «Воинственный Жако»; Воронкова Л.Ф. «Как Аленка разбила зеркало» (из книги «Солнечный денек»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик»; Драгунский В.Ю. «Он живой и светится...», «Тайное становится явным» (по выбору); Зощенко М.М. «Показательный ребёнок», «Глупая история» (по выбору); Коваль Ю.И. «Дед, баба и Алеша»; Козлов С.Г. «Необыкновенная весна», «Такое дерево» (по выбору); Носов Н.Н. «Заплата», «Затейники»; Пришвин М.М. «Ребята и утята», «Журка» (по выбору); Сахарнов С.В. «Кто прячется лучше всех?»; Сладков Н.И. «Неслух»; Сутеев В.Г. «Мышонок и карандаш»; Тайц Я.М. «По поясу», «Все здесь» (по выбору); Толстой Л.Н. «Собака шла по дощечке...», «Хотела галка пить...», «Правда всего дороже», «Какая бывает роса на траве», «Отец приказал сыновьям...» (1-2 по выбору); Ушинский К.Д. «Ласточка»; Цыферов Г.М. «В медвежий час»; Чурушин Е.И. «Тюпа, Томка и сорока» (1-2 рассказа по выбору).</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| Литературные сказки.                          | <p>Горький М. «Воробышко»; Мамин-Сибиряк Д.Н. «Сказка про Комара Комаровича - Длинный Нос и про Мохнатого Мишу - Короткий Хвост»; Москвина М.Л. «Что случилось с крокодилом»; Сеф Р.С. «Сказка о кругленьких и длинненьких человечках»; Чуковский К.И. «Телефон», «Тараканище», «Федорино горе», «Айболит и воробей» (1-2 рассказа по выбору)</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| Произведения поэтов и писателей разных стран. |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| Поэзия                                        | <p>Бжехва Я. «Клей», пер. с польск. Б. Заходер; Грубин Ф. «Слезы», пер. с чеш. Е. Солоновича; Квитко Л.М. «Бабушкины руки» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Райнис Я. «Наперегонки», пер. с латыш. Л. Мезинова; Тувим Ю. «Чудеса», пер. с польск. В. Приходько; «Про пана Трулялинского», пересказ с польск. Б. Заходера; «Овощи», пер. с польск. С. Михалкова.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| Литературные сказки.                          | <p>Балинт А. «Гном Гномыч и Изюмка» (1-2 главы из книги по выбору), пер. с венг. Г. Лейбутина; Дональдсон Д. «Груффало», «Хочу к маме» (пер. М. Бородинской) (по выбору); Ивamuра К. «14 лесных мышей» (пер. Е. Байбиковой); Ингавес Г. «Мишка Бруно» (пер. О. Мязотс); Керр Д. «Мяули. Истории из жизни</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |

|  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | удивительной кошки» (пер. М. Аромштам); Лангройтер Ю. «А дома лучше!» (пер. В. Фербикова); Мугур Ф. «Рилэ-Йепурилэ и Жучок с золотыми крылышками» (пер. с румынск. Д. Шполянской); Пенн О. «Поцелуй в ладошке» (пер. Е. Сорокиной); Родари Д. «Собака, которая не умела лаять» (из книги «Сказки, у которых три конца»), пер. с итал. И. Константиновой; Хогарт Э. «Мафин и его веселые друзья» (1-2 главы из книги по выбору), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько; Юхансон Г. «Мулле Мек и Буффа» (пер. Л. Затолокиной). |
|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

От 5 до 6 лет

|                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|-----------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Малые формы фольклора.                  | Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| Русские народные сказки.                | «Жил-был карась...» (докучная сказка); «Жили-были два братца...» (докучная сказка); «Заяц-хвостун» (обраб. О.И. Капицы/ пересказ А.Н. Толстого); «Крылатый, мохнатый да масляный» (обраб. И.В. Карнаухова); «Лиса и кувшин» (обраб. О.И. Капицы); «Морозко» (пересказ М. Булатова); «По щучьему веленью» (обраб. А.Н. Толстого); «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка» (пересказ А.Н. Толстого); «Сивка-бурка» (обраб. М.А. Булатова/ обраб. А.Н. Толстого/ пересказ К.Д. Ушинского); «Царевна-лягушка» (обраб. А.Н. Толстого/ обраб. М. Булатова).                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| Сказки народов мира.                    | «Госпожа Метелица», пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Гримм; «Жёлтый аист», пер. с кит. Ф. Ярлина; «Златовласка», пер. с чешек. К.Г. Паустовского; «Летучий корабль», пер. с укр. А. Нечаева; «Рапунцель» пер. с нем. Г. Петникова/ пер. и обраб. И. Архангельской.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| Произведения поэтов и писателей России. |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| Поэзия.                                 | Аким Я.Л. «Жадина»; Барто А.Л. «Верёвочка», «Гуси-лебеди», «Есть такие мальчишки», «Мы не заметили жука» (1-2 стихотворения по выбору); Бородинская М. «Тетушка Луна»; Бунин И.А. «Первый снег»; Волкова Н. «Воздушные замки»; Городецкий С.М. «Котёнок»; Дядина Г. «Пуговичный городок»; Есенин С.А. «Берёза»; Заходер Б.В. «Моя Вообразия»; Маршак С.Я. «Пудель»; Мориц Ю.П. «Домик с трубой»; Мошкова Э.Э. «Какие бывают подарки»; Пивоварова И.М. «Сосчитать не могу»; Пушкин А.С. «У лукоморья дуб зелёный...» (отрывок из поэмы «Руслан и Людмила»), «Ель растёт перед дворцом...» (отрывок из «Сказки о царе Салтане» (по выбору); Сеф Р.С. «Бесконечные стихи»; Симбирская Ю. «Ехал дождь в командировку»; Степанов В.А. «Родные просторы»; Суриков И.З. «Белый снег пушистый», «Зима» (отрывок); Токмакова И.П. «Осенние листья»; Тютчев Ф.И. «Зима недаром злится»; Усачев А. «Колыбельная книга», «К нам приходит Новый год»; Фет А.А. «Мама, глянь-ка из окошка»; Цветаева М.И. «У кровати»; Чёрный С. «Волк»; Чуковский К.И. «Ёлка»; Яснов М.Д. «Мирная считалка», «Жила-была семья», «Подарки для Елки. Зимняя книга» (по выбору). |
| Проза.                                  | Аксаков С.Т. «Сурка»; Алмазов Б.А. «Горбушка»; Баруздин С.А. «Берегите свои косы!», «Забракованный мишка» (по выбору); Бианки В.В. «Лесная газета» (2-3 рассказа по выбору); Гайдар А.П. «Чук и Гек», «Поход» (по выбору); Голявкин В.В. «И мы помогали», «Язык», «Как я помогал маме мыть пол», «Закутанный мальчик» (1-2 рассказа по выбору); Дмитриева В.И. «Малыш и Жучка»; Драгунский В.Ю. «Денискины рассказы» (1-2 рассказа по выбору); Москвина М.Л. «Кроха»; Носов Н.Н. «Живая шляпа», «Дружок», «На горке» (по выбору); Пантелеев Л. «Буква ТЫ»; Паустовский К.Г. «Кот-ворюга»; Погодин Р.П. «Книжка про Гришку» (1-2 рассказа по выбору); Пришвин М.М. «Глоток                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |

|                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|-----------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                               | молока», «Беличья память», «Курица на столбах» (по выбору); Симбирская Ю. «Лапин»; Сладков Н.И. «Серьёзная птица», «Карлуха» (по выбору); Снегирёв Г.Я. «Про пингвинов» (1-2 рассказа по выбору); Толстой Л.Н. «Косточка», «Котёнок» (по выбору); Ушинский К.Д. «Четыре желания»; Фадеева О. «Фрося - ель обыкновенная»; Шим Э.Ю. «Петух и наседка», «Солнечная капля» (по выбору).                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| Литературные сказки.                          | Александрова Т.И. «Домовёнок Кузька»; Бажов П.П. «Серебряное копытце»; Бианки В.В. «Сова», «Как муравьишка домой спешил», «Синичкин календарь», «Молодая ворона», «Хвосты», «Чей нос лучше?», «Чьи это ноги?», «Кто чем поёт?», «Лесные домишки», «Красная горка», «Кукушонок», «Где раки зимуют» (2-3 сказки по выбору); Даль В.И. «Старик-годовик»; Ершов П.П. «Конёк-горбунок»; Заходер Б.В. «Серая Звёздочка»; Катаев В.П. «Цветик-семицветик», «Дудочка и кувшинчик» (по выбору); Мамин-Сибиряк Д.Н. «Алёнушкины сказки» (1-2 сказки по выбору); Михайлов М.Л. «Два Мороза»; Носов Н.Н. «Бобик в гостях у Барбоса»; Петрушевская Л.С. «От тебя одни слёзы»; Пушкин А.С. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди», «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях» (по выбору); Сапгир Г.Л. «Как лягушку продавали»; Телешов Н.Д. «Крупеничка»; Ушинский К.Д. «Слепая лошадь»; Чуковский К.И. «Доктор Айболит» (по мотивам романа Х.Лофтинга).                                                                                                                                                                                                                                                 |
| Произведения поэтов и писателей разных стран. |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| Поэзия.                                       | Бжехва Я. «На Горизонтских островах» (пер. с польск. Б.В. Заходера); Валек М. «Мудрецы» (пер. со словацк. Р.С. Сефа); Капутикян С.Б. «Моя бабушка» (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. «Мирная считалка» (пер. с франц. В.Д. Берестова); Сиххад А. «Сад» (пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У.Д. «Про летающую корову» (пер. с англ. Б.В. Заходера); Фройденберг А. «Великан и мышь» (пер. с нем. Ю.И. Коринца); Чиарди Дж. «О том, у кого три глаза» (пер. с англ. Р.С. Сефа).                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| Литературные сказки.                          | Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. «Огниво» (пер. с датск. А. Ганзен), «Свинопас» (пер. с датск. А. Ганзен), «Дюймовочка» (пер. с датск. и пересказ А. Ганзен), «Гадкий утёнок» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Новое платье короля» (пер. с датск. А. Ганзен), «Ромашка» (пер. с датск. А. Ганзен), «Дикие лебеди» (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Киплинг Дж. Р. «Сказка о слонёнке» (пер. с англ. К.И. Чуковского), «Откуда у кита такая глотка» (пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С. Я. Маршака) (по выбору); Коллоди К. «Пиноккио. История деревянной куклы» (пер. с итал. Э.Г. Казакевича); Лагерлёф С. «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями» (в пересказе З. Задунайской и А. Любарской); Линдгрэн А. «Карлсон, который живёт на крыше, опять прилетел» (пер. со швед. Л.З. Лунгиной); Лофтинг Х. «Путешествия доктора Дулиттла» (пер. с англ. С. Мещерякова); Милн А.А. «Винни-Пух и все, все, все» (перевод с англ. Б.В. Заходера); Пройслер О. «Маленькая Баба-яга» (пер. с нем. Ю. Коринца), «Маленькое привидение» (пер. с нем. Ю. Коринца); Родари Д. «Приключения Чипполино» (пер. с итал. З.Потаповой), «Сказки, у которых три конца» (пер. с итал. И.Г. Константиновой). |

## 2. Перечень музыкальных произведений.

От 3 до 4 лет.

|                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|-------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Слушание.                                 | «Осенью», муз. С. Майкапара; «Ласковая песенка», муз. М. Раухвергера, сл. Т. Мираджи; «Колыбельная», муз. С. Разаренова; «Мишка с куклой пляшут полечку», муз. М. Качурбиной; «Зайчик», муз. Л. Лядовой; «Резвушка» и «Капризуля», муз. В. Волкова; «Воробей», муз. А. Руббах; «Дождик и радуга», муз. С. Прокофьева; «Со выюном я хожу», рус.нар. песня; «Лесные картинки», муз. Ю. Слонова. Пение. |
| Музыкальные игры                          | «Курочка и петушок», муз. Г. Фрида; «Жмурки», муз. Ф. Флотова; «Медведь и заяц», муз. В. Ребикова; «Самолеты», муз. М. Магиденко; «Найди себе пару», муз. Т. Ломовой; «Займи домик», муз. М. Магиденко                                                                                                                                                                                               |
| Характерные танцы.                        | «Снежинки», муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова; «Танец зайчат» под «Польку» И. Штрауса; «Снежинки», муз. Т. Ломовой; «Бусинки» под «Галоп» И. Дунаевского.                                                                                                                                                                                                                                             |
| Упражнения на развитие слуха и голоса.    | «Лю-лю, бай», рус.нар. колыбельная; «Я иду с цветами», муз. Е. Тиличевой, сл. Л. Дымовой; «Маме улыбаемся», муз. В. Агафонникова, сл. З. Петровой; пение народной потешки «Солнышко-ведрышко; муз. В. Карасевой, сл. Народные.                                                                                                                                                                       |
| Песни                                     | Петушок» и «Ладушки», рус.нар. песни; «Зайчик», рус. нар. песня, обр. Н. Лобачева; «Зима», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Наша елочка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Прокати, лошадка, нас», муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; «Маме песенку пою», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной.                             |
| Песенное творчество.                      | «Бай-бай, бай-бай», «Лю-лю, бай», рус.нар. колыбельные; «Как тебя зовут?», «Спой колыбельную», «Ах ты, котенька-коток», рус. нар. колыбельная; придумывание колыбельной мелодии и плясовой мелодии.                                                                                                                                                                                                  |
| Музыкально-ритмические движения.          | Игровые упражнения, ходьба и бег под музыку «Марш и бег» Александрова; «Скачут лошадки», муз. Т. Попатенко; «Шагаем как физкультурники», муз. Т. Ломовой; «Топотушки», муз. М. Раухвергера; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; перекатывание мяча под музыку Д. Шостаковича (вальс-шутка); бег с хлопками под музыку Р. Шумана (игра в жмурки).                                                    |
| Этюды-драматизации.                       | «Зайцы и лиса», муз. Е. Вихаревой; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; «Жуки», венгер. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева.                                                                                                                                                                                                                            |
| Игры.                                     | «Солнышко и дождик», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Жмурки с Мишкой», муз. Ф. Флотова; «Где погремушки?», муз. А. Александрова; «Зайка, выходи», муз. Е. Тиличевой; «Игра с куклой», муз. В. Карасевой; «Ходит Ваня», рус.нар. песня, обр. Н. Метлова.                                                                                                                                          |
| Хороводы и пляски.                        | «Пляска с погремушками», муз.и сл. В. Антоновой; «Пальчики и ручки», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; танец с листочками под рус.нар. плясовую мелодию; «Пляска с листочками», муз. Н. Китаевой, сл. А. Ануфриевой; «Танец около елки», муз. Р. Равина, сл. П. Границыной; танец с платочками под рус.нар. мелодию; «Помирились», муз. Т. Вилькорейской.                                    |
| Характерные танцы.                        | «Танец снежинок», муз. Бекмана; «Фонарики», муз. Р. Рустамова; «Танец зайчиков», рус.нар. мелодия; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина.                                                                                                                                                                                                                                                         |
| Развитие танцевально-игрового творчества. | «Пляска», муз. Р. Рустамова; «Зайцы», муз. Е. Тиличевой; «Веселые ножки», рус.нар. мелодия, обраб. Агафонникова; «Волшебные платочки», рус.нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова.                                                                                                                                                                                                                        |
| Музыкально-дидактические игры.            | Развитие звуковысотного слуха. «Птицы и птенчики», «Веселые матрешки», «Три медведя». Развитие ритмического слуха. «Кто как идет?», «Веселы дудочки». Развитие тембрового и динамического слуха. «Громко - тихо», «Узнай свой                                                                                                                                                                        |

|                                                          |                                                        |
|----------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------|
|                                                          | инструмент»; «Колокольчики».                           |
| Определение жанра и развитие памяти                      | «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке». |
| Подыгрывание надетских ударных музыкальных инструментах. | Народные мелодии.                                      |

#### От 4 лет до 5 лет

|                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|-------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Слушание.                                 | «Ах ты, береза», рус.нар. песня; «Осенняя песенка», муз. Д. Васильева-Буглая, сл. А. Плещеева; «Музыкальный ящик» (из «Альбома пьес для детей» Г. Свиридова); «Вальс снежных хлопьев» из балета «Щелкунчик», муз. П. Чайковского; «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Как у наших у ворот», рус.нар. мелодия; «Мама», муз. П. Чайковского, «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Марш», муз. С. Прокофьева.                             |
| Упражнения на развитие слуха и голоса     | «Путаница» - песня-шутка; муз. Е. Тиличевой, сл. К. Чуковского «Кукушечка», рус.нар. песня, обраб. И. Арсеева; «Паучок», «Кисонька-мурысонька», рус.нар. песни; заклички: «Ой, кулики! Весна поет!» и «Жаворонушки, прилетите!».                                                                                                                                                                                                        |
| Песни                                     | «Осень», муз. И. Кишко, сл. Т. Волгиной; «Санки», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Зима прошла», муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой; «Подарок маме», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Воробей», муз. В. Герчик, сл. А. Чельцова; «Дождик», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель. Музыкально-ритмические движения.                                                                                                                     |
| Игровые упражнения.                       | «Пружинки» под рус.нар. мелодию; ходьба под «Марш», муз. И. Беркович; «Веселые мячики» (подпрыгивание и бег), муз. М. Сатулиной; лиса и зайцы под муз. А. Майкапара «В садике»; ходит медведь под муз. «Этюд» К. Черни; «Полька», муз. М. Глинки; «Всадники», муз. В. Витлина; потопаем, покружимся под рус.нар. мелодии; «Петух», муз. Т. Ломовой; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Упражнения с цветами» под муз. «Вальса» А.Жилина |
| Этюды-драматизации                        | «Барабанщик», муз. М. Красева; «Танец осенних листочков», муз. А. Филиппенко, сл. Е. Макшанцевой; «Барабанщики», муз. Д. Кабалецкого и С. Левидова; «Считалка», «Катилось яблоко», муз. В. Агафонникова.                                                                                                                                                                                                                                |
| Хороводы и пляски.                        | «Топ и хлоп», муз. Т. Назарова-Метнер, сл. Е. Каргановой; «Танец с ложками» под рус.нар. мелодию; новогодние хороводы по выбору музыкального руководителя.                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| Игры с пением                             | «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевельова, сл. А. Пасовой; «Гуси, лебеди и волк», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; «Мы на луг ходили», муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукуловой.                                                                                                                                                                                                                                                      |
| Песенное творчество                       | «Как тебя зовут?»; «Что ты хочешь, кошечка?»; «Наша песенка простая», муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Куручка-рябушечка», муз. Г. Лобачева, сл. Народные.                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| Развитие танцевально-игрового творчества. | «Лошадка», муз. Н. Потоловского; «Зайчики», «Наседка и цыплята», «Воробей», муз. Т. Ломовой; «Ой, хмель мой, хмелек», рус.нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель. Музыкально-дидактические игры.                                                                                                                                                          |
| Развитие звуковысотного слуха.            | «Птицы и птенчики», «Качели». Развитие ритмического слуха. «Петушок, курочка и цыпленок», «Кто как идет?», «Веселые дудочки»; «Сыграй, как я». Развитие тембрового и динамического слуха. «Громко-тихо», «Узнай                                                                                                                                                                                                                         |

|                                          |                                                                                                                                                              |
|------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                          | свой инструмент»; «Угадай, на чем играю». Определение жанра и развитие памяти. «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке», «Музыкальный магазин». |
| Игра на детских музыкальных инструментах | «Гармошка», «Небо синее», «Андрей-воробей», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Сорока-сорока», рус.нар. прибаутка, обр. Т. Попатенко                       |

От 5 лет до 6 лет.

|                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|----------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Слушание.                              | «Зима», муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева; «Осенняя песня», из цикла «Времена года» П. Чайковского; «Полька»; муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой; «Моя Россия», муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой; «Детская полька», муз. М. Глинки; «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Мотылек», муз. С. Майкапара; «Пляска птиц», «Колыбельная», муз. Н. Римского-Корсакова. Пение.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| Упражнения на развитие слуха и голоса. | «Ворон», рус.нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Андрей-воробей», рус.нар. песня, обр. Ю. Слонова; «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличевой; «Паровоз», «Барабан», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| Песни.                                 | «К нам гости пришли», муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевельова, сл. Н. Пассовой; «Голубые санки», муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой; «Гуси-гусенята», муз. А. Александрова, сл. Г. Бойко; «Рыбка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой. Песенное творчество. Произведения. «Колыбельная», рус.нар. песня; «Марш», муз. М. Красева; «Дили-дили! Бом! Бом!», укр. нар.песня, сл. Е. Макшанцевой; Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки.                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| Музыкально-ритмические движения.       | Упражнения. «Шаг и бег», муз. Н. Надененко; «Плавные руки», муз. Р. Глиэра («Вальс», фрагмент); «Кто лучше скачет», муз. Т. Ломовой; «Росинки», муз. С. Майкапара.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| Упражнения с предметами.               | «Упражнения с мячами», муз. Т. Ломовой; «Вальс», муз. Ф. Бургмюллера.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| Этюды                                  | «Тихий танец» (тема из вариаций), муз. В. Моцарта. Танцы и пляски. «Дружные пары», муз. И. Штрауса («Полька»); «Приглашение», рус.нар. мелодия «Лен», обраб. М. Раухвергера; «Круговая пляска», рус.нар. мелодия, обр. С. Разоренова.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| Характерные танцы.                     | «Матрешки», муз. Б. Мокроусова; «Пляска Петрушек», «Танец Снегурочки и снежинок», муз. Р. Глиэра.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| Хороводы.                              | «Урожайная», муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шайдар; «Пошла млада за водой», рус.нар. песня, обраб. В. Агафонникова                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| Музыкальные игры.                      | Игры. «Не выпустим», муз. Т. Ломовой; «Будь ловким!», муз. Н. Ладухина; «Ищи игрушку», «Найди себе пару», латв. нар.мелодия, обраб. Т. Попатенко. Игры с пением. «Колпачок», «Ворон», рус.нар. песни; «Зайка», рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; «Как на тоненький ледок», рус.нар. песня, обраб. А. Рубца. Музыкально-дидактические игры. Развитие звуковысотного слуха. «Музыкальное лото», «Ступеньки», «Где мои детки?», «Мама и детки». Развитие чувства ритма. «Определи по ритму», «Ритмические полоски», «Учись танцевать», «Ищи». Развитие тембрового слуха. «На чем играю?», «Музыкальные загадки», «Музыкальный домик». Развитие диатонического слуха. «Громко, тихо запоем», «Звенящие колокольчики». Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти. «Будь внимательным», |

|                                           |                                                                                                                                                                                            |
|-------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                           | «Буратино», «Музыкальный магазин», «Времена года», «Наши песни».                                                                                                                           |
| Инсценировки и музыкальные спектакли      | «Где был, Иванушка?», рус.нар. мелодия, обраб. М. Иорданского; «Моя любимая кукла», автор Т. Коренева; «Полянка» (музыкальная игра-сказка), муз. Т. Вилькорейской.                         |
| Развитие танцевально-игрового творчества  | «Я полю, полю лук», муз. Е. Тиличевой; «Вальс кошки», муз. В. Золотарева; «Гори, гори ясно!», рус.нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; «А я по лугу», рус.нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой. |
| Игра на детских музыкальных инструментах. | «Дон-дон», рус.нар. песня, обраб. Р. Рустамова; «Гори, гори ясно!», рус.нар. мелодия; ««Часики», муз. С. Вольфензона.                                                                      |

От 6 лет до 7 лет.

|                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|---------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Слушание.                       | «Колыбельная», муз. В. Моцарта; «Осень» (из цикла «Времена года» А. Вивальди); «Октябрь» (из цикла «Времена года» П. Чайковского); «Детская полька», муз. М. Глинки; «Море», «Белка», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Сказка о царе Салтане»); «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Танец с саблями», муз. А. Хачатуряна; «Пляска птиц», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Снегурочка»); «Рассвет на Москве-реке», муз. М. Мусоргского (вступление к опере «Хованщина»).                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| Пение.                          | Упражнения на развитие слуха и голоса. «Бубенчики», «Наш дом», «Дудка», «Кукушечка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «В школу», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Котя-коток», «Колыбельная», «Горошина», муз. В. Карасевой; «Качели», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова.<br>Песни. «Листопад», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Здравствуй, Родина моя!», муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева; «Зимняя песенка», муз. М. Красева, сл. С. Вышеславцевой; «Ёлка», муз. Е. Тиличевой, сл. Е. Шмановой; сл. З. Петровой; «Самая хорошая», муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой; «Хорошо у нас в саду», муз. В. Герчик, сл. А. Пришелеца; «Новогодний хоровод», муз. Т. Попатенко; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шнайдера; «Песенка про бабушку», муз. М. Парцхаладзе; «До свиданья, детский сад», муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова; «Мы теперь ученики», муз. Г. Струве; «Праздник Победы», муз. М. Парцхаладзе; «Песня о Москве», муз. Г. Свиридова. |
| Песенное творчество             | «Веселая песенка», муз. Г. Струве, сл. В. Викторова; «Плясовая», муз. Т. Ломовой; «Весной», муз. Г. Зингера.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| Музыкально-ритмические движения | Упражнения. «Марш», муз. М. Робера; «Бег», «Цветные флажки», муз. Е. Тиличевой; «Кто лучше скачет?», «Шагают девочки и мальчики», муз. В. Золотарева; поднимай и скрещивай флажки («Этюд», муз. К. Гуритта); полоскать платочки: «Ой, утушка луговая», рус.нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Упражнение с кубиками», муз. С. Соснина.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| Этюды                           | «Медведи пляшут», муз. М. Красева; Показывай направление («Марш», муз. Д. Кабалевского); каждая пара пляшет по-своему («Ах ты, береза», рус.нар. мелодия); «Попрыгунья», «Лягушки и аисты», муз. В. Витлина.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| Танцы и пляски.                 | «Задорный танец», муз. В. Золотарева; «Полька», муз. В. Косенко; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Яблочко», муз. Р. Глиэра (из балета «Красный мак»); «Прялица», рус.нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Сударушка», рус.нар. мелодия, обраб. Ю. Слонова                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| Характерные танцы               | «Танец снежинок», муз. А. Жилина; «Выход к пляске медвежат», муз. М. Красева; «Матрешки», муз. Ю. Слонова, сл. Л. Некрасовой.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |

|                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|-------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Хороводы.                                 | «Выйду ль я на реченьку», рус.нар. песня, обраб. В. Иванникова; «На горе-то калина», рус.нар. мелодия, обраб. А. Новикова.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| Музыкальные игры.                         | Игры. Кот и мыши», муз. Т. Ломовой; «Кто скорей?», муз. М. Шварца; «Игра с погремушками», муз. Ф. Шуберта «Экоссез»; «Поездка», «Пастух и козлята», рус.нар. песня, обраб. В. Трутовского.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| Игры с пением.                            | «Плетень», рус.нар. мелодия «Сеяли девушки», обр. И. Кишко; «Узнай по голосу», муз. В. Ребикова («Пьеса»); «Теремок», рус.нар. песня; «Метелица», «Ой, вставала я ранешенько», рус. нар. песни; «Ищи», муз. Т. Ломовой; «Со вьюном я хожу», рус.нар. песня, обраб. А. Гречанинова; «Савка и Гришка», белорус, нар.песня.                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| Музыкально-дидактические игры.            | Развитие звуковысотного слуха. «Три поросенка», «Подумай, отгадай», «Звуки разные бывают», «Веселые Петрушки». Развитие чувства ритма. «Прогулка в парк», «Выполни задание», «Определи по ритму». Развитие тембрового слуха. «Угадай, на чем играю», «Рассказ музыкального инструмента», «Музыкальный домик». Развитие диатонического слуха. «Громко-тихо запоем», «Звенящие колокольчики, ищи». Развитие восприятия музыки. «На лугу», «Песня - танец - марш», «Времена года», «Наши любимые произведения». Развитие музыкальной памяти. «Назови композитора», «Угадай песню», «Повтори мелодию», «Узнай произведение». |
| Инсценировки и музыкальные спектакли.     | «Как у наших у ворот», рус.нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня; «На зеленом лугу», рус. нар. мелодия; «Зайка, выходи», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Золушка», авт. Т. Коренева, «Муха-цокотуха» (опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева.                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| Развитие танцевально-игрового творчества  | «Полька», муз. Ю. Чичкова; «Хожу я по улице», рус.нар. песня, обраб. А. Б. Дюбюк; «Зимний праздник», муз. М. Старокадомского; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Тачанка», муз. К. Листова; «Два петуха», муз. С. Разоренова; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина; «Полька», латв. нар.мелодия, обраб. А. Жилинского; «Русский перепляс», рус.нар. песня, обраб. К. Волкова.                                                                                                                                                                                                                                               |
| Игра на детских музыкальных инструментах. | «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Наш оркестр», муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского «На зеленом лугу», «Во саду ли, в огороде», «Сорока-сорока», рус.нар. мелодии; «Белка» (отрывок из оперы «Сказка о царе Салтане», муз. Н. Римского-Корсакова); «Я на горку шла», «Во поле береза стояла», рус.нар. песни; «К нам гости пришли», муз. А. Александрова; «Вальс», муз. Е. Тиличевой.                                                                                                                                                                                                      |

### 3. Перечень произведений изобразительного искусства.

От 3 до 4 лет.

|                                  |                                                                                                                                                                         |
|----------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Иллюстрации к книгам:            | Е.И. Чарушин «Рассказы о животных»; Ю.А. Васнецов к книге Л.Н. Толстого «Три медведя».                                                                                  |
| Иллюстрации, репродукции картин: | П.П. Кончаловский «Клубника», «Сирень в корзине»; К.С. Петров-Водкин «Яблоки на красном фоне»; Н.Н. Жуков «Ёлка в нашей гостиной»; М.И. Климентов «Курица с цыплятами». |

От 4 до 5 лет.

|                      |                                                        |
|----------------------|--------------------------------------------------------|
| Иллюстрации к книгам | В.В. Лебедев к книге С.Я. Маршака «Усатый- полосатый». |
|----------------------|--------------------------------------------------------|

|                                  |                                                                                                                                                                                                                |
|----------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Иллюстрации, репродукции картин: | И.Е. Репин «Яблоки и листья»; В.М. Васнецов «Снегурочка»; В.А. Тропинин «Девочка с куклой»; А.И. Бортников «Весна пришла»; А.Н. Комаров «Наводнение»; И.И. Левитан «Сирень»; И.И. Машков «Рябинка», «Малинка». |
|----------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

От 5 до 6 лет.

|                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|----------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Иллюстрации к книгам             | И.Я. Билибин «Сестрица Алёнушка и брате Иванушка», «Царевна-лягушка», «Василиса Прекрасная».                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| Иллюстрации, репродукции картин: | Ф.А. Васильев «Перед дождем»; И.Е. Репин «Осенний букет»; А.А. Пластов «Первый снег»; И.Э. Грабарь «Февральская лазурь»; Б.М. Кустодиев «Масленица»; Ф.В. Сычков «Катание с горы зимой»; И.И. Левитан «Березовая роща», «Зимой в лесу»; Т.Н. Яблонская «Весна»; В.Т. Тимофеев «Девочка с ягодами»; И.И. Машков «Натюрморт. Фрукты на блюде»; Ф.П. Толстой «Букет цветов, бабочка и птичка»; И.Е. Репин «Стрекоза»; В.М. Васнецов «Ковер-самолет». |

От 6 до 7 лет

|                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|----------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Иллюстрации к книгам:            | И.Я. Билибин «Марья Моревна», «Сказка о царе Салтане», «Сказке о рыбаке и рыбке»; Л.В. Владимирский к книге А.Н. Толстой «Приключения Буратино, или Золотой ключик», Е.М. Рачев «Терем-теремок»                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| Иллюстрации, репродукции картин: | И.И. Левитан «Золотая осень», «Осенний день. Сокольники», «Стога», «Март», «Весна. Большая вода»; В.М. Васнецов «Аленушка», «Богатыри», «Иван - царевич на Сером волке», «Гусляры»; Ф.А. Васильев «Перед дождем»; В.Д. Поленов «Золотая осень»; И.Ф. Хруцкий «Цветы и плоды»; И.И. Шишкин, К.А. Савицкий «Утро в сосновом лесу», И.И. Шишкин «Рожь»; А.И. Куинджи «Березовая роща»; А.А. Пластов «Летом», «Сенокос»; И.С. Остроухов «Золотая осень», З.Е. Серебрякова «За завтраком»; В.А. Серов «Девочка с персиками»; А.С. Степанов «Катание на Масленицу»; И.Э. Грабарь «Зимнее утро»; Ю.Кугач «Накануне праздника»; А.К. Саврасов «Грачи прилетели», «Ранняя весна»; К.Ф. Юон «Мартовское солнце»; К.С. Петров – Водкин «Утренний натюрморт»; К.Е. Маковский «Дети, бегущие от грозы», «Портрет детей художника»; И.И. Ершов «Ксения читает сказки куклам»; М.А. Врубель «Царевна-Лебедь». |

#### 4. Перечень анимационных произведений.

В перечень входят анимационные произведения для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребёнка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Полнометражные анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра и не могут быть включены в образовательный процесс ДОУ.

Время просмотра ребёнком цифрового и медиа контента должно соответствовать его возрастным возможностям. Некоторые анимационные произведения требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребёнка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаниями ребёнка. Ряд фильмов содержат серию образов социально неодобряемых сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного и последующего обсуждения с детьми.

Выбор цифрового контента, медиа продукции, в том числе анимационных фильмов, осуществляется в соответствии с нормами, регулирующими защиту детей от информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации.

От 5 до 6 лет.

Анимационный сериал «Тима и Тома», студия «Рики», реж. А.Борисова, А.Жидков, О. Мусин, А. Бахурин и другие, 2015.

Фильм «Паровозик из Ромашкова», студия Союзмультфильм, реж. В.Дегтярев, 1967.

Фильм «Как львенок и черепаха пели песню», студия Союзмультфильм, режиссер И. Ковалевская, 1974.

Фильм «Мама для мамонтенка», студия «Союзмультфильм», режиссер О. Чуркин, 1981.

Фильм «Катерок», студия «Союзмультфильм», режиссёр И. Ковалевская, 1970. Фильм «Мешок яблок», студия «Союзмультфильм», режиссер В.Бордзиловский, 1974.

Фильм «Крошка енот», ТО «Экран», режиссер О. Чуркин, 1974.

Фильм «Гадкий утенок», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Дегтярев. Фильм «Котенок по имени Гав», студия Союзмультфильм, режиссер Л. Атаманов.

Фильм «Маугли», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Давыдов, 1971. Фильм «Кот Леопольд», студия «Экран», режиссер А. Резников, 1975 - 1987. Фильм «Рикки-Тикки-Тави», студия «Союзмультфильм», режиссер А.Снежко-Блоцкой, 1965.

Фильм «Дюймовочка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, 1964.

Фильм «Пластилиновая ворона», ТО «Экран», режиссер А. Татарский, 1981. Фильм «Каникулы Бонифация», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1965.

Фильм «Последний лепесток», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1977.

Фильм «Умка» и «Умка ищет друга», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Попов, В.Пекарь, 1969, 1970.

Фильм «Умка на ёлке», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Воробьев, 2019.

Фильм «Сладкая сказка», студия Союзмультфильм, режиссер В. Дегтярев, 1970.

Цикл фильмов «Чебурашка и крокодил Гена», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1969-1983.

Цикл фильмов «38 попугаев», студия «Союзмультфильм», режиссер И.Уфимцев, 1976-91.

Цикл фильмов «Винни-Пух», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1969 - 1972.

Фильм «Серая шейка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик,

В. Полковников, 1948.

Фильм «Золушка», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Аксенчук, 1979.

Фильм «Новогодняя сказка», студия «Союзмультфильм», режиссер В.Дегтярев, 1972.

Фильм «Серебряное копытце», студия Союзмультфильм, режиссер Г. Сокольский, 1977.

Фильм «Щелкунчик», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1973.

Фильм «Гуси-лебеди», студия Союзмультфильм, режиссеры И. Иванов- Вано, А. Снежко-Блоцкая, 1949.

Цикл фильмов «Приключение Незнайки и его друзей», студия «ТО Экран», режиссер коллектив авторов, 1971-1973.

От 6 до 7 лет

Фильм «Малыш и Карлсон», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1969.

Фильм «Лягушка-путешественница», студия «Союзмультфильм», режиссеры В. Котеночкин, А. Трусов, 1965.

Фильм «Варежка», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1967. Фильм «Честное слово», студия «Экран», режиссер М. Новогрудская, 1978. Фильм «Вовка в тридевятом царстве», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1965.

Фильм «Заколдованный мальчик», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежко-Блоцкая, В.Полковников, 1955.

Фильм «Золотая антилопа», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Атаманов, 1954.

Фильм «Бременские музыканты», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Ковалевская, 1969.

Фильм «Двенадцать месяцев», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Иванов-Вано, М. Ботов, 1956.

Фильм «Ёжик в тумане», студия «Союзмультфильм», режиссер Ю. Норштейн, 1975.

Фильм «Девочка и дельфин», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Зельма, 1979.

Фильм «Верните Рекса», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Пекарь, А. Попов, 1975.

Фильм «Сказка сказок», студия «Союзмультфильм», режиссер Ю. Норштейн, 1979.

Фильм Сериал «Простоквашино» и «Возвращение в Простоквашино» (2 сезона), студия «Союзмультфильм», режиссеры: коллектив авторов, 2018.

Сериал «Смешарики», студии «Петербург», «Мастерфильм», коллектив авторов, 2004.

Сериал «Малышарики», студии «Петербург», «Мастерфильм», коллектив авторов, 2015.

Сериал «Домовенок Кузя», студия ТО «Экран», режиссер А. Зябликова, 2000-2002.

Сериал «Ну, погоди!», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Котеночкин, 1969.

Сериал «Фиксики» (4 сезона), компания «Аэроплан», режиссер В. Бедошвили, 2010.

Сериал «Оранжевая корова» (1 сезон), студия Союзмультфильм, режиссер Е. Ернова.

Сериал «Монсики» (2 сезона), студия «Рики», режиссер А. Бахурин.

Сериал «Смешарики. ПИН-КОД», студия «Рики», режиссеры: Р. Соколов, А. Горбунов, Д. Сулейманов и другие.

Сериал «Зебра в клеточку» (1 сезон), студия «Союзмультфильм», режиссер А. Алексеев, А. Борисова, М. Куликов, А. Золотарева, 2020.

## V. Дополнительный раздел. Краткая презентация Программы

В МБДОУ реализуется адаптированная образовательная программа для детей с ТНР, разработанная на основе ФАОП ДО. Программа реализуется в группах компенсирующей направленности для детей с ТНР. Программа адресована детям младшего, среднего и старшего дошкольного возраста, имеющим тяжелые нарушения речи; возрастные категории соответствуют четырем уровням речевых нарушений.

**Обязательная часть АОП (60%):** Содержание образовательного процесса с детьми дошкольного возраста распределяется по основным образовательным областям: социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие. Используется методическое обеспечение Программы для развития личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности. Коррекционная работа осуществляется по логопедическим программам для дошкольников с ТНР. С целью реализации АОП ДО МБДОУ используются различные формы и виды образовательной деятельности, в рамках Программы широко используется проектная деятельность, позволяющая расширить знания детей об окружающем мире, приобрести необходимые социальные навыки, умения публично излагать свои мысли. Педагоги детского сада активно взаимодействуют с семьями воспитанников, используя различные формы работы: консультации, беседы, дни открытых дверей, а также современные информационно-коммуникационные технологии.

**Вариативная часть АОП (40%):** Для достижения наилучшего результата по коррекции тяжелых нарушений речи воспитанников Программа предусматривает использование педагогами современных инновационных технологий и моделей обучения, в том числе электронных образовательных ресурсов, поддерживающих познавательную мотивацию и интерес ребенка. Программа включает мероприятия развивающей и конкурсной направленности, социально-значимые проекты разного уровня. Программа содержит региональный компонент, учитывающий специфику географических, национальных, социокультурных условий, позволяющий приобщить детей к истории и культуре своей малой родины - Донского края и города Ростова-на-Дону, воспитания будущего гражданина – патриота своей Родины, достойного сына и дочери своей семьи. Реализуется парциальная программа «Родники Дона» (авторы Р.М.Чумичева, Н.А.Платохина, О.Л.Ведмедь).

Помимо образовательных и коррекционно-развивающих задач Программа решает воспитательные задачи по направлениям патриотического, социального, познавательного, физкультурного и оздоровительного, трудового, этико-эстетического воспитания. В МБДОУ создается воспитывающая среда, организуются воспитательные события и мероприятия для детей в различных формах согласно Календарного плана воспитательной работы.

Образовательная деятельность по Программе организована в рамках гибкого режима, адаптированного для детей с ТНР. В Программе учитываются календарные события, связанные с временем года и сезонными явлениями и праздниками.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальное использование образовательного пространства группы, а также территории детского сада приспособленной для реализации Программы, соответствует особенностям каждого возрастного этапа, охране и укреплению здоровья детей, учету их индивидуальных особенностей.

## Приложение

### **Календарный план воспитательной работы.**

**Пояснительная записка.** Календарный план воспитательной работы МБДОУ составлен на основе Федерального календарного плана воспитательной работы ФАОП. В рамках регионального компонента в план включены события по ознакомлению с историей и культурой Донского края и города Ростова-на-Дону с опорой на личный опыт детей или их семейные традиции. В вариативную часть включены мероприятия, рекомендованные региональным планом воспитательной работы и утвержденные Минобразования Ростовской области.

Календарный план воспитательной работы МБДОУ включает мероприятия по ключевым направлениям воспитания.

План содержит перечень событий, которые взяты за основу для проведения воспитательных мероприятий с детьми.

Программа воспитания МБДОУ предполагает реализацию Календарного плана мероприятий, в которые включаются участники: дети, педагоги, семьи, социальные партнёры детского сада.

План воспитательной работы реализуется на основе базовых ценностей по следующим этапам: – погружение-знакомство, которое реализуется в различных формах (чтение, просмотр, экскурсии и пр.);

– разработка коллективного проекта, в рамках которого создаются творческие продукты;

– организация события, в котором воплощается смысл ценности, рефлексия.

Данная последовательность является примерным циклом, цикл может начинаться с яркого события, после которого будет разворачиваться погружение и приобщение к культурному содержанию на основе ценности.

События, формы и методы работы по реализации каждой ценности в пространстве воспитания могут быть интегративными. Например, одно и то же событие может быть посвящено нескольким ценностям одновременно.

Все мероприятия проводятся с учетом особенностей Программы, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей обучающихся.

Перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы МБДОУ дополняется и актуализируется ежегодно в соответствии с памятными датами, юбилеями общероссийского, регионального, местного значения, памятными датами МБДОУ. Дни рождения великих людей нашего Отечества включаются в календарь ситуативно, закрепляются в деятельности обучающихся (чтении, слушании музыки, проектной деятельности). МБДОУ вправе наряду с Планом проводить иные мероприятия согласно Программе воспитания, по ключевым направлениям воспитания и дополнительного образования детей.

Формы организации воспитательных событий в рамках Календарного плана избираются в зависимости от задач воспитательной работы, возраста обучающихся, их погруженности в смысл праздника. Ответственными за проведение мероприятий и событий Календарного плана

назначаются воспитатели и специалисты, закрепленные за группой в соответствии с Приказом заведующего МБДОУ.

| Название события, возрастная категория              | Краткая информация                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Время проведения | Форма проведения                                                                                                                                 | Ответственные лица                                                                    |
|-----------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>СЕНТЯБРЬ</b>                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                  |                                                                                                                                                  |                                                                                       |
| День знаний<br>младший<br>средний<br>старший        | 1 сентября – настоящий праздник для миллионов россиян, обучающихся на разных ступенях образования. С 1984 года он официально учрежден как День знаний.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 1 сентября       | Праздник в ДОУ                                                                                                                                   | Воспитатели, музыкальный руководитель                                                 |
| Всероссийский открытый урок ОБЖ<br>старший          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 1 сентября       | Спортивные мероприятия, Смотр-конкурс уголков безопасности                                                                                       | Старший воспитатель, воспитатели, инструктор по физкультуре                           |
| День солидарности в борьбе с терроризмом<br>старший | Ежегодно 3 сентября в России отмечается День солидарности в борьбе с терроризмом. Он был установлен федеральным законом "О внесении изменений в Федеральный закон "О днях воинской славы (победных днях) России" от 21 июля 2005 года. Этот день приурочен к трагическим событиям, произошедшим 1-3 сентября 2004 года в городе Беслан (Северная Осетия), когда в результате беспрецедентного по своей жестокости террористического акта погибли более 300 человек, в основном женщины и дети | 4 сентября       | занятие                                                                                                                                          | воспитатели                                                                           |
| День добрых дел<br>младший<br>средний<br>старший    | Основной целью является создание положительной психологической атмосферы в детском саду, гармонизация детско-родительских отношений, снятие психоэмоционального напряжения у детей и педагогов.                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 6 сентября       | Консультация для родителей «Учим ребенка доброте», развлечение «Эстафета добрых дел», чтение художественной литературы, занятия, слушание песен. | Музыкальный руководитель, инструктор по физкультуре, воспитатели, старший воспитатель |
| Международный день                                  | Ежегодный Международный день грамотности объявлен ЮНЕСКО в 1966                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 8 сентября       | занятия, викторины,                                                                                                                              | учителя-логопеды                                                                      |

|                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                   |                                                                                                                                          |                                                                                                              |
|--------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| распространен<br>ия<br>грамотности<br><br>старший                                    | году по рекомендации Всемирной конференции министров образования по ликвидации неграмотности, состоявшейся в Тегеране в сентябре 1965 года. 8 сентября — день торжественного открытия этой конференции.                                                                                                                                                                                                           |                   | квесты,<br>чтение<br>художествен<br>ной<br>литературы                                                                                    | воспитатели                                                                                                  |
| День<br>образования<br>Ростовской<br>области<br><br>старший                          | 13 сентября 1937 году ЦИК СССР принял постановление о разделении Азово-Черноморского края на Краснодарский край и Ростовскую область. В состав Ростовской области вошли 7 городов и 61 район.                                                                                                                                                                                                                     | 13<br>сентября    | занятие                                                                                                                                  | воспитатели                                                                                                  |
| День города –<br>Ростов-на-<br>Дону<br><br>младший<br>средний<br>старший             | Традиционно день города Ростов-на-Дону отмечается каждое третье воскресенье сентября. Ростов-на-Дону расположен на юго-западе Российской Федерации. Является административным центром Ростовской области. Экономика представлена предприятиями машино-, приборостроительной, энергогенерирующей, пищевой промышленности.                                                                                          | 20<br>сентября    | Спортивно-<br>музыкальный<br>праздник                                                                                                    | Музыкальны<br>й<br>руководитель<br>инструктор<br>по<br>физкультуре<br>воспитатели,<br>старший<br>воспитатель |
| Неделя<br>безопасности<br>дорожного<br><br>младший<br>средний<br>старший             | Мероприятия по профилактике детского дорожно-транспортного травматизма в рамках совместного плана Минобразования и ГИБДД Ростовской области. День рождения команды ЮПИД                                                                                                                                                                                                                                           | 25-29<br>сентября | занятия,<br>викторины,<br>квесты,<br>чтение<br>художествен<br>ной<br>литературы<br>выставка<br>поделок ПДД                               | Воспитатели,<br>музыкальный<br>руководитель<br>родители                                                      |
| День<br>работника<br>дошкольного<br>образования<br><br>младший<br>средний<br>старший | 27 сентября – новый общенациональный - День воспитателя и всех дошкольных работников. Именно в этот день в 1863 году в Санкт-Петербурге был открыт первый в России детский сад. Дошкольные работники для маленьких детсадовцев от 2 месяцев до 7 лет – и учителя, и мамы. От того, как складывается общение и взаимодействие малышей с воспитателями, во многом зависит их последующие благополучие и успешность. | 27<br>сентября    | день<br>открытых<br>дверей;<br>выставка<br>рисунков<br>(«Моя<br>любимая<br>воспитатель<br>ница»,<br>«Мой<br>любимый<br>детский<br>сад».) | Воспитатели<br>музыкальный<br>руководитель                                                                   |
| <b>ОКТАБРЬ</b>                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                   |                                                                                                                                          |                                                                                                              |
| Международн<br>ый день<br>музыки                                                     | По образному выражению русского композитора А.Н. Серова, музыка – это «язык души». По решению ЮНЕСКО 1 октября 1975 года учреждён Международный день музыки. Все                                                                                                                                                                                                                                                  | 1 октября         | Конкурс<br>«Голос - дети»<br>музыкальна<br>я викторина<br>выставка<br>музыкальны                                                         | музыкальный<br>руководитель                                                                                  |

|                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                  |                                                                                                     |                                                        |
|---------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------|
| младший<br>средний<br>старший                                             | музыканты мира отмечают праздник большими концертными программами, а художественные коллективы открывают новый концертный сезон                                                                                                                                                                                                                              |                                  | х<br>инструментов                                                                                   |                                                        |
| День<br>пожилого<br>человека<br><br>младший<br>средний<br>старший         | 14 декабря 1990 года Генеральная Ассамблея ООН постановила считать 1 октября Международным днем пожилых людей.                                                                                                                                                                                                                                               | 2 октября                        | Акция<br>помощи<br>пожилым<br>людям<br>Выставка<br>рисунков                                         | воспитатели                                            |
| Всемирный<br>день защиты<br>животных<br><br>младший<br>средний<br>старший | Они могут быть гигантского размера, и совсем крошечными, но мы всё равно называем их своими «меньшими братьями», потому что им нужна наша забота. Чтобы привлекать внимание людей всего мира к проблемам животных и организовывать разнообразные мероприятия по их защите, был учреждён праздник – Всемирный день животных. В России он отмечается с 2000 г. | 4 октября                        | выставка<br>рисунков<br>(фотографий<br>) домашних<br>животных;<br>викторина<br>«В мире<br>животных» | воспитатели                                            |
| День<br>вежливых<br>людей<br><br>средний<br>старший                       | Тематический день, посвященный обучению детей хорошим манерам.                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 9 октября                        | Акция<br>вежливости<br>чтение<br>игры                                                               | учителя-<br>логопеды<br>воспитатели                    |
| День осеннего<br>урожае на<br>Дону<br><br>младший<br>средний<br>старший   | День донского урожая — традиционный сельскохозяйственный и гастрономический фестиваль в Ростовской области. Праздник, как правило, проходит в формате масштабной ярмарки, где со всего региона представлена сельская продукция                                                                                                                               | 11 октября                       | Праздник<br>урожае<br>Осенняя<br>ярмарка                                                            | воспитатели<br>родители<br>музыкальный<br>руководитель |
| День казачьей<br>воинской<br>славы<br><br>старший                         | День памяти войсковой казачьей славы — значимая дата, отмечаемая в России ежегодно 18 октября, начиная с 2000 года, по решению правления Войскового казачьего общества «Всеволокое Войско Донское». В Российской империи этот день, традиционно, отмечался казаками Донского и Кубанского казачьих войск как день памяти предков-казаков, павших за Родину.  | 18 октября                       | занятия,<br>тематические<br>беседы,<br>просмотр<br>презентаций                                      | воспитатели                                            |
| День отца в<br>России<br><br>младший<br>средний                           | Официальный статус на государственном уровне этот праздник получил в 2021 году, он был учрежден Указом Президента РФ.                                                                                                                                                                                                                                        | третье<br>воскресенье<br>октября | акции<br>продуктивная<br>деятельность,<br>игры беседы                                               | воспитатели                                            |

|                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |            |                                                                              |                       |
|----------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|------------------------------------------------------------------------------|-----------------------|
| старший                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |            |                                                                              |                       |
| День символов Ростовской области: герба, флага, гимна<br><br>старший | В Ростовской области 28 октября принято считать днем символов донского региона. Документ утверждает в качестве символов флаг, герб и гимн Ростовской области. Флаг – главный символ донского края. Современная версия герба Ростовской области – это измененный вариант символа Области войска донского, который 5 июля 1878 года утвердил император Александр II. Символ отличается от современного обликом красного цвета. Также двуглавый орел переместился со щита за него. | 27 октября | занятия, беседы, слушание гимна, художественно-эстетическая деятельность     | воспитатели           |
| <b>НОЯБРЬ</b>                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |            |                                                                              |                       |
| День народного единства<br><br>младший<br>средний<br>старший         | 4 ноября 1612 года – одна из самых важных дат российской истории. Люди разного вероисповедания и разных сословий земли Русской объединились в ополчение, чтобы освободить Москву от польско-литовских захватчиков..<br><br>Под предводительством князя Дмитрия Пожарского и простого гражданина Кузьмы Минина 4 ноября был взят штурмом и освобождён Китай-город, а позже – и вся Москва. Победа стала символом подлинного народного единения.                                  | 4 ноября   | занятия, тематические беседы, просмотр презентаций выставка творческих работ | воспитатели           |
| Синичкин день<br><br>младший<br>средний<br>старший                   | Российский экологический праздник, который был создан по инициативе Союза охраны птиц России. Он отмечается ежегодно 12 ноября. В этот день жители разных населенных пунктов страны готовятся к встрече «зимних гостей» — птиц, остающихся на зимовку в российских регионах: синиц, щеглов, снегирей, соек, чечеток, свиристелей. Люди заготавливают для них подкормку, в том числе «синичкины лакомства»: несоленое сало, нежареные семечки тыквы, подсолнечника, арахиса      | 11 ноября  | Изготовление и развешивание кормушек                                         | Воспитатели, родители |
| Всемирный день доброты<br><br>младший<br>средний<br>старший          | 13 ноября во многих странах мира отмечается Всемирный день доброты. Он был учрежден в 1998 году в Токио на первой конференции Всемирного движения за доброту, которой принимали участие представители разных стран.                                                                                                                                                                                                                                                             | 13 ноября  | игровые практики, изготовление и подарки младшим товарищам                   | воспитатели           |
| Международный день                                                   | В этот день ООН торжественно провозглашена «Декларация принципов                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 16 ноября  | совместные игровые                                                           | воспитатели           |

|                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                              |                                                                                                              |                                                     |
|-------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|
| толерантности (терпимости)<br>старший                                                     | терпимости». Под <u>толерантностью</u> понимается «уважение, принятие и правильное понимание богатого многообразия культур нашего мира, наших форм самовыражения и способов проявлений человеческой индивидуальности». Декларация признает, «что люди по своей природе различаются по внешнему виду, положению, речи, поведению и ценностям обладают правом жить в мире и сохранять свою индивидуальность».                                                                                                                                                                                        |                              | практики, изготовление коллективных творческих работ                                                         |                                                     |
| Всемирный день ребенка<br>Всероссийский день правовой помощи детям<br>старший             | Провозглашен ООН в 1954 году и направлен на защиту прав детей, улучшение их благополучия и развитие среды, дружественной к подрастающему поколению. В этот день в 1959 году принята «Декларация прав ребёнка», а в 1989 году — основополагающую «Конвенцию о правах ребёнка». Этот день служит напоминанием о том, что дети уязвимы и нуждаются в особой заботе, внимании и защите со стороны взрослых.                                                                                                                                                                                            | 20 ноября                    | совместные игровые практики, продуктивная деятельность, чтение детской литературы                            | воспитатели                                         |
| День матери в России<br>младший<br>средний<br>старший                                     | Этот российский праздник появился в 1998 году. Мама – самое первое и самое дорогое слово для каждого человека на Земле. Пока рядом с нами наши мамы, мы чувствуем себя защищенными. В праздничный день каждый ребёнок, будь ему 5 или 55 лет, может особо выразить благодарность своей маме.                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | последнее воскресенье ноября | конкурс чтецов, праздничный концерт «Милой мамочке моей это поздравление ...» выставки рисунков («Моя мама») | воспитатели<br>музыкальный руководитель<br>родители |
| День первого освобождения г. Ростова-на-Дону от немецко-фашистских захватчиков<br>старший | В этот день в 1941 году части Красной Армии выбили врага из города, проведя успешную наступательную операцию. Освобождение Ростова осенью 1941 года имело огромное стратегическое и политическое значение. Город был оккупирован 21 ноября 1941 года. Вскоре советские войска под командованием маршала С. К. Тимошенко начали контрнаступление. После ожесточенных боев, в ходе которых советские части форсировали Дон под шквальным огнем, 29 ноября Ростов был полностью освобожден. Впервые с начала Второй мировой войны гитлеровская армия потерпела столь серьезное поражение, отступив от | 29 ноября                    | беседы с визуализацией<br>просмотр презентации<br>чтение литературы                                          | воспитатели                                         |

|                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |           |                                                                                |             |
|---------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|--------------------------------------------------------------------------------|-------------|
|                                                               | крупного стратегического центра. Это стало важным прологом к победе под Москвой.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |           |                                                                                |             |
| День государственного герба Российской Федерации<br>старший   | Праздник учрежден в 1993 году в честь восстановления исторического двуглавого орла в качестве официального государственного символа России.<br>Праздник посвящен одному из главных символов суверенитета страны.<br>Официальный современный герб России (золотой двуглавый орел на фоне красного щита) был утвержден Указом Президента РФ от 30 ноября 1993 года № 2050                                                                 | 30 ноября | беседы с визуализацией<br>просмотр презентации<br>продуктивная деятельность    | воспитатели |
| <b>ДЕКАБРЬ</b>                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |           |                                                                                |             |
| Международный день инвалидов<br>старший                       | Слово «инвалид» с латинского языка переводится как «бессильный». «Бессильность» инвалидов весьма относительна. Многие из них сильнее духом большинства здоровых людей, что подтверждают и проводимые специально для людей с инвалидностью паралимпийские игры. Международный день инвалидов, учрежденный ООН в 1992 году, направлен на привлечение внимания мирового сообщества к проблемам инвалидов, на защиту их прав и благополучия | 1 декабря | беседы инклюзивные<br>практики<br>совместная деятельность                      | воспитатели |
| День добровольца (волонтера) в России<br>старший              | Праздник официально учрежден указом Президента РФ в 2017 году и совпадает с Международным днем добровольцев, который проводится под эгидой ООН. Праздник призван выразить благодарность людям, которые безвозмездно помогают обществу, а также привлечь внимание к развитию волонтерского движения в стране.                                                                                                                            | 5 декабря | акции, изготовление и подарки младшим<br>друзьям<br>посильная трудовая помощь  | воспитатели |
| Международный день художника<br>младший<br>средний<br>старший | Годовщина со дня открытия первой передвижной выставки русских художников (1871)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 8 декабря | Выставка детских рисунков<br>просмотр репродукций, картин известных художников | воспитатели |
| День героев Отечества<br>старший                              | Праздник учрежден в 2007 году как дань глубокого уважения Героям Советского Союза, Героям Российской Федерации, кавалерам ордена Славы и ордена Святого Георгия. Дата приурочена к                                                                                                                                                                                                                                                      | 9 декабря | беседы с визуализацией<br>просмотр презентации                                 | воспитатели |

|                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |               |                                                                       |                                         |
|------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|-----------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------|
|                                                                  | важному событию эпохи правления Екатерины II — учреждению в 1769 году ордена Святого Георгия для воинов, проявивших в бою доблесть и отвагу. До 1917 года 9 декабря (по новому стилю) отмечался праздник георгиевских кавалеров. После распада СССР традиция была восстановлена, чтобы чествовать как выдающихся исторических личностей, так и современных защитников и тружеников.                                                                                                                                              |               |                                                                       |                                         |
| Новый год<br><br>младший<br>средний<br>старший                   | Это самый весёлый и желанный праздник на Земле! В России указ о праздновании Нового года 1 января был подписан Петром I. Так, летоисчисление «от Сотворения мира» сменилось летоисчислением «от Рождества Христова». Непременными приметами российского Нового года являются украшенные расписными игрушками и гирляндами ёлки, запах мандаринов, новогодние детские утренники с Дедом Морозом и Снегурочкой, сладкие подарки. И дети, и взрослые загадывают самые заветные желания под бой кремлевских курантов и верят в чудо. | 20-31 декабря | новогодние утренники                                                  | музыкальный руководитель<br>воспитатели |
| <b>ЯНВАРЬ</b>                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |               |                                                                       |                                         |
| День рождественских колядок<br><br>младший<br>средний<br>старший | Рождественские колядки — это народный обряд славянских Святков. Традиционно начинается колядование в рождественский сочельник, вечером 6 января, длится до конца Святков от Рождества до Крещения, включая традиционное празднование старого нового года: с весельем, исполнением обрядовых песен, пожеланиями хозяевам дома добра и просьбами о угощениях. Колядовщики обычно наряжаются в костюмы, ходят по домам с песнями и небольшими сценками, а в ответ получают сладости и монеты.                                       | 13 января     | музыкальные развлечения                                               | музыкальный руководитель<br>воспитатели |
| День детских изобретений.<br><br>старший                         | Праздник призван подчеркнуть важность детского творчества, изобретательности и вдохновить юные умы на создание новых полезных вещей. Дата праздника выбрана неслучайно — это день рождения выдающегося американского ученого, политика и дипломата Бенджамина Франклина. Свои первые изобретения — пару ручных ласт для плавания — он создал,                                                                                                                                                                                    | 17 января     | презентация детских исследовательских проектов и творческих продуктов | воспитатели                             |

|                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |            |                                                                     |             |
|------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|---------------------------------------------------------------------|-------------|
|                                                                              | будучи еще 12-летним подростком. Ежегодно более полумиллиона детей и подростков по всему миру придумывают различные гаджеты, игры и модифицируют технику. Многие привычные предметы, которыми мы пользуемся каждый день, были придуманы детьми. Например, 15-летний школьник Честер Гринвуд изобрел меховые наушники, 11-летний Фрэнк Эпперсон создал фруктовый лед на палочке, а батут придумал 16-летний Джордж Ниссен. 15-летний Луи Брайль разработал тактильный шрифт для слепых и слабовидящих людей |            |                                                                     |             |
| День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады (1944)<br>старший | День воинской славы России — День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады (1944 год) — отмечается в соответствии с Федеральным законом от 13 марта 1995 года № 32-ФЗ «О днях воинской славы (победных днях) России».                                                                                                                                                                                                                                                                         | 27 января  | занятия, беседы, просмотр презентаций                               | воспитатели |
| <b>ФЕВРАЛЬ</b>                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |            |                                                                     |             |
| День доброты<br>средний<br>старший                                           | Международный праздник День доброты напоминает о доброте как человеческом качестве, которое всегда высоко ценилось россиянами, является одной их наиболее характерных черт российского менталитета. В народных сказках, песнях, былинах мы встречаемся с «добрыми людьми», «добрыми молодцами». Добрый человек – тот, кто бескорыстно (не ожидая будущей награды) делает правильный и достойный выбор между Добром и Злом. Чтобы стать добрым, надо как можно больше и чаще делать добрые дела.            | 1 февраля  | Акция «Доброе дело»                                                 | воспитатели |
| День российской науки<br>младший<br>средний<br>старший                       | Праздник был учрежден в 1999 году указом президента, а дата выбрана неслучайно: именно 8 февраля 1724 года по указу Петра I в стране была основана Академия наук. В этот день по всей России традиционно проходят научные фестивали                                                                                                                                                                                                                                                                        | 8 февраля  | занятия познавательной направленности, детские опыты и эксперименты | воспитатели |
| День второго и полного освобождения Ростова-на-Дону от немецко-              | В этот день 28-я армия под командованием генерала Василия Герасименко завершила семидневный штурм донской столицы, находившейся под оккупацией более полугода. Историки отмечают, что                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 14 февраля | занятия, просмотр презентаций                                       | воспитатели |

|                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                   |                                                                                                                                                   |                                                                |
|--------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------|
| фашистск их захватчиков<br>старший                           | ключевым шагом в освобождении Ростова-на-Дону с тала победа советских войск в Сталинградской битве 2 февраля. Эта дата стала поворотным моментом во всей Великой Отечественной войне, положив начало коренному перелому и переходу стратегической инициативы Красной армии на южном участке фронта.                                                                            |                   |                                                                                                                                                   |                                                                |
| Международн ый день родного языка<br>старший                 | По данным экспертов ЮНЕСКО, почти 50% языков, ныне существующих в мире, находятся под угрозой исчезновения. В России родными языками являются русский, татарский, марийский, башкирский, чувашский, алтайский, якутский...– всего более 100 языков, которые необходимо беречь и поддерживать.                                                                                  | 2я неделя февраля | фольклорный праздник конкурс чтецов, конкурс на лучшую загадку, сочинённую детьми, дидактическа я игра (викторина)                                | воспитатели учителя-логопеды Музыкальный руководитель          |
| День защитника Отечества<br>младший<br>средний<br>старший    | Главными защитниками Отечества исторически являлись и являются до сих пор мужчины. В нашей стране в их честь учреждён официальный праздник – День защитника Отечества.                                                                                                                                                                                                         | 23 февраля        | музыкально-спортивныйп раздник (с участием пап); выставка поделок военной техники                                                                 | воспитатели инструктор по физкультуре музыкальный руководитель |
| <b>МАРТ</b>                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                   |                                                                                                                                                   |                                                                |
| Международн ый женский день<br>младший<br>средний<br>старший | В начале XX века смыслом этого праздника являлась борьба женщин за свои права. Несколько десятилетий спустя в день 8 Марта стали отмечать уже достижения женщин разных стран мира. В современной России празднование Международного женского дня проводится как день всех женщин, олицетворяющих нежность, заботу, материнство, терпеливость и другие исконно женские качества | 8 марта           | утренники,п освящённые Международ ному женскому дню выставка рисунков («Моя мама», «Моя бабушка», «Любимая сестрёнка») творческие поделки для мам | музыкальный руководитель воспитатели                           |
| Масленица<br>младший<br>средний<br>старший                   | Праздник относят к народной славянской традиции проводов зимы и встречи весны. Масленичная неделя широких гуляний перед Великим постом. Даты этого праздника ежегодно                                                                                                                                                                                                          | 8-14 марта        | фольклорное музыкальное развлечение                                                                                                               | музыкальный руководитель воспитатели                           |

|                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |          |                                                                                                  |                                         |
|----------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------|
|                                                                      | меняются, так как они отсчитываются за 56 дней до Пасхи. Всю неделю было принято печь блины, символизирующие солнце и достаток, ходить в гости к родственникам, посещать массовые народные гулянья и ярмарки Масленица завершившись Прощёным воскресеньем.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |          |                                                                                                  |                                         |
| Всемирный день поэзии<br><br>средний<br>старший                      | Всемирный день поэзии. В 1999 году на 30-й сессии генеральной конференции ЮНЕСКО было решено ежегодно отмечать Всемирный день поэзии 21 марта                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 21 марта | Конкурс чтецов                                                                                   | Воспитатели, музыкальный руководитель   |
| Международный день театра<br><br>младший<br>средний<br>старший       | Международный день театра учреждён 27 марта в 1961 году в целях развития международного творческого театрального сотрудничества. Для зрителей театр – это волшебство, которое начинается, как правило, в дошкольном детстве. Впечатления от каждого посещения кукольного театра или театра юного зрителя память бережно хранит многие годы как самые яркие и запоминающиеся.                                                                                                                                                                                                                 | 27 марта | показ кукольного театра                                                                          | музыкальный руководитель<br>воспитатели |
| Всемирный день Земли и Всемирный день водных ресурсов<br><br>старший | 21 марта с наступлением астрономической весны отмечается Всемирный день Земли, посвящённый «мирным и радостным Дням Земли». По традиции в этот день в разных странах звучит Колокол Мира. 22 марта –Всемирный день водных ресурсов. Задача человечества в целом и каждого человека в отдельности – всеми возможными способами беречь пресную воду                                                                                                                                                                                                                                            | 21 марта | путешествие по экологической тропе; праздник «Да здравствует вода!»; экспериментирование с водой | воспитатели                             |
| <b>АПРЕЛЬ</b>                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |          |                                                                                                  |                                         |
| Международный день птиц<br><br>младший<br>средний<br>старший         | Международный день птиц – праздник, близкий сердцу любого человека. Мы радуемся, когда слышим весёлое щебетанье этих живых существ, задумываемся, глядя на улетающих перелётных птиц, любимыми самыми красивыми и грациозными из них. Праздник с начала XX века приурочен ко времени начала возвращения птичьих стай с мест зимовок. Его главная цель – сохранение диких птиц, потому что мировое сообщество, к сожалению, располагает фактами варварского отношения к птицам. Доброй традицией праздника является изготовление и развешивание «птичьих домиков» в ожидании прилёта пернатых | 1 апреля | выставка «Птицы мира», «Птицы России» (лепка, рисование, аппликация)                             | воспитатели                             |

|                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |           |                                                                                                                                                      |                                                       |
|-----------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------|
| Международный день детской книги<br><br>младший<br>средний<br>старший | В день рождения великого сказочника Ганса Христиана Андерсена в 1967 году весь мир начал отмечать Международный день детской книги. Адресовать именно детям свои произведения зарубежные писатели и поэты начали с XVII века, российские – с начала XIX века. Книги для детей А.Пушкина, П. Ершова, П. Бажова, и других авторов – верные спутники в приобщении к главным ценностям.                                                                                                                                      | 2 апреля  | выставка книг, изготовленных руками детей (с помощью воспитателей, родителей);<br>- экскурсия в библиотеку                                           | воспитатели                                           |
| Всемирный день здоровья<br><br>младший<br>средний<br>старший          | «Здоров будешь – всё добудешь», «Здоровье дороже богатства», «Здоровье растеряешь, ничем не наверстаешь» - это только малая толика пословиц и поговорок, в которых отражено отношение народа к здоровью как главной ценности человеческой жизни. Всемирный день здоровья проводится с 1950 года. Современное человечество отчётливо осознаёт: границы между государствами условны, болезни одной страны через некоторое время становятся болезнями государств-соседей. Поэтому и бороться с ними надо сообща, всем миром | 5 апреля  | - спортивный праздник<br>- утренняя гимнастика с родителями                                                                                          | инструктор по физкультуре<br>музыкальный руководитель |
| День космонавтики<br><br>младший<br>средний<br>старший                | Этот праздник родился в России. Во всемирную историю наша страна навсегда вписана как покорительница Космоса. 12 апреля 1961 г. Ю.А.Гагарин впервые совершил космический полет. С 1968 года российский День космонавтики перерос во Всемирный день авиации и космонавтики. В настоящее время небольшое количество стран может гордиться своими успехами в этой сфере, среди них, бесспорно, – Россия                                                                                                                     | 12 апреля | - просмотр видеофильма (о космосе, космических явлениях);<br>- сюжетно-ролевая игра «Космонавты», «Космический корабль»;<br>- конструирование ракеты | Воспитатели, родители                                 |
| День древонасаждения<br><br>Международный день Земли<br><br>старший   | В России День древонасаждения праздновался в XIX веке. Первоначально датой проведения праздника был определен день 1 августа (по старому стилю) или 14 августа (по новому стилю). Он связан с православным праздником— Днём происхождения Честных Древ Животворящего Креста Господня, который отмечался в это время. Этот день являлся профессиональным праздником                                                                                                                                                       | 22 апреля | Посадка деревьев, цветов на территории детского сада                                                                                                 | Воспитатели, родители                                 |

|                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |        |                                                                                                                                  |                                                     |
|---------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|
|                                                               | лесоводов. В наше время Дни древонасаждения имеют экологическую окраску по озеленению мест жительства и отдыха<br>22 апреля – Международный день Земли. Его главный смысл – защита Матери-Земли от экологических катастроф и опасностей, связанных с хозяйственной деятельностью современных людей.                                                                                                        |        | - дидактическая игра (викторина) «Наш дом – Земля»                                                                               |                                                     |
| <b>МАЙ</b>                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |        |                                                                                                                                  |                                                     |
| Праздник весны и труда<br><br>старший                         | У Праздника весны и труда богатая история. Когда-то он назывался Днём труда, потом Днём международной солидарности трудящихся. Для простых граждан Российской Федерации он в течение многих десятилетий – Первомай. В настоящее время большая часть россиян использует праздничный день для начала с/х работ на собственных огородах. Весна и труд – два взаимосвязанных понятия в жизни обычного человека | 1 мая  | - «трудовой десант» (уборка территории);<br>- природоохранная (экологическая)<br><br>- беседа о профессиях                       | Воспитатели, родители                               |
| День светлой Пасхи<br><br>младший<br>средний<br>старший       | Пасха - Светлое Христово Воскресение — это самый главный и радостный христианский праздник. В это время верующие радуются победе жизни над смертью и тому, что Иисус Христос воскрес после того, как отдал свою жизнь за людей.                                                                                                                                                                            | 2 мая  | -знакомство с символами Пасхи: яйцо, цыпленок, кулич, декор яиц, выставка поделок                                                | воспитатели                                         |
| День Победы<br><br>средний<br>старший                         | Праздник победы Красной армии и советского народа над нацистской Германией в Великой Отечественной войне 1941—1945 годов. Установлен Указом Президиума Верховного Совета СССР от 8 мая 1945 года и ежегодно отмечается 9 мая.                                                                                                                                                                              | 8 мая  | - Изготовление открытки «9 мая»<br>- праздник «День победы»                                                                      | воспитатели<br><br>Музыкальный руководитель         |
| Международный день семьи<br><br>младший<br>средний<br>старший | Международный день семей отмечают ежегодно 15 мая. Это фиксированный праздник, который приходится на одно и то же число.                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 15 мая | - спортивные соревнования «Мама, папа, я – спортивная семья»;<br>- выставка семейных фотографий;<br>- фотоконкурс «Как мы играем | Музыкальный руководитель, инструктор по физкультуре |

|                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |        |                                                                                                                      |                                                                         |
|----------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------|
|                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |        | дома»                                                                                                                |                                                                         |
| День детских общественных организаций России<br><br>старший          | Этот праздник ведет свою историю с советских времен, когда он был известен как День пионерии. Современный праздник сохранил традиции детского движения, объединяя поколения, уважение к истории и стремление к созиданию. Сегодня дата объединяет современные объединения: волонтерские, экологические и творческие детские организации                                                                      | 19 мая | -Выставка творческих работ «Орлята-дошколята»<br>-Веселые старты                                                     | воспитатели<br>подготовительной группы<br><br>инструктор по физкультуре |
| выпускной утренник                                                   | Прощание с детским садом детей подготовительных групп                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 25 мая | Музыкальный утренник                                                                                                 | Музыкальный руководитель<br>воспитатели                                 |
| <b>ИЮНЬ</b>                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |        |                                                                                                                      |                                                                         |
| Международный день защиты детей<br><br>младший<br>средний<br>старший | Первое празднование Международного дня защиты детей состоялось в 1950 году. В нём приняли участие более 50 стран мира. От кого или от чего надо защищать детей? Ответ на этот вопрос звучит по-разному в разных странах мира – от голода, войны, эпидемий, насилия, жестокого обращения. Обладая такими же правами, как и взрослые, дети не всегда могут воспользоваться ими без помощи и поддержки общества | 1 июня | - Музыкально-спортивное развлечение                                                                                  | Музыкальный руководитель<br>инструктор по физкультуре                   |
| День эколога<br><br>младший<br>средний<br>старший                    | День эколога — профессиональный праздник всех российских защитников природы, специалистов по охране окружающей среды, общественных деятелей и экологов-активистов.                                                                                                                                                                                                                                           | 5 июня | «Экологический светофор», Викторина – игра «Не только в гости ждёт тебя природа!»<br>Экологический десант            | Воспитатели, родители                                                   |
| Пушкинский день России<br><br>средний<br>старший                     | 6 июня 1799 года родился А.С. Пушкин. В день рождения А. С.Пушкина и в его честь в течение многих десятилетий проводились праздники поэзии, с 1997 года (200-летнего юбилея поэта) празднуется Пушкинский день России                                                                                                                                                                                        | 6 июня | - конкурс чтецов<br>- выставка рисунков «Сказки Пушкина»;<br>- музыкально-театрализованное представление «Лукоморье» | воспитатели<br>музыкальный руководитель                                 |

|                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |         |                                                                                                                                                         |                                                       |
|----------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------|
|                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |         | »                                                                                                                                                       |                                                       |
| Международный день друзей<br><br>младший<br>средний<br>старший | Друг – тот, кто окажется рядом с тобой в беде, кто откликнется, поможет и выручит. Современному человеку найти настоящего друга не просто. Деловые отношения, основанные на взаимной выгоде, всё больше вытесняют отношения дружеские, являющиеся нравственной ценностью сами по себе. Международный день друзей – праздник-напоминание о том, как важна в нашей жизни дружба                                                        | 9 июня  | - конкурс плакатов «Дружат дети на планете»;<br>-составление фотоальбома группы «Наши дружные ребята»                                                   | Воспитатели                                           |
| День России<br><br>младший<br>средний<br>старший               | 12 июня. Русь, Россия, Московия, Государство Российское, Российская империя, Союз Советских Социалистических Республик – так назывались в разные времена государства, на территории которых расположена Российская Федерация. День России, отмечаемый 12 июня, – символ нового государства, основанного на уважении, согласии, законе и справедливости для всех народов, населяющих его, гордости за Россию и веры в будущее россиян | 11 июня | - спортивное развлечение (подвижные игры народов России);<br>- выставка рисунков, поделок, посвящённых символике, национальному костюму, природе России | Музыкальный руководитель<br>инструктор по физкультуре |
| День медицинского работника<br><br>старший                     | Каждый год День медицинского работника в России отмечают в третье воскресенье июня.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 17 июня | Экскурсия в медицинский кабинет, наблюдение за работой врача, изобразительная деятельность, беседы                                                      | воспитатели                                           |
| День памяти и скорби<br><br>старший                            | День начала Великой Отечественной войны                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 22 июня | минута молчания<br>беседа о войне и героизме граждан, защищавших Родину в годы войны<br>музыкальная композиция «Помним, не забудем никогда»             | воспитатели<br>музыкальный руководитель               |
| <b>ИЮЛЬ</b>                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |         |                                                                                                                                                         |                                                       |
| День семьи,                                                    | Это официальный российский праздник.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 8 июля  | акция «Моя                                                                                                                                              | воспитатели                                           |

|                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |            |                                              |             |
|----------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|----------------------------------------------|-------------|
| любви и верности<br><br>младший<br>средний<br>старший                | Дата приурочена к православному дню памяти святых князя Петра и его жены Февронии Муромских (XIII век). Официально установлен, как праздник в России указом Президента от 28 июня 2022 года.                                                                                                                                                                                                  |            | любимая семья»<br>Выставка «Ромашковое лето» |             |
| День Военноморского флота<br><br>старший                             | Памятный день Военно-Морского Флота Российской Федерации. Отмечается ежегодно в последнее воскресенье июля. Установлен Указом Президента Российской Федерации от 31 мая 2006 года № 549 «Об установлении профессиональных праздников и памятных дней в Вооружённых силах Российской Федерации».                                                                                               | 26 июля    | продуктивная деятельность                    | воспитатели |
| <b>АВГУСТ</b>                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |            |                                              |             |
| День физкультурника<br><br>младший<br>средний<br>старший             | Физическая культура в широком смысле слова – это часть общечеловеческой культуры, представляющая собой совокупность ценностей, норм и правил, направленных на физическое развитие и здоровье человека. Главные средства физической культуры – это осознанная двигательная активность. День физкультурника – праздник, призывающий россиян к активным и массовым занятиям физической культурой | 8 августа  | - Спортивное мероприятие                     | воспитатели |
| День флага Российской Федерации<br><br>младший<br>средний<br>старший | Один из официально установленных праздников России; установлен в 1994 году указом президента Российской Федерации и отмечается 22 августа. Посвящён возрождённому флагу Российской Федерации — России — «национальному триколору».                                                                                                                                                            | 22 августа | - Выставка рисунков, беседы                  | воспитатели |